

Е. Н. Орлова, Т. А. Ромашкина

## **ПРОФЕССИЯ «БИБЛИОТЕКАРЬ»: ВЫЗОВЫ ВРЕМЕНИ**

Быстрое развитие информационно-коммуникационных и цифровых технологий, виртуализация пространства изменяют скорость и способы создания, обработки и обмена информацией. С новыми технологиями ускоряется и процесс обновления сфер деятельности людей. Классические профессии и услуги обретают новые задачи и значения. В библиотечной сфере это проявляется особенно отчётливо: электронные каталоги, программы библиотечной автоматизации и сайтостроения, стационарные видеокамеры для автоматической трансляции мероприятий, RFID-метки, позволяющие контролировать перемещение книжных экземпляров внутри библиотеки, меняют профиль работы библиотекаря.

Известно, что ежегодно в мире устаревает порядка 500 профессий, специальностей и специализаций. Появляются и новые профессии с труднопроизносимыми названиями и сложными для понимания функциями: байер, коучер, девелопер, копирайтер, дилер, трейдер и т. д. Поэтому эффективность работы в любой отрасли невозможна без прогнозирования и планирования развития новых и традиционных профессий.

Какой станет библиотека в электронную эпоху и какими знаниями и умениями должен обладать библиотекарь-профессионал новой формации?

Проблемы востребованности и перспективности библиотечной профессии, социально-экономической эффективности библиотечной деятельности сегодня и в будущем — одна из самых обсуждаемых тем в профессиональной библиотечной сфере [7–9; 12–13].

Специалисты отмечают сформировавшийся в обществе имидж библиотек как чего-то несовременного и неинтересного, отсюда падение престижа профессии, отсутствие к ней интереса у молодёжи, сокращение числа работников с профильным библиотечно-информационным образованием.

Широкий общественный резонанс среди библиотекарей вызвало обсуждение образа профессионала новой ориентации в профориентационном проекте «Атлас новых профессий». Проект, реализуемый Московской школой управления «Сколково» и Агентством стратегических инициатив, направлен на то, чтобы познакомить сегодняшних подростков с широким спектром профессий, которые появляются сейчас и будут востребованы в будущем.

В первой редакции «Атласа» (2014 г.) профессия «библиотекарь», наряду с профессиями журналиста, экономиста, документоведа, архивариуса, корректора, экскурсовода и ряда других, была причислена к видам занятости, которые исчезнут в недалёком будущем [3]. Основную причину исчезновения профессий библиотекаря, документоведа, архивариуса авторы книги видят в том, что оцифровка фондов библиотек и архивов с возможностью доступа к любой информации 24 часа семь дней в неделю из любой точки мира производит революцию в архивном и библиотечном деле. Библиотекари и архивариусы в их нынешнем статусе исчезнут, а деятельность по управлению фондами перейдёт в сетевую систему.

Активному переосмыслению своего места в мире профессий будущего способствовала форсайт-сессия, проведённая профессиональным библиотечным сообществом в феврале 2021 года. Формат форсайта выбран как способ проявления разных позиций, методика сбора данных<sup>1</sup>.

К прогнозированию образа библиотекаря-профессионала нового формата было привлечено около 500 экспертов: лидеров библиотечной отрасли, ведущих специалистов сферы образования, учёных и практиков из разных регионов России, имеющих самые различные суждения и точки зрения [15].

Среди растущих трендов профессии участники особо выделяли многофункциональность библиотек и рост их компетентности.

После обсуждения технологических преобразований в мире информации, изменений социально-культурных процессов в обществе, влияющих на функции и услуги библиотек, экспертами был выстроен следующий образ библиотекаря новой формации:

- аналитик-синтезатор, умеющий не только осуществлять поиск, но и оценивать качество информационных ресурсов с учётом потребностей и запросов клиентов;
- креативный информационный навигатор и посредник в системе документных коммуникаций, в том числе электронных ресурсов;
- специалист в области цифровых технологий;
- инструктор по освоению информационной культуры;
- менеджер и маркетолог в информационно-библиотечной сфере;
- агент книгоиздательского и книготоргового рынков;
- организатор культурно-досуговой деятельности и педагог;
- хранитель гуманистических традиций общества;
- социолог-культуролог.

---

<sup>1</sup> Особенности форсайта: <https://fb.ru/article/147529/forsayt---eto-novyy-metod-postroeniya-budushego-osobennosti-forsayta>.

Результатом деятельности разработчиков и ключевых экспертов стали три специализации, которые соответствовали логике проекта «Атлас новых профессий»: библиограф 5.0, информационный куратор и архитектор событий [6; 14].

Библиограф 5.0 проектирует и управляет средой знаний. Осуществляет её разметку по предметным областям с использованием формальных языков человеко-машинного общения. Выделяет из текстов и медиа единицы информации и упаковывает их в базы знаний. Переводит информационные запросы с естественных языков на формальные. Ключевые компетенции: системное мышление, знание информационных технологий, навыки межотраслевой коммуникации, ориентированность на потребности пользователя.

Обучение квалифицированных библиографов цифрового поколения по магистерской программе «Цифровая библиография» уже сейчас осуществляет Российская государственная библиотека (РГБ). Программа подготовлена в сотрудничестве с Московским государственным лингвистическим университетом [16].

Информационный куратор — специалист, способный выполнить информационный запрос любой сложности, анализируя архивы и выдавая структурированные подборки доступной информации с учётом особенностей пользователей (возраста, уровня образования, ограниченных возможностей здоровья). Фильтрует бесполезную/вредную информацию (материалы, провоцирующие негативные эмоции, псевдонауку, теории заговора и т. д.). Помогает людям любого возраста адаптироваться к цифровой среде и виртуальности. Ключевые компетенции: мультиязычность, знание информационных технологий, ориентированность на потребности пользователя.

Архитектор событий — профессионал, который организует локальные сообщества разного типа, предлагает местные инициативы и мероприятия и выступает их катализатором. Проектирует и организует события на основе проверенных знаниевых продуктов. Создаёт расписание эффективных мероприятий, позволяющих просвещаться и отдыхать вместе с другими людьми в реальности и виртуальности.

Таким образом, форум показал готовность библиотек включиться в повестку стратегических планов развития отрасли. Профессия библиотекаря новой формации будет представлена в следующем выпуске «Атласа новых профессий».

Анализируя события, которые могут повлиять на развитие библиотек, участники форсайта указали на три явления:

– пандемию в широком смысле как глобальный непредвиденный фактор, который заставил библиотеки активно развивать онлайн-сервисы, искать новые подходы к обслуживанию пользователей, находящихся в самоизоляции, а также приобрести новый опыт и сделать первые выводы о возможностях IT-инфраструктуры библиотеки;

– реализацию национального проекта «Культура» (2019–2024 гг.), в рамках которого с 2019 года осуществляется федеральная программа по созданию модельных муниципальных библиотек [1]. Предварительные итоги проекта наглядно демонстрируют, что современные модернизированные библиотеки становятся востребованными и для их всестороннего развития необходимо не только создание комфортных условий и развитие информационно-технической оснащённости, но и работа с самими библиотекарями и их компетенциями. На ряд вызовов в этой сфере отвечает направление «Творческие люди» и созданный на базе РГБ Центр непрерывного образования;

– принятие утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации в марте 2021 года «Стратегии развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года», где указывается на вызовы, связанные с кадровым голодом, недостаточным уровнем информатизации в библиотеках [2].

По мере повышения уровня развития отрасли существенно расширяется состав навыков, необходимых библиотекарю. Библиотекарь будущего — это человек высокой культуры, широкого кругозора, хранитель знаний, навигатор и проводник в мире информации, способный быстро ориентироваться в окружающем пространстве, адаптироваться к изменениям и помогать в этом другим.

Уже сейчас каждая конкретная библиотека, исходя из своих задач и направлений работы, может сформировать перечень необходимых компетенций сотрудников для развития в современных условиях с учётом контекста будущего (коммуникабельность, командная работа, креативность, активность). Здесь особую значимость приобретает непрерывное образование и саморазвитие сотрудников. Основываясь на этом перечне, можно подобрать конкретные образовательные программы и модули, реализуемые в настоящее время учреждениями высшего профессионального образования и организациями дополнительного профессионального образования.

Значительная нагрузка по регулярному обновлению знаний кадрового потенциала отрасли и профессиональной адаптации библиотекарей к решению новых производственных задач ложится на систему дополнительного профессионального образования.

Для этого в РГБ был создан Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры. Программы центра способствуют развитию креативного мышления, компетенций в области проектного управления, создания и продвижения библиотечных услуг и продуктов, дизайна и организации пространства библиотеки [5].

В настоящее время в стране насчитывается достаточное количество различных учебных центров, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности, где ведётся переподготовка и проводятся курсы повышения квалификации библиотекарей. Среди них: Институт современных технологий и менеджмента, Межрегиональная академия дополнительного профессионального образования, Санкт-Петербургский государственный институт культуры, Московский государственный институт культуры (с 2016 г. на него возложены функции Академии переподготовки работников искусства, культуры и туризма) и другие.

В Дальневосточной государственной научной библиотеке (ДВГНБ) действует сложившаяся система повышения профессионального уровня специалистов, адаптированная к требованиям времени. В эту систему входят заочное обучение по программам «Бакалавриат» и «Магистратура» на профильной кафедре в Хабаровском государственном институте культуры (ХГИК); обучение в Центре дополнительного профессионального образования ДВГНБ по многомодульным программам продолжительностью от 18 до 252 часов. Среди них: «Современные тенденции в библиотечно-информационной деятельности», «Библиотека в современном культурном и образовательном пространстве региона», «Современные подходы к управлению деятельностью библиотек», «Методическое обеспечение деятельности общедоступной библиотеки», «Использование информационно-коммуникативных технологий в библиотечной среде», «Продвижение книги и чтения средствами медиатехнологий», «Использование электронных информационных ресурсов в библиотечном обслуживании», «Социальное проектирование в библиотеках» и другие (см. <https://www.fessl.ru/>, Центр дополнительного профессионального образования).

Повышению профессионального уровня библиотекарей ДВГНБ способствует подготовка и издание методических пособий, использование современных информационных технологий: презентаций, предоставление информации на сайте библиотеки в разделе «Коллегам», выпуск научно-методического сборника «Библиотечная орбита» и ежеквартального электронного журнала по вопросам теории и практики библиотековедения,

библиографоведения и книговедения «Вестник Дальневосточной государственной научной библиотеки».

Сегодня сфера управленческой деятельности библиотек расширяется в связи с крупномасштабностью библиотечного дела, прогрессом информационных технологий, усложнившимися внутрибиблиотечными и внешними связями, удорожанием затрат на информационные ресурсы, внедрением рыночных отношений и конкуренцией с другими учреждениями из-за ограниченности финансовых средств. Поэтому очень важно, чтобы библиотечные специалисты владели широким диапазоном управленческих умений или менеджерских навыков.

ХГИК готовит кадры для библиотек по новым учебным планам по профилю подготовки «Менеджер библиотечно-информационных ресурсов». Профиль был выбран в связи с тем, что управление библиотекой как информационным учреждением нового типа чрезвычайно усложнилось [10]. Рассматривая учебные планы, мы видим, что в настоящее время программа обучения библиотечных специалистов включает набор дисциплин, которые ранее можно было бы с полным правом отнести к образовательным программам технических вузов. Это и современные информационные технологии, автоматизированные библиотечные сети и системы, телекоммуникации, операционные системы, базы данных и другое. Студенты осваивают основы документального информационного поиска, приобретают навыки использования различных документальных информационно-поисковых систем (ИПС), в том числе и в Интернете.

Но так ли уж необходим библиотечному управленцу только этот набор дисциплин? Очевидно, что в библиотеке, особенно в крупной, достаточно специалистов, обладающих знаниями по вышеуказанным предметам. А что же должен знать руководитель библиотеки, какие качества и умения ему необходимы? Это в первую очередь профессиональная управленческая компетентность, ориентированная на изменения, происходящие в профессиональной среде, обеспечение высокой конкурентоспособности библиотеки.

В вузе необходимо получать знания, не только связанные с погружением библиотеки в информационную среду, но и помогающие развитию мышления руководителя. Наличие у руководителя библиотеки системного мышления поможет ему рассматривать любое явление со всех сторон, учитывать все факторы, влияющие на достижение поставленных целей. Лишь системное — упорядоченное и структурированное — видение организации поможет правильно оценить все существующие факторы. Сочетание высокого уровня системного мышления руководителя библиотеки с развитыми

аналитическими способностями — одно из важнейших профессиональных требований к любому управленцу.

Общим требованием мышления руководителя становится необходимость быстрого нахождения решения. Поэтому умение мыслить опережающе — значит предвидеть последствия принимаемых им решений. Безынерционность мышления приведёт к тому, что накопленный опыт и знания не помешают ему принимать оригинальные решения при рассмотрении новых проблем. Кроме того, методичность и последовательность помогут руководителю, не отклоняясь от намеченной цели, осмысливать производственные ситуации. В настоящее время дисциплины (к сожалению, ушедшие из учебных планов) «Основы философии» и «Логика», «Основы психологии и педагогики» должны были бы способствовать развитию вышеуказанных качеств мышления. Поэтому они — жизненно необходимый компонент современной образовательной программы для менеджеров библиотечно-информационной деятельности.

Точно так же необходимо вузу и тесное профессиональное общение с библиотеками. Оно успешно осуществляется в тандеме с ДВГНБ. Много лет организуются и проводятся совместные научно-практические конференции «Развитие библиотечно-информационного пространства на Дальнем Востоке и высшее библиотечное образование»; для работы в ХГИК в качестве совместителей привлекаются библиотечные практики (к чтению курсов учебных дисциплин по библиотечному делу, в качестве членов ГЭК).

В перспективе предполагается появление нового профессионального стандарта «Специалист по библиотечно-информационной деятельности», проект которого должен быть утверждён в IV квартале 2022 года. Очевидно, в нём будут учтены и достоинства, и недостатки предыдущих версий стандарта.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Национальный проект «Культура» (2019–2024 гг.) : проект. — Текст : электронный // Стратегия 24. — URL: <https://strategy24.ru/rf/projects/project/view?category=culture&slug=natsional-nyu-proyekt-kul-tura> (дата обращения: 10.11.2021).

2. Стратегия развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года : утв. распоряжением Правительства РФ от 13 марта 2021 г. № 608-р. — Текст : электронный // Правительство Российской Федерации : офиц. сайт. — URL: <http://static.government.ru/media/file/NFWPpXpAAAEbPW60HiZiDvdZZ8AcSNuu.pdf> (дата обращения: 12.11.2021).

3. Атлас новых профессий. Версия 1.5 — Москва, 2014. — URL: <http://Atlas-novuyih-professiy.pdf> (дата обращения: 09.12.2021). — Текст : электронный.

4. Атлас новых профессий 3.0. / под ред. Д. Варламовой, Д. Судакова. — Москва : Альпина ПРО, 2021. — 472 с. — URL: [https://atlas100.ru/upload/pdf\\_files/atlas.pdf](https://atlas100.ru/upload/pdf_files/atlas.pdf) (дата обращения: 10.11.2021). — Текст: электронный.

5. Библиотекарь будущего: модель компетенций. — Текст : электронный // Университетская книга. — 2021. — № 9. — URL: <http://www.unkniga.ru/biblioteki/bibdelo/12587-bibliotekar-buduschego-model-kompetentsiy.html> (дата обращения: 10.01.2022).

6. Итоговое резюме [форсайт-сессии «Библиотекарь будущего» (25–26 февраля 2021 г., г. Иркутск)]. — URL: [https://atlas100.ru/upload/pdf\\_files/Resume\\_librarian.pdf](https://atlas100.ru/upload/pdf_files/Resume_librarian.pdf) (дата обращения: 11.01.2022). — Текст : электронный.

7. Ключев, В. К. Проект Профессионального стандарта специалиста в области библиотечно-информационной деятельности: общая характеристика и комментарии / В. К. Ключев // Информ. бюл. РБА. — 2018. — № 84. — С. 16–62.

8. Кузнецова, Т. Я. Современная библиотека и будущее: точки роста / Т. Я. Кузнецова // Современ. библиотека. — 2017. — № 7. — С. 8–13.

9. Мазурицкий, А. М. Современная библиотека и вызовы времени / А. М. Мазурицкий, А. М. Кузичкина // Науч. и техн. библиотеки. — 2019. — № 5. — С. 22–36 ; То же. — Текст : электронный. — URL: <https://ntb.gpntb.ru/jour/article/view/427/423> (дата обращения: 08.11.2021).

10. Орлова, Е. Н. Эволюция учебных планов Хабаровского государственного института культуры для подготовки библиотекарей высшей квалификации. — Текст : электронный // Вестн. Дальневост. гос. науч. б-ки. — 2020. — № 1 (86). — С. 87–93. — URL: [http://vestnikdvgnb.ru/pdf/archive/VEST\\_86\\_2020.pdf](http://vestnikdvgnb.ru/pdf/archive/VEST_86_2020.pdf) (дата обращения: 10.12.2021).

11. Пелевин, П. Н. Рефераты инициативных сообществ, или Компетенции молодого современного библиотечного руководителя / П. Н. Пелевин // Молодые в библиотечном деле. — 2021. — № 4/5. — С. 38–43.

12. Ромашкина, Т. А. Кадровые ресурсы общедоступных библиотек Хабаровского края: современные требования к профессиональной деятельности и возможности для её реализации : монография / Т. А. Ромашкина ; КГБНУК ДВГНБ. — Хабаровск: ДВГНБ, 2020. — URL: <https://fessler.ru/romashkina-kadrovyye-resursy-obshchedostupnyh-bibliotek>. — Текст : электронный.

13. Сударикова, Е. П. Подготовка библиотечных кадров в 21 веке / Е. П. Сударикова, Л. В. Трапезникова. — Текст : электронный // Библиотеки и ассоциации в меняющемся мире: новые технологии и новые формы



сотрудничества : Восьмая Междунар. конф. «Крым 2001», 9–17 июня 2001. Т. 1. — Москва, 2001. — URL: <http://www.gpntb.ru/win/inter-events/crimea2001/tom/sec6/Doc3.HTML> (дата обращения: 10.12.2021).

14. Сулейманова, Л. А. Библиотекарь в «Атласе новых профессий»: от профессии-пенсионера к профессии будущего / Л. А. Сулейманова, О. Я. Палкевич, А. А. Васильева // Шк. библиотека. — 2021. — № 6. — С. 4–9.

15. Форсайт-сессия «Библиотекарь будущего». — Текст : электронный // Научная библиотека Астраханского государственного университета : сайт. 26.02.2021. — URL: <https://library.asu.edu.ru/news/668-forsaitsessia-bibliotekar-budushego-2526-fevralia-2021-g.html> (дата обращения: 10.12.2021).

16. Цифровой библиограф: профессия на стыке эпох. — Текст : электронный // Университетская книга. — 2021. — № 3. — URL: <http://www.unkniga.ru/biblioteki/bibdelo/12104-tsifrovoy-bibliograf-professiya-na-styke-epoch.html> (дата обращения: 07.12.2021).