

О. Г. Степанова

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ В ФОНДАХ ХАБАРОВСКОЙ КРАЕВОЙ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЙ БИБЛИОТЕКИ ДЛЯ СЛЕПЫХ

Окончание. Начало в № 1 (98) и № 2 (99) за 2023 г.

В предыдущих выпусках журнала мы уже обсуждали виды деятельности сотрудников Хабаровской краевой специализированной библиотеки для слепых по развитию навыков чтения у незрячих и слабовидящих детей. Мы рассказали о клубе семейного чтения «Теремок» [3] и об опыте создания программы аудиобесед «Учись быть читателем» [2]. В этом материале мы бы хотели представить фонд детских книг нашей библиотеки, которые непосредственно используются при работе с незрячими детьми.

Значение книг для ребёнка очень велико. Они служат для того, чтобы расширить представление маленького человека о мире, знакомить его с вещами, природой, всем, что его окружает. Через книги он приобщается к литературе и искусству.

Слабовидящие и незрячие дети должны учиться и развиваться так же, как и их сверстники с нормальным зрением. Всего в России живёт примерно 35 тысяч детей, которые имеют те или иные нарушения зрения. Для успешной учёбы этим ребятам, как и всем остальным детям, необходимы специальные книги, которые дарили бы им радость и знания. Очень важно, чтобы это были не бесцветные книги с текстом, набранным шрифтом Брайля, а красивые, иллюстрированные издания.

В рамках работы с детьми библиотека ведёт активное сотрудничество с коррекционными дошкольными учреждениями:

- МАДОУ г. Хабаровска «Детский сад компенсирующего вида № 156»;
- МАДОУ г. Хабаровска «Центр развития ребёнка — детский сад № 62»;
- МАДОУ г. Хабаровска «Детский сад комбинированного вида № 184»;
- МАДОУ г. Хабаровска «Детский сад комбинированного вида № 196»;
- негосударственное дошкольное образовательное учреждение г. Хабаровска «Детский сад № 262» ОАО РЖД.

В детских садах кроме общеобразовательных групп функционируют группы для детей с нарушением зрения. Основной контингент этих групп — дети с ограниченными возможностями здоровья, имеющие функциональные расстройства зрения (косоглазие, амблиопия, миопия, гиперметропия,

астигматизм). Однако группы посещают и дети-инвалиды, в том числе слабовидящие дошкольники.

Коррекционно-развивающая деятельность тифлопедагогов ведётся по следующим направлениям: развитие зрительного восприятия, ориентировка в пространстве, социально-бытовая ориентировка, развитие осязания и мелкой моторики. Одной из значимых целей, реализуемой во всех видах деятельности, является развитие познавательной и речевой активности у дошкольников с нарушением зрения.

У детей основой для развития познавательной и речевой деятельности служит сенсорный образ, сформированный преимущественно благодаря зрительным впечатлениям. Но ребёнок с нарушением зрения, в силу своих особенностей, нуждается в специальном подходе к решению проблемы доступности информации. Для таких детей важную роль в уточнении и конкретизации представлений о предметах и явлениях играет зрительно-осязательное сравнение: ребёнок с помощью осязания дополняет, расширяет и проверяет информацию, которую получает при помощи других перцептивных каналов, при этом тесная интеграция развивающихся сенсорной и моторной систем оказывает влияние на познавательные возможности ребёнка.

Большим подспорьем в коррекционно-развивающей работе является использование специальных книг, разработанных для детей с нарушением зрения.

Фонд Хабаровской краевой специализированной библиотеки для слепых располагает изданиями, которые помогают детям с нарушением зрения в обследовании и восприятии окружающего мира. К таким изданиям в первую очередь можно отнести тактильные книги. Такие книги предназначены для детей и родителей, для их совместного чтения. По своей сути они являются заменой плоскочечатных детских книг с цветными изображениями.

Как известно, ребёнок, лишённый зрения, при освоении окружающих предметов руководствуется прежде всего сохранными слуховым и осязательным анализаторами, замещающими функцию органов зрения. Конечно, полностью заменить визуальное восприятие объектов нельзя ничем, но определённые компенсаторные механизмы всё-таки запускаются, и ими обязательно нужно уметь пользоваться для полноценного интеллектуального развития ребёнка. На этом принципе и основано то чудесное воздействие, которое тактильные книги оказывают на ребят с полной или частичной потерей зрения [4].

В тифлопедагогике тактильными книгами называются издания, оснащённые рельефными, а иногда и трёхмерными иллюстрациями с исполь-

зованием различных цветовых оттенков, а также обычным плоскочечным, укрупнённым и брайлевским текстом. В дополнение к ним могут идти аудио- или видеозаписи, дающие более полное представление о тех или иных предметах и их свойствах. Это позволяет ребёнку легче понять, как выглядит конкретный предмет и какими особенностями он обладает (например, какие звуки издают различные животные, как шумит река и т. п.), а также расширяет кругозор. Читая книгу, ребёнок может познакомиться с животными, с предметами домашнего обихода, с различными инструментами. Когда он нащупывает мелкие предметы и поверхности из различных материалов, на ум ассоциативно приходят настоящие предметы и вещи.

Как правило, тактильные книги изготавливаются вручную самими сотрудниками библиотек или волонтерами. При их создании текст сочетается с иллюстрациями, изготовленными с использованием различных природных материалов (дерево, мех, пух, ракушки, кожа, различные виды тканей и т. п.). Некоторые материалы издают звуки: они шелестят, шуршат или хрустят. Часто при создании книги используются приёмы маскировки деталей (например, спрятанные предметы в углублениях или кармашках книги). Это добавляет элемент игры в знакомство с книгой. Наличие в издании пуговиц, молний, шнурков помогает детям развивать мелкую моторику рук.

В фонде нашей библиотеки имеется около 20 тактильных книг. В первую очередь это книги, изготовленные по сказкам. В 2014 году в рамках грантов Президента РФ для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства библиотека реализовала проект «Сказочная мозаика народов России на ладошке», в который вошли пять сказок народов России: «Отчего у зайца длинные уши» (мансийская сказка), «Ленивая сова» (тувинская сказка), «Медведь и бурундук» (нивхская сказка), «Петух и павлин» (калмыцкая сказка), «Самые большие» (ингушская сказка). В результате было создано печатное многоформатное издание по пяти сказкам, а также тактильные книги с методическими рекомендациями по их использованию.

В рамках содействия формированию единого культурного пространства между регионами Российской Федерации по одному комплекту издания было направлено в специализированные библиотеки для слепых (72 региона), в детские дошкольные и школьные учреждения Хабаровского края, где обучаются дети с проблемами зрения, Хабаровскую краевую специализированную библиотеку для слепых, другие учреждения, работающие с

детьми-инвалидами по зрению. Рукодельные тактильные издания в количестве пяти экземпляров были переданы в фонд Хабаровской краевой специализированной библиотеки для слепых.

Фонд тактильных книг библиотеки также пополняется благодаря волонтерам и друзьям библиотеки. Так, в 2019 году в рамках проекта «Мир на кончиках пальцев» коллектив Дальневосточного регионального общего центра обслуживания ОАО РЖД совместно с учащимися и педагогами КГКОУ ШИ № 3 изготовили и подарили библиотеке коллекцию детских тактильных книг. В 2023 году студенты Тихоокеанского государственного университета создали своими руками и передали в фонд библиотеки рукодельную тактильную книгу Бориса Житкова «Храбрый утёнок».

Ещё один вид изданий, который активно используется в коррекционной работе с незрячими детьми, — это книги, издаваемые Благотворительным фондом «Иллюстрированные книжки для маленьких слепых детей». Фонд был создан в 1994



Примеры тактильных книг из фондов Хабаровской краевой специализированной библиотеки для слепых.



Издания фонда «Иллюстрированные книжки для маленьких слепых детей».

году с целью разработки и издания специальных иллюстрированных тактильных звуковых книжек-игрушек для слабовидящих детей.

Первую коллекцию книг серии «Атлас восприятия иллюстраций» от фонда наша библиотека получила в дар в 2001 году. Сегодня в фонде библиотеки насчитывается более 2000 книг. Тематика наполнения книг разнообразна. Это и сборники сказок народов России и мира, произведения советских и российских писателей и поэтов и многое другое.

Эти книги обеспечивают специальный подход к решению проблемы доступности информации и являются эффективным средством развития познавательной, речевой активности и зрительно-осознательного чувственного опыта.

В них используется высокий контур, объёмные конструкции, тактильные материалы и крупный шрифт, подвижные элементы и аппликации, привлекающие детское внимание. Особое расположение фигур на рисунке делает возможным прочтение книги не только глазами, но и пальцами. Так тренируется тактильная чувствительность. Яркие цвета и крупные рисунки развивают остаточное зрение.

Многие иллюстрации сопровождаются тактильными фрагментами изображений, благодаря чему ребёнок может ощутить гладкость, шероховатость, шелковистость и получить и зрительные, и тактильные ощущения, что очень важно при формировании полного сенсорного образа.

Также изображения в книгах сопровождаются специальными сенсорными метками, которые можно прослушивать при помощи специального устройства «Читающий карандаш»: он прилагается к набору и воспроизводит текст и музыку. Ещё в каждый набор входят методические материалы в виде карточек с загадками, заданиями к материалу, представленному в книге. Например, «Найди отличия на картинках», «Помоги персонажу выбраться из лабиринта», «Кому что нужно?», «Найди лишнего персонажа» и другие.

Тактильные книги и издания фонда активно применяются сотрудниками



Работа с устройством «Читающий карандаш».

библиотеки, воспитателями и учителями-дефектологами детских дошкольных учреждений на групповых и индивидуальных занятиях. С их помощью осуществляется развитие зрительного внимания и восприятия, происходит ознакомление с основными сенсорными характеристиками предмета (цвет, форма, величина, качество, структура материала предмета, пространственные характеристики). У дошкольников с нарушением зрения обогащается словарь, совершенствуется грамматический строй речи, развивается связная речь, повышается мотивация и интерес к объектам окружающего мира [4].

В заключение хотелось бы отметить, что современные библиотеки находятся в поиске инновационных методов привлечения слепых и слабовидящих детей к книге и чтению. Продвижение книги и чтения — приоритетное направление деятельности любой библиотеки. За последние несколько лет существенно изменились методы и формы популяризации книги. Сотрудники современных библиотек отдают предпочтение интерактивным и мультимедийным формам информационно-просветительского и культурно-досугового направления. Специализированные библиотеки для слепых не исключение. Формы их работы несут в себе сильный творческий заряд. Их цель — через чтение и творческое развитие научить особые категории читателей контакту с миром, помочь поверить в себя и сделать для них мир доступным.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Дашкаева, Э. А. Использование книг, изданных фондом «Иллюстрированные книжки для маленьких слепых детей» в коррекционно-развивающей работе учителя-дефектолога (тифлопедагога) / Э. А. Дашкаева. — Текст : электронный // Инклюзивное пространство библиотеки как среда успешного сотрудничества : сб. ст. по материалам цикла краевых информ.-обучающих семинаров (25 марта 2022 г. в г. Комсомольск-на-Амуре (онлайн), 23 сент. 2022 г. в п. Черная речка, Хабар. муницип. р-н, 27 окт. 2022 г. в г. Вяземский, Вязем. муницип. р-н) / Хабар. краевая специализир. б-ка для слепых. — Хабаровск, 2022. — С. 15–17. — URL: <https://hksbs.ru/specialists/podgotovlen-sbornik-statey-po-materialam-cikla-kraevyih-informacionno-obuchayushhih-seminarov-inklyuzivnoe-prostranstvo-biblioteki-kak-sreda-uspehnogo-sotrudnichestva/>.

2. Зарицкая, Н. П. Роль Хабаровской краевой специализированной библиотеки для слепых в развитии детского чтения: программа аудиобесед

«Учись быть читателем» / Н. П. Зарицкая, О. Г. Степанова. — Текст : электронный // Вестник ДВГНБ. — 2023. — № 2 (99). — С. 51–54. — URL: http://vestnikdvgnb.ru/pdf/archive/VEST_99_2023.pdf.

3. Зарицкая, Н. П. Формы работы Хабаровской краевой специализированной библиотеки для слепых по развитию детского чтения: под зонтиком клуба семейного чтения «Теремок» / Н. П. Зарицкая, О. Г. Степанова. — Текст : электронный // Вестник ДВГНБ. — 2023. — № 1 (98). — С. 154–158 — URL: http://vestnikdvgnb.ru/pdf/archive/VEST_98_2023.pdf.

4. Серова, Т. Н. Тактильная книга — новый вид специальной литературы в фондах Санкт-Петербургской государственной библиотеки для слепых / Т. Н. Серова. — Текст : электронный // Библиотечные фонды: проблемы и решения: электрон. журн.-препринт. — URL: http://www.rba.ru/content/activities/section/12/mag/mag04/6.php?papka=12&id_sec=11.

Фотографии предоставлены автором.