

Ван Шань (王珊)

КНИЖНАЯ КУЛЬТУРА СЕВЕРНЫХ РУБЕЖЕЙ: «МАЛЫЕ, НО ПРЕКРАСНЫЕ» ЧИТАТЕЛЬСКИЕ ПРОСТРАНСТВА В ПРОВИНЦИИ ХЭЙЛУНЦЗЯН



Для продвижения чтения и бренда «Чтение в Хэйлунцзян» в провинции созданы «малые, но прекрасные» читательские пространства. Они выходят за рамки традиционных библиотек, выполняют разные функции и расположены в парках, жилых массивах и т. п. Речь пойдёт о шести таких объектах.

Цицикар, «Павильон десяти тысяч книг» в парке Лунша: пространство древних книг

«Павильон десяти тысяч книг» в городе Цицикаре является знаковым пространством для сохранения древних книг на северных рубежах Китая. Павильон был построен в 1930 году в стиле древнего дворцового зодчества. Его общая площадь превышает 1500 м². В фонде хранится более 7000 видов древних книг общим объёмом свыше 120 тысяч томов, среди которых более 700 видов — ценные редкие издания. Уникальные экземпляры, такие как «Легенда о мече Лунша» и рукописи, являются ценными историческими материалами для изучения истории приграничных территорий. Здесь создан цифровой выставочный зал древних книг с использованием технологий VR, сканирования высокого разрешения и онлайн-экспозиций, что делает древние книги доступными для широкой публики. В павильоне также регулярно осуществляются обучение по образовательным программам, нацеленным на знакомство с древними книгами, культурные лекции и другие мероприятия, направленные на сохранение и передачу культурного наследия города.

Цзиси, книжный дом «Три вкуса книги»: городское лёгкое читательское пространство

Книжный дом «Три вкуса книги» в городе Цзиси расположен в парке Асэйлия и является флагманской площадкой городской программы

продвижения чтения. Здание выполнено в форме рояля, с трёх сторон — панорамные окна, которые объединяют интерьер с парковым пейзажем, создавая атмосферу для спокойного и погружённого чтения. Внутри пространство разделено на четыре функциональные зоны. Книжный фонд подобран с учётом читательских предпочтений жителей города. Библиотека открыта для бесплатного посещения круглый год. На регулярной основе здесь проводятся литературные клубы, мастер-классы, занятия по семейному чтению и другие мероприятия. Это место стало культурной городской площадкой для общения и отдыха.

Тели, городской читальный зал и детская библиотека

В городе Тели реализована модель сдвоенного пространства — городской читальный зал и детская библиотека, что создаёт систему чтения, охватывающую все возрастные группы на уровне уездного центра. Городской читальный зал расположен в центральном жилом районе, оснащён оборудованием для самостоятельного обслуживания и работает на основе интеллектуальной модели управления. Книжный фонд удовлетворяет потребности жителей в самостоятельных занятиях и повышении профессиональных навыков. Проводятся совместные мероприятия с местными сообществами и школами. Детская библиотека, специально созданная для детей и подростков, включает несколько функциональных зон, где регулярно проводятся такие мероприятия, как чтение книжек с картинками и другие занятия. Детская библиотека дополняет функции городского читального зала, обеспечивая удовлетворение читательских потребностей всех возрастных групп.

Ичунь, «Лесной читальный зал»: экологическое иммерсивное пространство для чтения в гармонии с лесным массивом

«Лесной читальный зал» в городе Ичунь создан на основе девственного кедрового леса Малого Хингана и является редким для Китая читательским пространством, посвящённым лесной экологической тематике. Здание из натурального дерева гармонично вписано в окружающую природу. В нём оборудованы как крытая читальная зона, так и открытые площадки для чтения среди леса. Книжный фонд специализируется на литературе по лесоведению, охране флоры и фауны и другим смежным темам. В «Лесном читальном зале» регулярно проводятся учебные программы по изучению леса, научно-популярные лекции о природе и другие мероприятия. Это пространство стало важным центром как для чтения горожан, так и для экологического туризма.

Библиотека уезда Хуанань: общедоступное читательское пространство

Библиотека уезда Хуанань — общедоступное пространство, построенное на принципе «малое пространство, широкий сервис, глубокая поддержка». Внутреннее пространство библиотеки разделено на несколько зон, охватывающих потребности читателей всех возрастных групп. В фонде особое внимание уделяется хранению местных хроник уезда Хуанань, исторических материалов о Северо-Восточной антияпонской объединённой армии и других документов, сохраняющих культурную память родного края. Кроме того, создана сеть обслуживания «главная библиотека — районные филиалы — сельские книжные уголки», регулярно проводятся мероприятия по доставке книг в деревни и другие акции, способствующие культурному возрождению сельских территорий.

Хэйхэ, библиотека Айхуэй: культурное пространство с приграничной спецификой для китайско-российского культурного обмена

Библиотека Айхуэй в Хэйхэ расположена на китайско-российской границе и известна как «самая красивая библиотека на границе». В основе архитектурной концепции — идея «городского книжного шкафа». В библиотеке установлены арочные панорамные окна, откуда открывается вид на пограничную реку Хэйлунцзян и город на противоположном берегу. Фонд библиотеки насчитывает 100 тысяч томов, оборудовано более 500 читательских мест. Созданы зоны с материалами о приграничье и книгами на русском языке. Библиотека служит платформой для культурных обменов между китайским и российским народами.

Итак, шесть «малых, но прекрасных» пространств Хэйлунцзяна, с учётом местных особенностей, приближают книгу к людям и жизни, поддерживают культурный туризм. Они укрепили низовой культурный сервис и создали узнаваемые книжные бренды провинции, став примером для развития чтения по всему региону.