

Л. Б. Киселёва

## «НАШ ЯЗЫК — РУССКИЙ!». МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС В ФОРМАТЕ АВТОРСКОГО ПРОЕКТА

*...для интеллигентного человека дурно говорить должно считаться также неприлично, как не уметь читать и писать.*

*А. П. Чехов*

С возрастанием роли гражданско-патриотического воспитания актуализировалась работа библиотек по раскрытию ранее забытых или детально не проработанных аспектов в этом направлении. Хорошую возможность предоставляют авторские программы и проекты<sup>1</sup>, позволяющие глубоко и предметно раскрыть важный аспект деятельности.

Авторские программы и проекты — предтеча грантовых, реализация которых проходит не за счёт внебюджетных средств (или сверх сметы организации), а базируется на кооперации партнёров, использовании средств, заработанных самим учреждением, и создаются благодаря творческому потенциалу работающих специалистов.

Таким образом, если есть творческая инициатива, надёжные партнёры, а идея проекта сопряжена с раскрытием основной деятельности и не требует больших затрат, можно обратиться и к такому формату. Активное использование авторских программ (проектов) отмечается в сферах образования, культуры, науки. Интересные проекты продвигаются в телевизионном, интернет-пространстве, издательском деле [4, с. 244–248].

Расцвет авторских программ (проектов) в практике работы библиотек России пришёлся на вторую половину 1990-х годов в новом правовом поле для личного творчества<sup>2</sup>. В Хабаровском крае первые авторские программы были разработаны специалистами Хабаровской краевой детской библиотеки имени Н. Д. Наволочкина (1998) [9, с. 2], Верхнебуреинского района (1999), г. Хабаровска (2000) [3, с. 40–42].

В настоящее время в библиотеках края продолжают прибегать к такому виду проектирования (что подтверждается творческими досье на краевые конкурсы профессионального мастерства) при наличии креативного

---

<sup>1</sup> Комплексные мероприятия инновационного характера.

<sup>2</sup> Закон Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (1992), Конституция Российской Федерации (1993), Федеральный закон Российской Федерации «О библиотечном деле» № 78-ФЗ.

сознания у сотрудников, налаженного партнёрства и отсутствия потребности в больших материальных затратах. Творческие проекты библиотек направлены на глубокое и всестороннее раскрытие выбранного аспекта в рамках одного из направлений деятельности библиотеки, позволяют точно удовлетворять запросы отдельных категорий пользователей (решать их проблемы) и детально прорабатывать отдельные моменты.

К авторским проектам методическая служба Дальневосточной государственной научной библиотеки (далее — ДВГНБ) прибегала многократно, эта работа освещалась в профессиональных СМИ. Центральные (журналы «Библиотека», «Библиополе») и региональные периодические издания («Вестник ДВГНБ», «Библиотечная орбита») раскрывали для библиотечной общественности интересные методические проекты: «Школа “Авторитет”» (наставничество), «Интеллектуальный марафон “Инновации: время искать!”», «Школа толерантности на колёсах», «Мельница инноваций» и другие [2, с. 29–36].

На этот раз представим работу по очередному авторскому проекту, посвящённому сохранению русского языка.

«Наш язык — русский!» — так назывался творческий проект, реализованный группой методического обеспечения отдела научно-исследовательской и научно-методической работы в течение последних трёх лет. Автор и руководитель проекта — Л. Б. Киселёва, научный сотрудник библиотеки. Среди исполнителей — помимо сотрудников группы методического обеспечения отдела научно-исследовательской и научно-методической работы (библиотекарь 1-й категории Е. Н. Бойнякшина, главный библиотекарь М. П. Лопу-

шенко), сотрудники Центра информационно-библиографического обслуживания, библиографии и краеведения (ведущие библиографы Ю. С. Суховецкая, Л. М. Ван, П. В. Лымарь).

Проблемой, побудившей к написанию проекта, послужило современное состояние русского языка, оцениваемое специалистами как кризисное. Это обусловлено снижением грамотности, падением



*Выставка изданий в ДВГНБ «Наш язык — русский»*

речевой культуры, неконтролируемым притоком заимствований, проникновением жаргонизмов в повседневную речь.

Изменить ситуацию в лучшую сторону может помочь работа библиотек по повышению грамотности, возрождению интереса к русскому языку, оказанию помощи населению в изучении русского языка. Этому способствует благоприятная ситуация в правовом поле (внесение изменений в Федеральный закон от 01.06.2005 № 53-ФЗ (ред. от 28.02.2023) «О государственном языке Российской Федерации»).

Субъективным фактором инициации проекта стало стремление автора разнообразить методическую работу, сделать её более яркой и привлекательной для молодых специалистов (показать, что заниматься можно не только статистикой библиотек, методическими рекомендациями и учебными мероприятиями), не мыслящих себя без коммуникаций в социальных медиа.

Целевой аудиторией проекта стали специалисты общедоступных библиотек Хабаровского края (ЦА № 1), молодёжь Хабаровского края (ЦА № 2).

География проекта включала городской округ «Город Хабаровск», южные муниципальные районы Хабаровского края (Бикинский, Вяземский, имени Лазо, Нанайский, Хабаровский).

Срок реализации проекта — 2022–2024 годы. Такой продолжительный период объясняется тем, что проектная деятельность производилась за счёт интенсивности рабочих процессов, без выделения дополнительного времени за рамками рабочего дня.

Цели проекта: повышение уровня профессиональной компетентности библиотечных специалистов в работе, связанной с популяризацией русского языка и литературы. Содействие формированию любви и уважения к русскому языку, повышение грамотности.

Задачи проекта:

- развитие новых библиотечных практик в направлении сохранения и развития русского языка;
- проведение мероприятий, направленных на формирование бережного отношения к русскому языку, русской речи;
- взаимодействие с органами образования по повышению языковой культуры у молодёжи.

В арсенал методов реализации проекта вошли как классические, проверенные временем, так и новые, связанные с цифровизацией библиотечной деятельности и интересами молодёжи.

Консультирование, научно-практические семинары, просветительские лекции, выставки, обзоры, практический показ, информационно-библиографические материалы дополнялись игровыми программами, буктьюбингом, мультимедийными продуктами в социальных сетях.

Для привлечения внимания целевой аудитории были разработаны:

– виртуальная выставка «Словарь, ты мне поддержка и опора» на платформе «Тильда»;

– интерактивный плакат «Профессиональная этимология», вып. 1–8, викторина «Мудрое слово народов России» с использованием онлайн-сервиса Genial.ly;

– интерактивный виртуальный тест «Говорите и пишите правильно», вып. 1–8, с использованием платформы для создания интерактивного контента LearningApps;

– буктьюбер (ролики по методическим материалам с опытом работы по продвижению русского языка — программам, отчётам ЦБС, книгам по языкознанию). Прорекламирована работа Амурского, Бикинского, Нанайского, Вяземского муниципальных районов края. Созданы и размещены в сетях буктьюбы по книгам в области языкознания, получившие положительные отклики и желание воспринимать установки по сохранению русского языка и в дальнейшем.

В выставочной работе (тематические выставки в отделах «Писатели-юбиляры», «Говорим по-русски» и др.) использовались творческие досье муниципальных библиотек края из фонда краевых конкурсов профессионального мастерства.

Информационно-библиографическая продукция включала дайджесты и обзоры [1, с. 30–48] для размещения на сайте и в социальных сетях («Библиотека как площадка для популяризации русского языка», «Песенные истории из глубины народа» и др.), памятки в формате информационных буклетов, закладок («Актуальные формы работы по формированию языковой культуры у населения», вып. 1, 2).

В организации работы по проекту можно выделить три этапа.

В 2022 году (подготовительный этап проекта) большое внимание методистов уделялось созданию и кумуляции методических материалов (методические разработки в виде консультаций, обзоров, рекомендаций; сбор полнотекстовых материалов по теме проекта, информационно-библиографической продукции, раскрывающей её пользователям). Необходимо было изучать законодательство в области языковой политики, собирать положительный опыт регионов, определять вектор для выездов.

В 2023 году ключевым направлением (основной этап проекта) стало проведение методико-образовательных семинаров и лекций на площадках муниципальных библиотек, организованных при поддержке администраций центральных модельных библиотек Хабаровского края и органов местного самоуправления.

Апробация работы по этой теме была проведена ещё 28 октября 2021 года. Выездной семинар в качестве пилотажа в Межпоселенческой библиотеке МБУК РМЦБС Нанайского муниципального района на тему «Язык — душа нации. Работа библиотек по национальному возрождению» показал необходимость включения в свою дальнейшую работу интерактивного контента, разнообразия в инструментарии, акцентировании на первостепенное значение русского языка как языка государствообразующего народа. Тогда же с консультацией и электронной презентацией «Работа библиотек по сохранению национальной идентичности и языкового разнообразия» выступила Л. Б. Киселёва, а выступление Е. Н. Бойнякшиной было посвящено популяризации народного искусства средствами библиотеки с обзором передового опыта библиотек России. В содержании представленных материалов русскому языку уделялось большое внимание, подчёркивалась его скрепляющая все народы страны роль.

5 апреля 2023 года специалисты ДВГНБ (выездная бригада в составе Л. Б. Киселёвой, Е. Н. Бойнякшиной, Т. В. Сашко) провели методико-образовательный семинар



*Организаторы методико-образовательного семинара «Язык, ты мне поддержка и опора» научный сотрудник ДВГНБ Л. Б. Киселёва (слева) и директор МБУ «Центральная районная модельная библиотека» Бикинского муниципального района О. Г. Дианова*

семинар «Язык, ты мне поддержка и опора» на базе Центральной модельной библиотеки муниципального бюджетного учреждения «Центральная районная библиотека» отдела культуры администрации Бикинского муниципального района, где раскрыли нормативно-правовые аспекты деятельности библиотек в продвижении русского языка, сделали обзор лучших практик библиотек России в области популяризации



*Участники методико-образовательного семинара «Язык, ты мне поддержка и опора» в Центральной районной модельной библиотеке Бикинского муниципального района, 5 апреля 2023 года*

русского языка, представили коллекцию «Русский язык» Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина.

Показать значение русского языка для государства в целом и для каждого культурного человека в частности, привлечь внимание к важности расширения лексического запаса, знания орфографии, использования фразеологизмов, пословиц и поговорок, обогащающих нашу речь, заинтересовать этимологией русских слов, зачастую связанных с историей и традициями России, — вот те задачи, которые решались на выездном методико-образовательном семинаре «Популяризация и продвижение русского языка в библиотечной практике работы», проведённом 16 февраля 2024 года сотрудниками ДВГНБ (Л. Б. Киселёва, Е. Н. Бойнякшина, М. П. Лопушенко) в селе Чёрная Речка МБУК «Межпоселенческая библиотека» Хабаровского муниципального района.

Методическая часть семинара была адресована взрослой аудитории и посвящена вопросам нормативно-правового обеспечения, популярным практикам общедоступных библиотек России по продвижению русского языка.





*Игру «Нескучный русский» на площадке Межпоселенческой модельной библиотеки Хабаровского муниципального района проводит главный библиотекарь ДВГНБ М. П. Лопушенко, 16 февраля 2024 года*

Целевой аудиторией практической части семинара стала приглашённая по этому случаю молодёжь — группа учащихся 8-го класса села Калинки Хабаровского муниципального района, для которых была организована командная интеллектуальная игра «Нескучный русский» в рамках федерального проекта «Пушкинская карта». Семинар показал живой интерес к представленной теме как у детей, так и у взрослых, с азартом включавшихся в игру и активно помогавшим школьникам справиться с предложенными заданиями. Итогом семинара стала передача электронных продуктов методистов краевой библиотеки, созданных в рамках творческого образовательного проекта «Наш язык — русский»,

слушателям семинара для широкого использования их в практике работы других библиотек [8].

15 марта 2024 года методисты ДВГНБ приняли участие в круглом столе «Родной язык — хранилище культурной памяти народа» для библиотечных специалистов Дальневосточного региона, состоявшемся на базе ДВГНБ в рамках ежегодного краевого фестиваля родного языка «Родной язык — душа народа», где были представлены аналитическая информация по работе с языковой культурой библиотек края — вступительное сообщение на открытии фестиваля Л. Б. Киселёвой и обзор по теме «Интеллектуальная игра “Нескучный русский” (из опыта работы ДВГНБ по “Пушкинской карте)”», сделанный М. П. Лопушенко.



*Участники игры «Нескучный русский» — школьники села Калинки в Межпоселенческой модельной библиотеке Хабаровского муниципального района, 16 февраля 2024 года*



*Книжная выставка к игре «Нескучный русский»*

28 июня 2024 года для библиотечных специалистов Хабаровского района в рамках мероприятий патриотической направленности М. П. Лопушенко была прочитана просветительская лекция в формате мастер-класса на тему «Русский язык в современном мире», посвящённая особенностям развития русского языка в современный период. «Каков статус русского языка в наши дни?», «Каково его значение не только в России, но и за рубежом?», «Насколько в нынешних геополитических условиях в мире востребован и уважаем язык “солнца русской поэзии”?» — вот те вопросы, на которые были даны ответы выступающим.

Об эффективности методико-образовательных мероприятий, проведённых для библиотекарей края, свидетельствует живой интерес к материалу, желание полу-

чить наши разработки для использования в своей практике работы, комментарии в социальных сетях о желании и дальше слушать наши обзоры с установками на продвижение грамотности среди населения.

Второй целевой аудиторией проекта были молодые люди в возрасте от 14 до 22 лет. Включение мероприятий для этой категории населения обусловлено временем. Работа стимулировалась установками модельного стандарта общедоступной библиотеки на интеллектуальный досуг среди молодёжи [7], рекомендациями Минкультуры РФ по работе с «Пушкинской картой» [6].



Что же касается самого направления работы в области продвижения русского языка, то специалисты отмечают, что на фоне снижения речевой культуры обострилась проблема изучения и сохранения русского языка в молодёжной среде. Хорошим инструментом его популяризации и продвижения являются интеллектуальные игры [10, с. 63–66], позволяющие совершенствовать творческие и интеллектуальные способности молодёжи, развивать коммуникативные навыки. С учётом современных реалий в наш проект была включена командная интеллектуальная игра «Нескучный русский», которая использовалась как показательное мероприятие для библиотекарей, которые активно подключались к игрокам (в режиме «помощь зала») и болели за свои команды на протяжении шести раундов. Методика игры освещалась в сборнике научно-методических материалов «Библиотечная орбита» [5, с. 13–21], а электронная презентация и сопроводительный раздаточный материал передавались по запросу библиотекарям. Желание взять такую игру в свой арсенал — свидетельство её актуальности и востребованности.

Не осталась без внимания наша игра и у персонала своей библиотеки. 24 мая 2023 года впервые представленная М. П. Лопушенко на Дне славянской письменности и культуры по теме «В начале было слово», она многократно использовалась библиографами ДВГНБ (со своей интерпретацией — игру адаптировали для детей младшего и среднего возраста и стали проводить в форме фронтальной викторины с целью увеличения числа участников) как на площадке своей библиотеки (в летнем читальном зале ДВГНБ 8 июля, на Дне знаний 1 сентября 2023 г.), так и на выездных мероприятиях в дни летних каникул на информационно-библиотечной площадке «Парус» в рамках просветительского проекта ДВГНБ «Библиотечные гастроли». Свои площадки предоставили МКУК КДЦ Корфовского городского поселения Хабаровского муниципального района (16 июня 2023 г.), МПБ Бикинского муниципального района (21 июня 2023 г.), городская библиотека МКУ культуры и спорта городского поселения «Рабочий посёлок Переяславка» муниципального района имени Лазо (19 июля 2023 г.). Хочется отметить смелость и творческий подход наших коллег из Центра информационно-библиографического обслуживания, библиографии и краеведения, сумевших внедрить непростую и требующую большой эрудиции форму работы в практику библиотечной деятельности. Оформление игры стало более наглядным с использованием нейросетей на базе искусственного интеллекта, с чем отлично справились наши сотрудники. В дальнейшем трансформированный вариант игры с названием «Живое слово» будет использоваться для



Издания по языкознанию —  
объекты для буктьюбов

лял узнать происхождение слов, обозначающих предметы или формы работы, используемые в библиотечной деятельности. К примеру, пользователи сетей

детской аудитории на различных библиотечных площадках.

5 октября 2023 года методика игры и опыт её проведения был представлен М. П. Лопушенко для библиотек Хабаровска на краевом методико-образовательном семинаре «Планирование-2024: ориентиры работы для общедоступных библиотек».

Ярким моментом 2024 года стал буктьюбер в социальных сетях «Инновационные практики популяризации русского языка в общедоступных библиотеках». Ролики на основе анализа текстовых отчётов библиотечных систем о работе за год раскрыли интересный опыт работы библиотек Амурского, Бикинского, Вяземского, Нанайского муниципальных районов. Буктьюбы по книгам в области языкознания авторитетных авторов (Ю. В. Матийченко, «Звоним русисту», и С. Т. Алексеев, «40 уроков русского») как нельзя лучше способствовали популяризации русского языка. Эмоциональное представление содержания этих изданий М. П. Лопушенко вызвало положительный отклик у нашей виртуальной аудитории.

Интерактивный тест «Говорите и пишете правильно» в социальной сети «ВКонтакте» (аккаунт группы методического обеспечения «Библиокомфорт Хабаровск») позволял библиотекарям дистанционно проверить свою грамотность в написании и произношении слов, используемых в русском языке, в которых допускаются типичные ошибки.

Интерактивный плакат «Профессиональная этимология» (в этом же аккаунте) позволял узнать происхождение слов, обозначающих предметы или формы работы, используемые в библиотечной деятельности. К примеру, пользователи сетей

узнали, что такие слова, как «форзац» и «штендер» имеют немецкое происхождение, «фестиваль» заимствовано из французского языка, а большинство слов из используемой нами иностранной лексики являются англицизмами (айстопперы, буктрейлеры, квесты, квизы, энкаутеры и др.). В активных точках (опциях плаката) можно было узнать и о современном значении рассматриваемых терминов, и об опыте работы с формами мероприятий, скрывающимися за ними (достаточно было пройти по предложенной ссылке).

На завершающем этапе (ноябрь – декабрь 2024 г.) проводился анализ реализации проекта, его продуктивности, рассматривалась возможность использовать отдельные формы и приёмы в дальнейшей работе, обобщался опыт для профессиональных СМИ. На языке статистики итогом реализации проекта стали пять образовательных семинаров для библиотекарей края, два показательных мероприятия лингвистической игры «Нескучный русский» с молодёжью на площадках муниципальных библиотек, шесть просветительских мероприятий для детей в рамках комплексных мероприятий библиотеки (с трансформацией формы командной игры во фронтальную викторину), 16 выпусков видеоматериалов с использованием интерактивных сервисов в социальных сетях, шесть буктьюбов (ролики об одной книге / методическом пособии), три выставки методической литературы в стационаре, одна — виртуальная в социальной сети «ВКонтакте», шесть методических разработок (консультации, обзоры, презентации), четыре малоформатных информационно-библиографических пособия (буклеты, закладки).

Среди проблемных моментов в реализации проекта — необходимость сочетания выполнения работ по государственному заданию с творческими мероприятиями вне этих рамок, дефицит времени персонала, способного к реализации творческих мероприятий. В работе с молодёжной аудиторией и их руководителями отмечалась боязнь показать себя несведущими по теме, «уронить» честь учреждения (система образования); конкуренция на выездных мероприятиях с муниципальными библиотечными учреждениями, работающими по общероссийскому проекту «Пушкинская карта» (школьникам поселений — участникам игры «Нескучный русский» — предлагалось купить билеты по льготной карте этого проекта).

В качестве вывода: в целом реализация подобных проектов не только обогащает арсенал библиотечных средств работы по представленному направлению, но и привлекает внимание к работе с русским языком и культурой речи как у библиотекарей, так и у пользовательской аудитории, способствует росту патриотических настроений молодёжи, интереса к своим корням.

В завершение хочется поблагодарить всех сотрудников, принявших участие в данном проекте, а также партнёров библиотеки — органы местного самоуправления и руководство библиотечных систем перечисленных выше районов края, без которых реализации задуманного бы не получилось.

Проект завершён, но это не значит, что работа по сохранению русского языка не будет продолжаться дальше. Векторы, заданные проектом, предложенные актуальные формы работы могут быть использованы и другими общедоступными библиотеками края и региона для эффективной и полноценной работы по сохранению нашего национального достояния, каким является воспетый соотечественниками богатый и могучий русский язык.

### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бойнякшина, Е. Н. Библиотека как площадка для популяризации русского языка : метод. консультация-обзор / Е. Н. Бойнякшина. — Текст : электронный // Библиотечная орбита : сб. науч.-метод. материалов. — Хабаровск, 2022. — Вып. 31. — С. 30–47. — URL: <https://www.fessler.ru/resources/elektronnyye-resursy/periodicheskie-izdaniya/bibliotechnaya-orbita> (дата обращения: 24.01.2025).

2. Киселёва, Л. Б. «Мельница инноваций» : [авторский методико-образовательный проект отдела научно-методической работы ДВГНБ] / Л. Киселёва // Библиополе. — 2011. — № 5. — С. 29–36.

3. Киселёва, Л. Б. Авторская программа-диалог «Библиотекарь — читатель» / Л. Б. Киселёва // Библиотечная орбита : сб. науч.-метод. материалов. — Хабаровск, 2001. — Вып. 1. — С. 40–43.

4. Крылова, Н. В. Авторские проекты писателей-журналистов на современном отечественном телевидении (на примере анализа телепередач З. Прилепина «Уроки русского» и С. Шаргунова «Двенадцать») / Н. В. Крылова. — Текст : электронный // Молодой учёный. — 2020. — № 26 (316). — С. 244–248. — URL: <https://moluch.ru/archive/316/72127/?ysclid=m717whhf313757922> (дата обращения: 26.01.2025).

5. Лопушенко, М. П. Нескучный русский : сценарий квиза по русскому языку / М. П. Лопушенко // Библиотечная орбита : сб. науч.-метод. материалов / Дальневост. гос. науч. б-ка, отдел. науч.-метод. работы ; ред.-сост. Л. Б. Киселёва ; ред. кол.: Т. Ю. Якуба и др. — Хабаровск, 2023. — Вып. 32. — С. 78–93. — Текст : электронный. — URL: [https://www.fessler.ru/docs-downloads/2023/06\\_23/VO32.pdf](https://www.fessler.ru/docs-downloads/2023/06_23/VO32.pdf) (дата обращения: 11.01.2025).



6. Методические рекомендации для учреждений культуры — участников программы «Пушкинская карта». — Текст : электронный // PRO.Культура. РФ : сайт. — URL: [https://pro.culture.ru/documentation/pushkin\\_card.pdf](https://pro.culture.ru/documentation/pushkin_card.pdf) (дата обращения: 12.01.2025).

7. Модельный стандарт деятельности общедоступной библиотеки : Рекомендации органам государственной власти субъектов Российской Федерации и органам муниципальной власти. — Текст : электронный // Рос. библи. ассоц. : сайт. — URL: [http://www.rba.ru/cms\\_rba/news/upload-files/news/2014/04\\_12/modstandart.pdf](http://www.rba.ru/cms_rba/news/upload-files/news/2014/04_12/modstandart.pdf) (дата обращения: 12.01.2025).

8. Продвижение русского языка средствами общедоступной библиотеки (из опыта работы ДВГНБ в 2023–2024 годах) / сост. М. П. Лопушенко. — Текст : электронный // Библиотечная орбита : сб. науч.-метод. материалов / Дальневост. гос. науч. б-ка, отдел. науч.-метод. работы ; ред.-сост. Л. Б. Киселёва ; ред. кол.: Т. Ю. Якуба и др. — Хабаровск, 2024. — Вып. 33. — С. 15–20. — URL: [https://fessler.ru/docs-downloads/2024/07\\_24/BORB\\_33\\_2024.pdf](https://fessler.ru/docs-downloads/2024/07_24/BORB_33_2024.pdf) (дата обращения: 20.01.2025).

9. Программа «Библиотека. Книга. Читатель. Семья» / Хабар. краев. дет. б-ка ; Слепнёва Г. А., Подоба М. В. — [Хабаровск, 1998]. — С. 1–6.

10. Яценко, Т. Л. «Лингвисты, к барьеру!» / Т. Яценко // Библиополе. — 2023. — № 2. — С. 63–66.

*Фотографии предоставлены автором.*