

Ю. А. Маркова

РОЛЬ ДАЛЬНЕВОСТОЧНОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ В ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ НАРОДНОГО ПОЭТА ДАГЕСТАНА РАСУЛА ГАМЗАТОВА

На протяжении многих лет Дальневосточная государственная научная библиотека работает с многонациональным сообществом Хабаровского края, на территории которого, по статистике 2020 года, проживают представители 131 национальности и 8 коренных малочисленных народов Севера. Для них Хабаровский край является исторической родиной.

Библиотека успешно реализует межкультурные проекты по укреплению единства российской нации и этнокультурному развитию народов России в рамках государственной программы Российской Федерации «Реализация государственной национальной политики». Объединение библиотечных ресурсов и потенциала национальных сообществ в составе Хабаровской краевой общественной организации «Ассамблея народов Хабаровского края» позволяет организовывать культурно-просветительские проекты с серьёзным культурологическим наполнением для решения задач в области духовно-нравственного, поликультурного и патриотического воспитания учащейся молодёжи. Проекты библиотеки знакомят школьников и студентов с национальными языками, культурой и литературой народов края, а также воспитывают уважительное отношение к многонациональному сообществу народов Хабаровского края, среди которых есть и дагестанцы.

Национально-культурные объединения дагестанцев в Хабаровском крае выступают инициаторами проведения мероприятий, посвящённых культуре и литературе народов Дагестана. Поэтическая дорога народов Дагестана проложена умами и талантами знаменитых народных поэтов, среди которых Омарла Батырай, Етим Эмин, Сулейман Стальский, Гамзат Цадаса, Эфенди Капиев, Абдулла Магомедов, Рабадан Нуров, Фазу Алиева. Особое место в поэтической плеяде занимает Расул Гамзатович Гамзатов, выдающийся дагестанский поэт, прозаик, переводчик и общественный деятель. Литературные традиции народов Дагестана: аварцев, табасаранцев, лезгин, кумыков, даргинцев и других, для нас, дальневосточников, всегда были связаны с творчеством Расула Гамзатова. Именно он открыл всему миру самобытную многонациональную культуру Кавказа и неповторимый национальный характер



Афиша культурно-просветительского проекта.

его жителей. Традиции национального уклада горцев, старинные легенды и народные песни — всё самое лучшее, что было накоплено народной памятью за века, нашло отражение в его поэмах, сказаниях, стихах. В них — предельная искренность, живость, народная ирония, лукавство, мудрые размышления философа-горца. Они проникнуты гражданственностью и беспредельной любовью к Родине. Произведения Расула Гамзатова — ключ к пониманию народов Дагестана. «Расул Гамзатов — это особое явление в мире поэзии Дагестана, в поэзии национальных республик, в нашей русской поэзии. Это счастье, что он у нас был», — отмечал Д. Гранин.

Литературные вечера, посвящённые творчеству Расула Гамзатова, проходят как



На набережной реки Амур в этот день собрались самые разные зрители.



*Книжная экспозиция со сборниками стихов
Расула Гамзатова.*



Призы участникам викторины.



Победители призовой викторины.

в стенах Дальневосточной государственной научной библиотеки, так и на открытых краевых площадках города, вызывая неподдельный интерес горожан. Широко отмечала библиотека 95-летие Расула Гамзатовича Гамзатова 2 сентября 2018 года.

Литературно-музыкальная композиция библиотеки «Горец, верный Дагестану» прошла на городской сценической площадке у набережной реки Амур при поддержке правительства Хабаровского края. Хабаровчане смогли перелистать сборники произведений Расула Гамзатова, послушать его стихи и песни, поучаствовать в призовой викторине.

Люди старшего поколения прекрасно помнят его стихотворения, поэтому многие с удовольствием поддержали формат «свободный микрофон» и прочитали на сцене любимые стихи прославленного поэта. Также легко

зрители откликнулись и на исполнение песен «Журавли», «Исчезли солнечные дни» в исполнении преподавателей Хабаровского педагогического колледжа имени Героя Советского Союза Д. Л. Калараша. Они подпевали артистам знакомые слова из песен, на которых выросли целые поколения многонационального народа нашей великой страны. Приятным подарком стала видеозапись обращения дочери Расула Гамзатова, Салихат Расуловны, к жителям Хабаровского края.

В условиях пандемии 2020–2021 годов по традиции в сентябре ко дню рождения Расула Гамзатова проходили медиапроекты библиотеки «Дни дагестанской поэзии». Благодаря содействию Министерства по национальной политике и делам религий Республики Дагестан мы получили материалы о дагестанских поэтах, видеозаписи, интервью с народным поэтом Дагестана Магомедом Ахмедовым. В процессе подготовки медиапроектов мы познакомились с коллегами из учреждений культуры Республики Дагестан. В рамках договора о сотрудничестве с государственным бюджетным учреждением Республики Дагестан «Музей истории мировых культур и религий» (г. Дербент) библиотека получила документальный фильм «Нить времён», фрагменты которого были использованы в съёмке телепередачи.

Телевизионная передача «Дни дагестанской поэзии» из двух частей телеканала «БТВ» ООО «СЭТ Медиа» открыла телезрителям богатейший мир дагестанской поэзии, которая отражает национальный уклад жизни, духовные ценности, горский менталитет. В передаче прозвучали стихи Расула



Артистка театра «Триада» читает стихотворение Расула Гамзатова «В Ахвахе».



Со сцены звучит песня «Журавли» в исполнении преподавателей Хабаровского педагогического колледжа имени Героя Советского Союза Д. Л. Калараша.



*Участники площадки
«Свободный микрофон».*



Афиша медиапроекта «День дагестанской поэзии», 2021 год.

Гамзатова и произведения других известных мастеров литературного слова, среди которых Сулейман Стальский, Гамзат Цадаса, Аткай Аджаматов, Юсуф Базутаев, Кадрия Темирбулатова, Аминат Абдулманапова. В исполнении артистов хабаровских театров и студентов вузов звучали стихотворения поэтов Дагестана об отечестве, о смысле жизни. Их поэзия глубока и прекрасна, она обогащает разум и лечит душу. Стихотворения, пронизанные духом поэзии Востока, отличаются яркостью красок, цветистостью слога, афористичностью. Они отражают теснейшую связь с родной землёй, её историей и культурой. В съёмке телепередачи приняли участие представители Хабаровской государственной общественной организации «Содружество народов Дагестана города Хабаровска», студенты Хабаровского государственного института культуры, воспитанники эстетических центров города. Телевизионную программу можно было посмотреть на сайте библиотеки и по ссылке в YouTube. Общий охват телезрителей трансляций видеоматериалов, посвящённых «Дню дагестанской поэзии», составил 127 431 человек. На сайте библиотеки всем желающим представилась возможность посетить виртуальную книжную выставку «Горная страна Дагестан», получить сведения о её достопримечательностях, воспользовавшись ссылкой на просмотр документальных фильмов «Дагестан — страна гор», «Дербент», «Кубачинские мастера».

В 2022 году Дальневосточная государственная научная библиотека расширила программу культурно-просветительского проекта «День дагестанской поэзии» для учащихся школ и колледжей города. Программа проекта

была представлена выставками, интерактивными площадками, мастер-классами, литературно-музыкальными композициями.

Выставка дагестанской книги из фондов ДВГНБ пополнилась «Словарём устойчивых словосочетаний языка Расула Гамзатова», в который вошли более двух тысяч наиболее употребительных и широко используемых устойчивых словосочетаний из поэтических и прозаических произведений аварского поэта: идиомы, фразеологические выражения, поговорки, крылатые слова с буквальным и смысловым переводом. Книжная выставка была дополнена прекрасной коллекцией книг, полученной в дар от Национальной библиотеки Республики Дагестан имени Расула Гамзатова. В неё вошли сборники стихов дагестанских поэтов и серия «Детям — о народах Дагестана», которая в увлекательной форме излагает богатую историю народов Дагестана, его вековые традиции и обычаи. Из источников редкого фонда библиотеки была подготовлена фотовыставка «Горские народы Дагестана в дореволюционных фотографиях», иллюстрирующая исторические события и быт горских народов на рубеже XIX–XX веков.



Выставка книг, подаренных Национальной библиотекой Республики Дагестан имени Расула Гамзатова.



Выставка фотографий на холсте «Костюмы народов Южного Дагестана».

Продолжилось сотрудничество с Музеем истории мировых культур и религий г. Дербента. Вниманию хабаровчан была представлена выставка фоторабот на холсте «Костюмы народов Южного Дагестана», автором которой является сотрудник музея Андроник Мурадов.

На мероприятии представители общественной организации «Содружество народов Дагестана города Хабаровска» предложили гостям традиционное кавказское угощение и организовали выставку дагестанских национальных костюмов, предметов быта, музыкальных инструментов и оружия. Школьники и студенты погружались в атмосферу кавказского праздника, который начался с искромётного танца «Лезгинка». Они знакомились с ремёслами и традициями дагестанских народов, отвечая на вопросы призовой викторины. Оживлённо было на интерактивной площадке «Сказки из хурджуина», ставшей на время настоящим кукольным театром, где учащиеся пробовали себя в постановке трёх дагестанских сказок, используя забавные перчаточные и бумажные куклы. Особая творческая атмосфера царила в зале библиотеки, где проходили мастер-классы. Ребята постигали технику изготовления чеканки и национальных сувениров, знакомились с национальными орнаментами для росписи декоративных тарелок и книжных закладок,



Интерактивная площадка «Сказки из хурджина».



Мастер-класс по изготовлению чеканки.



Мастер-класс по созданию национального орнамента.

осваивали премудрости макраме и пластилинографии, рисовали горные вершины Кавказа.

Постоянную поддержку в проведении культурно-просветительских проектов для учащейся молодёжи оказывают представители Центрального духовного управления мусульман России в Хабаровском крае. В своём выступлении они рассказали об условиях формирования национального характера горцев, о «кодексе горца», основанном на любви и преданности Родине, матери, другу, женщине. Главное событие проекта — литературная гостиная. Актёры театра-студии «На чердаке» блестяще исполнили литературную композицию о творчестве Расула Гамзатова «Молитва горца». Проникновенно и искренне прозвучали знаменитые стихи поэта «Мой Дагестан», «Молитва горца», «Проклятие», «У очага» и другие. Литературную композицию сопровождала национальная дагестанская



В рамках мероприятия состоялись различные мастер-классы.

музыка, танец «Лезгинка», видеоролики о Расуле Гамзатове, слайды и фонограммы.

В год 100-летнего юбилея народного поэта Дагестана Расула Гамзатова библиотека продолжила традицию популяризации литературного наследия поэта, творчество которого составляет великолепную культурную эпоху нашей страны. Дальнево-



Музыкальная композиция.

сточная государственная научная библиотека приняла участие во Всероссийском конкурсе методических работ среди специалистов государственных библиотек субъектов РФ по творчеству Р. Гамзатова «Феномен поэзии Расула Гамзатова». И стала победителем в номинации «За популяризацию творчества Расула Гамзатова», представив методическую разработку литературно-музыкальной композиции «Мастера дагестанской поэзии». В



Лезгинка в исполнении детской студии «Дождь».

сентябре 2023 года библиотека провела выездное культурно-просветительское мероприятие по «Пушкинской карте» «Расул Гамзатов — певец добра и справедливости» на площадке Хабаровской государственной академии физической культуры и спорта, где учатся студенты разных национальностей.

Участникам библиотечного мероприятия продемонстрировали литературную коллекцию о Республике Дагестан из фондов библиотеки, фрагменты документальных фильмов о достопримечательностях Дагестана, рассказали о творчестве народного поэта Дагестана Расула Гамзатова. Студенты стали участниками викторины «Что вы знаете о Дагестане?» и получили в подарок книги.

Мы уверены, что стихи, музыка, рассказы о национальных традициях горцев способствуют расширению кругозора, интеллектуального уровня зрителя-читателя, пробуждению интереса к чтению серьёзной литературы и внимания к красоте слова, и, конечно, всё это прививает уважение к культуре народов России, проживающих на территории Хабаровского края.

Фотографии предоставлены автором.