

Ю. А. Маркова

МЕЖКУЛЬТУРНЫЕ ПРОЕКТЫ ДАЛЬНЕВОСТОЧНОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ ПО СОХРАНЕНИЮ И ПРОДВИЖЕНИЮ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ НАРОДОВ РОССИИ

Одним из важнейших направлений деятельности в работе Дальневосточной государственной научной библиотеки (ДВГНБ) является мультикультурное библиотечное обслуживание и развитие межнациональных связей.

Хабаровский край исторически сложился как многонациональный регион. Здесь проживают представители 131 национальности и 8 коренных малочисленных народов Севера, для которых Хабаровский край является исторической родиной. При отмечающемся росте полиэтничности Хабаровский край — край преимущественно с русским населением. Русская ментальность, культура и язык определяют основные социокультурные характеристики региона. Вместе с тем в крае действует Хабаровская краевая общественная организация «Ассамблея народов Хабаровского края», объединяющая в своём составе 23 национальных общественных сообщества, среди которых Ассоциация коренных малочисленных народов Севера Хабаровского края, Ассоциация корейских организаций Дальнего Востока и Сибири, «Бурятское землячество “ТООНТО”», Союз армян России в Хабаровском крае и другие. Они играют важную роль в реализации краевой национальной политики, способствуя формированию атмосферы дружбы и межнационального сотрудничества.

На протяжении многих лет библиотека активно сотрудничает с национальными объединениями, входящими в состав Ассамблеи народов Хабаровского края, и реализует межкультурные проекты по укреплению единства российской нации и этнокультурному развитию народов России в рамках государственной программы Российской Федерации «Реализация государственной национальной политики», финансируемых Федеральным агентством по делам национальностей России. Поддержку и содействие оказывают правительство Хабаровского края, Ресурсный центр ТОГУ, Краевой центр гражданских инициатив. Результатом многолетнего сотрудничества стало проведение крупных межкультурных проектов: краевого фестиваля родного языка, «Дня украинской культуры», «Дня дагестанской поэзии», «Дня чеченской поэзии», «Дня культуры Узбекистана». Проекты

организуются в первую очередь для учащейся молодёжи с целью знакомства с национальными языками, культурой и литературой народов края, а также содействия воспитанию уважительного отношения к многонациональному сообществу народов Хабаровского края.

С 2013 года библиотека проводит краевой фестиваль «Родной язык — душа народа», посвящённый Международному дню родного языка. Программа фестиваля очень насыщена и разнообразна. Наряду с книжными выставками она включает презентацию выставок картин и фотографий национальных мастеров, работу интерактивных площадок. Выступления на своих родных языках: русском, украинском, армянском, нанайском, корейском, якутском, бурятском и других, представляют не только национальные объединения, но и студенческая молодёжь города. Участники фестиваля с удовольствием знакомятся с особенностями своих родных языков, а также принимают активное участие в мастер-классах по каллиграфии и декоративно-прикладному искусству, в инсценировках сказок народов России, призовых викторинах, играх, танцах. В 2024 году демонстрировалась масштабная книжная выставка национальной книги народов России «Язык. Традиция. Культура», состоящая из учебной литературы по изучению родных языков, произведений выдающихся национальных авторов, двуязычных изданий, а также книжных коллекций, повествующих о народных традициях, промыслах и фольклоре. Выставка на холсте «Якутский национальный праздник “Ысыах”» познакомила с традициями народов Республика Саха (Якутия). Тематические выставки «Дагестан в миниатюре» и «Моя Бурятия» продемонстрировали предметы быта и книжные коллекции Республики Дагестан и Бурятии. Организаторы стремились наполнить программу мастер-классами по каллиграфии, учитывая особенности языков. Участники мастер-класса «Плоское перо. Вязь» постигали особенности древнего вида декоративного письма, в котором буквы сплетаются в орнамент. На мастер-классе «Каллиграфия славянских языков» образцы письма наглядно продемонстрировали родство русского, белорусского и украинского языков. Большой интерес проявили ребята к алфавиту армянского языка и иероглифам корейского языка, овладевая премудростями написания своих имён.

Потребность изучать родной язык и любовь к нему начинаются с семьи. Об обучении родному языку в семье и любви к нему рассказали ребята и взрослые из разных национальных семей: нанайской, бурятской, якутской, таджикской, русской, корейской и аварской. Родные языки в семьях хабаровчан изучаются через чтение книг, просмотр мультфильмов, исполнение

песен, заучивание стихотворений национальных поэтов, игру на национальных инструментах, разучивание народных танцев. Перед учащейся молодёжью выступили представители общественных национальных организаций, входящих в состав ХКОО «Ассамблея народов Хабаровского края», в организации мастер-классов участвовали студенты Высшей школы востоковедения ТОГУ и Хабаровского педагогического колледжа имени Героя СССР Д. Л. Калараша. На протяжении всего фестиваля ребята проверяли свои знания в библиотечных квестах и викторинах на интерактивных площадках «Занимательный русский язык», «Нескучный русский», «Культура народов России». На интерактивной площадке «Театральная» познакомились с фольклором народов нашей страны, пробуя себя в инсценировке сказок народов России.

ДВГНБ накопила большой опыт в реализации проектов о культуре и литературе народов Дагестана и Чечни. Они направлены на развитие интереса у молодого поколения хабаровчан к богатейшему литературно-историческому потенциалу народов этих горных республик, представители которых живут в Хабаровском крае. Большое содействие в реализации проектов оказало Министерство национальной политики Республики Дагестан и «Содружество народов Дагестана в Хабаровском крае», а также Департамент по взаимодействию с религиозными и общественными организациями Главы и Правительства Чеченской Республики. Программа проектов была представлена выставками, интерактивными площадками, мастер-классами, а также литературно-музыкальными композициями о выдающихся поэтах Дагестана и Чечни: Расуле Гамзатове, Фазу Алиевой, Умаре Яричеве, Магомед Мамакаеве и других.

В условиях пандемии с целью создания медиапроектов сотрудники ДВГНБ общались с коллегами из Республики Дагестан и Чеченской Республики, что способствовало заключению партнёрских отношений с Национальной библиотекой Чеченской Республики имени А. А. Айдамирова (г. Грозный), Музеем истории мировых культур и религий (г. Дербент, Республика Дагестан). В процессе работы над медиапроектом «День дагестанской поэзии» библиотека получила фильм «Нить времён» (Музей истории мировых культур и религий, г. Дербент), интервью большого дагестанского поэта, ученика Расула Гамзатова, Магомед Ахмедова, которые были использованы для съёмки телепередачи и демонстрации на канале телекомпании «БТВ». В медиапроект «День чеченской поэзии» вошли также видеоматериалы и интервью, записанные коллегами из Национальной библиотеки

Чеченской Республики имени А. А. Айдамирова. Общий охват телезрителей трансляций видеоматериалов этих проектов в 2021 году составил более 70 000 человек. Позже, в рамках проведения проекта «День чеченской поэзии», по инициативе ДВГНБ и благодаря содействию Хабаровской региональной чеченской общественной организации «Башлам» состоялся телемост с Национальной библиотекой Чеченской Республики имени А. А. Айдамирова, на котором звучали стихи известных чеченских поэтов в исполнении студентов института культуры и артистов хабаровских театров. Также библиотека получила в дар литературные произведения современного чеченского писателя Канты Хамзатовича Ибрагимова, книги классиков чеченской литературы, а также сборники стихотворений современных чеченских поэтов. Великолепные фотографии известного чеченского пейзажиста Абдуллаха Берсаева были оформлены в стиле фотовыставки на холсте «Когда чувствуешь сердцем». Она экспонировалась не только в залах, но и на пешеходной площадке библиотеки.

Партнёрские отношения с Национальной библиотекой Республики Дагестан имени Расула Гамзатова и с Музеем истории мировых культур и религий (г. Дербент) способствовали обмену литературой о Дагестане и Хабаровском крае, а также оформлению фотовыставки на холсте «Костюмы народов Южного Дагестана», автором которой является Адроник Мурадов (г. Дербент). Гостям проекта «День дагестанской поэзии» — учащимся школ и техникумов города — запомнилось традиционное кавказское угощение (кутабы и пахлава), а также прекрасная выставка народных костюмов, предметов быта и оружия, подготовленная представителями ХГОО «Содружество народов Дагестана города Хабаровска».

Этнокультурный аспект деятельности ДВГНБ наиболее выражен в работе специализированного отдела межкультурных коммуникаций, фонд которого насчитывает более 3000 печатных изданий на 67 национальных языках народов России. Он активно используется при организации как традиционных библиотечных мероприятий, так и медиапроектов, посвящённых культурному и этническому многообразию России.

С 2022 года ДВГНБ развивает партнёрство с коммерческими организациями с целью сохранения культурного наследия коренных малочисленных народов Севера. В 2022–2023 годах при финансовой поддержке компании «Амур Минералс» и при содействии общественных организаций малочисленных народов Севера Нанайского и Амурского районов края библиотека разработала и реализовала два значимых социокультурных проекта:

историко-краеведческий фестиваль национальной нанайской культуры «Гондян хочин» («Чистый родник») и литературный фестиваль «Лунный бубен». Фестивали состоялись в удалённых нанайских национальных сёлах, на площадках домов культуры Верхненергенского сельского поселения Нанайского района, села Джуен и Центра национальной культуры «Эргэн» села Омми Амурского района Хабаровского края. Численность населения в этих сёлах не превышает 500 человек.

В программу фестиваля «Гондян хочин» («Чистый родник») вошли презентация историко-этнографической фотовыставки «Аборигены Амура и Охотоморья», просмотр документального фильма «Герой нанайского народа» о Герое России Максиме Пассаре, проведение литературного квеста и викторины о выдающихся земляках-нанайцах. Все победители — ребята местных школ — получили в подарок книги от библиотеки. Важно отметить, что задания для ребят были составлены по книге «Этноатлас Хабаровского края», подготовленной библиотекой и изданной в 2021 году на средства гранта президента Российской Федерации в области культуры и искусства. Программа фестиваля широко освещалась в региональных СМИ, в эфир вышло четыре телепередачи на четырёх телеканалах: «Губерния», «Хабаровск», «Россия 1», «бТВ» (Хабаровск).

ДВГНБ продолжила проектную деятельность для удалённых нанайских сёл Верхний Нерген Нанайского района и Джуен Амурского района Хабаровского края. В 2023 году состоялся литературный фестиваль «Лунный бубен». Он был посвящён литературному наследию писателей и поэтов из числа коренных малочисленных народов Приамурья. В процессе его реализации библиотека создала информационные продукты: фотогалерею «Литературные портреты нанайских писателей и поэтов» с описанием их творческой деятельности, поэтический видеомарафон (запись декламации произведений нанайских авторов в исполнении артистов хабаровских театров), перчаточные куклы для инсценировки нанайских сказок Андрея Пассара, викторину о творчестве нанайских авторов. На мероприятии ребята слушали литературную экскурсию по творчеству нанайских писателей и поэтов, принимали участие в призовой викторине. Интерактивная программа включала также инсценировку народных нанайских легенд Андрея Пассара «Откуда пошёл род Актанка» и «Три брата-воронята» с использованием забавных перчаточных кукол из фетра и головных повязок.

Особым событием стала презентация видеосюжета «Амурский оберег» о хабаровчанке Диане Слипечкой, которая слепа на один глаз, но творит при

помощи увеличительного стекла вопреки всем недугам. Фильм продемонстрировал великолепные картины о культуре народов Приамурья, рассказал о необычной системе работы молодой художницы в технике многослойной акварели, продемонстрировал целеустремлённость и усердие в любимом деле.

Все электронные ресурсы библиотеки и подготовленные материалы фестиваля переданы в школы национальных сёл Нанайского и Амурского районов Хабаровского края.

ДВГНБ планирует и далее развивать свою проектную деятельность по сохранению и продвижению этнокультурного наследия народов России в Хабаровском крае.