

ДАТЬ ПАМЯТИ ПРЕДКАМ-АМУРЦАМ: О ПОДГОТОВКЕ ВИРТУАЛЬНОЙ ВЫСТАВКИ «ПЕРЕСЕЛЕНИЕ НА АМУР: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ»

В начале статьи необходимо особо подчеркнуть, что создаваемая выставка будет комплексным продуктом, впервые виртуально объединив ресурсы различных учреждений Хабаровского края в одно целое, — то, что досталось современникам Приамурья по наследству от предков-переселенцев, создано исследователями этой темы за многие годы и сохранено в музеях, архивах, библиотеках.

Выставка создаётся при финансовой поддержке Фонда Михаила Прохорова с целью повышения роли библиотек, музеев в образовательной, просветительской деятельности и патриотическом воспитании школьников Хабаровского края¹.

Для достижения поставленной цели исполнителями проекта решаются следующие основные задачи:

- акцентировать внимание современника на условиях жизни и быта людей в различные исторические периоды переселения на Амур;
- познакомить школьников с артефактами времён переселения, сформировать бережное отношение к памятникам культуры человека;
- сформировать дополнительные знания о переселенческой политике Российского государства на Дальнем Востоке в новейшее время;
- раскрыть информационный потенциал библиотек и музеев.

В мае завершается первый этап создания виртуальной выставки «Переселение на Амур: история и современность». В январе 2021 года, когда началась работа над проектом, был разработан план мероприятий по его реализации. И в течение всего времени работа проводится по этому плану: разработаны концепция и общий тематический план выставки; участниками проекта составлены списки информационно-аналитических материалов о переселенцах (всего около ста названий) на основе фондов ДВГНБ, выбраны книги для оцифровки и размещения их полных текстов на страницах виртуальной выставки — на основе их формируется раздел выставки «Электронная библиотека».

¹ Дальневосточная государственная научная библиотека в 2020 г. стала победителем открытого благотворительного конкурса «Новая роль библиотек в образовании» Фонда Михаила Прохорова, программный блок «Наука, образование, просвещение», благотворительная программа «Книжная культура». Проект будет завершён в декабре 2021 г.

Надо сказать, что в ДВГНБ собрана уникальная для Дальнего Востока коллекция, которая включает более 200 изданий, дающих представление о переселении в Приамурье и миграционной политике государства в разные периоды своего развития, начиная со второй половины XIX века и заканчивая первым десятилетием XXI века. Специальные монографии посвящены особенностям переселения на Амур крестьян, казаков, других слоёв населения России, а также азиатских иммигрантов на окраинную территорию России. Авторы в своих исследованиях показывают глубокую и всестороннюю картину жизни и быта переселенцев, особенности миграционной политики в различные социально-экономические периоды государства.

Особую ценность приобретают местные печатные издания, документы, отражающие местный колорит переселенческого движения на Дальний Восток, значительное количество из которых есть в фондах ДВГНБ. Использование их позволит рассказать о масштабности тех событий на дальневосточной земле, сформировать представление о происходившем в России движении с западных областей на восток России и сложностях в контексте событий этого времени, а также показать жизненный уклад рядовых граждан-переселенцев. У каждого посетителя выставки будет возможность углубить свои знания или восполнить пробелы в некоторых вопросах. В этом поможет раздел «Электронная библиотека».

Однако для выполнения задуманного проекта, визуализации событийных моментов необходимы предметы быта, личные документы и вещи, которыми библиотека не владеет. Такими ресурсами располагают местные музеи. Нет в фондах библиотеки и архивных документов, которые придадут фактографическую ценность экспозиции. Поэтому кроме документов из фондов ДВГНБ в экспозицию вошли предметы из собраний Музея истории города Хабаровска и Вяземского краеведческого музея имени Н. В. Усенко (г. Вяземский), в которых за годы их существования собраны богатые коллекции экспонатов различной тематики. Располагают музеи и предметами быта переселенцев на Амур — это личные вещи, предметы интерьера жилищ, орудия труда, фотографии, которые приобретают особую значимость при воссоздании реальной картины жизни. Они использованы для визуализации событийных моментов.

Со всеми учреждениями-партнёрами заключены договоры на выполнение работ по проекту, проведены рабочие встречи, во время которых участники проекта обсудили различные аспекты концепции выставки и особенности своего участия в подготовке историко-краеведческой экспозиции.

Обозначены технические требования к оцифровке объектов, их описанию для всех участников создания выставки, конкретизировано выполнение работ каждого учреждения.

Основная задача музейных специалистов состоит в том, чтобы сделать акцент на условиях жизни и быта людей в различные исторические периоды переселения на Амур. Показать через предметы быта малоизвестные картины из истории заселения, рассказать, что в те далёкие годы в условиях борьбы с природой переселенцы проявляли силу воли, ум, редкую энергию и природную смекалку.

В настоящее время музеи уже завершили свою работу, подготовили материалы к выставке и наполнили её согласно своему разделу тематического плана виртуальной выставки «Переселение на Амур: история и современность»:

- оцифрованы музейные предметы согласно тематическому плану выставки, составлены описания предметов;
- разработаны экскурсии по теме выставки, осуществлена их аудио- и видеозапись, созданы видеоролики.

Важную составляющую выставки будут иметь документы из фондов Государственного архива Хабаровского края (г. Хабаровск). Участниками проекта проведена исследовательская работа по выявлению в фондах архива материалов, посвящённых переселению на Дальний Восток, в частности, в Приамурье, как в дореволюционный, так и в послереволюционный период. Просмотрено более 15 фондов, в которых отражаются материалы по теме проекта. Выявлено более 120 личных документов, фотографий, среди которых — паспорта переселенцев, разрешения на водворение, записи в книгах регистрации семей переселенцев, отчётов и решений местных властей по организации приёма и размещения переселенцев и другие сведения. В настоящее время выполняются работы по сканированию выявленных документов в рамках проектной сметы.

Завершена подготовка структуры сайта виртуальной выставки. Проведены организационные мероприятия по обсуждению его наполнения, заключён договор на разработку дизайна сайта виртуальной выставки на основе созданной структуры выставки и её логотипа.

Весь материал по теме выставки будет размещён в трёх основных разделах. Каждый из них сопровождается соответствующим зрительным (визуальным) рядом. События переселения иллюстрируются изображениями предметов, документов из музейных, библиотечных, архивных фондов. Кроме этого, в выставочном проекте используются театрализованные

видеоэкскурсии, в которых в увлекательной форме, с использованием элементов реконструкции рассказывается о заселении Приамурья.

В целях усиления визуализации темы, для более широкого и разностороннего показа событий использованы ресурсы видеохостинга YouTube.

По задумке авторов проекта, эта выставка должна стать «погружением» в историю и бытность тех лет. Через личные истории отдельных людей авторы проекта хотят показать эпоху переселения с запада на восток, не оставив равнодушными сердца подростков. Музейные специалисты на примерах семей переселенцев различных сословий, через описание их личных вещей, с которыми те отправлялись в дальнюю дорогу, расскажут невыдуманные истории из прошлого времени.

Авторы проекта надеются, что выставка, содержащая большой по объёму и разнообразный по формату материал, станет хорошим познавательным ресурсом по истории заселения края и современным миграционным процессам, происходящим на родной амурской земле.