

Журнал по вопросам теории
и практики библиотековедения,
библиографоведения и книговедения

Издаётся с 1998 г.

Выходит 4 раза в год

Содержание

*Редакционная
коллегия:*

И.В. Филаткина
(гл. редактор),
Р.В. Наумова
(зам. гл. редактора),
В.П. Буря,
Н.И. Дубинина,
Е.Ю. Качанова,
Т.В. Кирпиченко,
Н.К. Лютова,
Т.Б. Мильруд,
С.М. Нарыжная

Адрес редакции:
680000,
Хабаровск,
ул. Муравьёва-
Амурского, 1/72
тел.: 32-72-20
e-mail: rio@fessl.ru

© Дальневосточная
государственная
научная библиотека
2013

ФОНДЫ ДВГНБ

Н. В. Радишаускайте

КНИГИ ИЗ ДАТСКИХ СОБРАНИЙ В
КОЛЛЕКЦИИ ГИДРОГРАФИЧЕСКОГО
ДЕПАРТАМЕНТА ДАЛЬНЕВОСТОЧНОЙ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ
ЧАСТЬ 1: НИЛЬС ФОСС, КОРОЛЕВСКАЯ
БИБЛИОТЕКА ДАНИИ
И ПЕТЕР ФРЕДЕРИК СУМ3

В. Н. Сисольцева

РЕСТАВРАЦИЯ РЕДКОГО ДОКУМЕНТА
ИЗ КОЛЛЕКЦИИ ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ
КОНСТАНТИНА НИКОЛАЕВИЧА —
КНИГИ Д. П. ШЕЛЕХОВА «НАРОДНОЕ
РУКОВОДСТВО В СЕЛЬСКОМ
ХОЗЯЙСТВЕ» (1838 г.)23

БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

А. Н. Меркурьев

ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ
ХАБАРОВСКСТАТА29

В. А. Каменева

ОРГАНИЗАЦИЯ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ
РЕСУРСОВ ПО СЕЛЬСКОМУ ХОЗЯЙСТВУ 33

Н. М. Карамзина

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОТДЕЛА ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ
В СОВРЕМЕННОМ ИНФОРМАЦИОННОМ ПОЛЕ..... 41

ЛИТЕРАТУРНЫЙ КЛУБ

Т. С. Лазарева

ВЫБИРАЯ КНИГИ 46

ЖИЗНЬ ДВГНБ

И. В. Филаткина, Р. В. Наумова

ХРОНИКА ДАЛЬНЕВОСТОЧНОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ
НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ 2011–2012 гг..... 62

НАШИ АВТОРЫ 164

Подписано в печать 3 июня 2014 г.

Усл. печ. л. 9,54 Заказ № 724. Тираж 200 экз.

Отпечатано в издательстве ООО «Колорит».

г. Хабаровск, ул. Пушкина, 6.

Цена свободная.

Н. В. Радишаускайте

**КНИГИ ИЗ ДАТСКИХ СОБРАНИЙ В КОЛЛЕКЦИИ
ГИДРОГРАФИЧЕСКОГО ДЕПАРТАМЕНТА
ДАЛЬНЕВОСТОЧНОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ
НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ
ЧАСТЬ 1: НИЛЬС ФОСС, КОРОЛЕВСКАЯ
БИБЛИОТЕКА ДАНИИ И ПЕТЕР ФРЕДЕРИК СУМ**

В коллекции книг Гидрографического департамента, хранящейся в Дальневосточной государственной научной библиотеке (ДВГНБ)¹, имеются экземпляры с экслибрисами прежних владельцев, автографами и надписями. Их немного: из более чем двухсот книг, составляющих коллекцию, лишь на двадцати сохранились следы принадлежности другим библиотекам.

Эти книги можно разделить на две неравные группы: экземпляры из собраний датских подданных и книги владельцев-россиян. Среди первых есть тома с суперэкслибрисом Б. В. Люксдорфа и экслибрисом Г. К. Гакстгаузена — датских государственных деятелей XVIII в., штемпелем полковника Г. фон Шееля, автографом библиотекаря Королевской библиотеки в Копенгагене Й. К. Вольфена и др. Книг российских деятелей гораздо меньше: два тома из собрания П. К. Сухтелена, экземпляры с автографами Г. А. Сарычева, В. Румянцова, В. Н. Никитина и П. Суворова.

Эта статья посвящена датским библиофилам XVII – XVIII вв. и их владельческим знакам на книгах из коллекции Гидрографического департамента. В России об истории и культуре библиофильства в Дании известно мало. Исследований на русском языке, посвящённых данному вопросу, нам обнаружить не удалось. Однако вполне вероятно, что в фондах крупных российских библиотек хранится немало изданий, происходящих из книжных собраний датчан: практика формирования фондов Королевской библиотеки Дании с XVII по XIX в. и проводившиеся ею аукционы дублетов привели к рассредоточению большого количества датских частных книжных коллекций по европейским

1 История и описание коллекции см.: Радишаускайте, Н. В. Морская библиотека: коллекция книг Гидрографического департамента в фондах ДВГНБ // Вестник ДВГНБ. — 2012. — № 4. — С. 143–172.

публичным и личным библиотекам. Изучение их книжных знаков и помет поможет воссоздать картину международного и межбиблиотечного книгообмена и книгораспространения, восстановить историю происхождения фондов, уточнить датировку переплёттов.

Изучение доступных библиотечных фондов и каталогов крупнейших российских библиотек, поиск в Интернете показали, что на русском языке информации о Дании, её истории и отдельных представителях чрезвычайно мало. Насколько нам удалось установить, проблемой атрибуции и описания датских владельческих признаков на книгах российские исследователи не занимались. Необходимую информацию приходилось собирать по крупицам, в основном на иноязычных Интернет-сайтах. Так, большинство из обнаруженных нами экслибрисов и автографов отражены на сайте Королевской библиотеки Дании². Там же можно найти и краткие сведения об их владельцах. Однако за более подробными биографиями нам пришлось обращаться к другим источникам. Главным из них стал «Датский биографический словарь» (Danske biografisk Lexikon)³, в котором собрана информация обо всех более или менее значительных деятелях Дании. Использовались также выложенные в Интернет работы датских исследователей, в частности, статьи из электронного архива датского журнала «Fund og Forskning» («Открытия и исследования») ⁴, а также ресурсы «Библиотечного проекта Google Книги», где в ознакомительном режиме доступа выложены некоторые сочинения по этой теме.

В статье много внимания уделяется истории и формированию фондов датской Королевской библиотеки, поскольку, начиная с XVII в., именно с ней тесно связаны судьбы частных книжных собраний Дании. История этой библиотеки изучена очень подробно, но изложена опять же только в датских источниках. Существует несколько трудов, полностью посвящённых этому вопросу⁵, однако в своём исследовании мы

2 http://www.kb.dk/en/nb/tema/webudstillinger/Royal_Identification_Marks/index.html

3 Электронную версию этого словаря можно найти в Интернете по адресу: <http://runeberg.org/dbl/>.

4 Архив журнала за 1954—2005 гг. выложен в свободный доступ в Интернете по адресу: <http://e-tidsskrifter.dk/ojs/index.php/fundogforskning/issue/archive>.

5 См., например, Werlauff, E. C. Historiske efterretninger om det Store kongelige bibliotek i Kiøbenhavn / E. C. Werlauff. — København : Samfundet til den danske literaturs fremme, 1844. — 432 S. ; Sejr, E. Statsbiblioteket: forhistorie og tilblivelse / E. Sejr, C. F. Møller. — Århus : Statsbiblioteket, 1963. — 105 S. ; Ilsøe, H. Det Kongelige Bibliotek

опирались на материалы, имеющиеся в свободном доступе в Интернете. В качестве основных источников использовались статьи Гаральда Илзе и Ингрид Илзе, а также некоторых других исследователей. Основной объём материала доступен только на датском языке, поэтому были неизбежны трудности и ошибки при переводе и понимании статей, за которые мы заранее приносим извинения.

На сегодняшний день нам удалось установить имена владельцев и собрать о них биографические сведения для восьми из четырнадцати предполагаемых датских владельческих знаков. Почти все они принадлежат политическим и государственным деятелям Дании XVIII в. В настоящей статье речь пойдёт о трёх книжных знаках: суперэкслибрисе Нильса Фосса, штампе Королевской библиотеки Дании и автографе Петера Сума.

Одним из наиболее интересных в коллекции Гидрографического департамента с точки зрения бытования является экземпляр издания А. Шотта «*Hispaniae bibliotheca*» («Библиотека Испании»⁶), вышедшего во Франкфурте в 1608 г.⁷ Труд Андреаса Шотта, голландца, большую часть жизни прожившего в Испании, включает обширные выдержки из сочинений испанских авторов, посвящённых их родной стране. Это издание считается вторым трудом по ретроспективной национальной библиографии Испании [6, с. 44]. Книга делится на три тома. В первом рассматривается происхождение названия Испании, приводятся сведения обо всех имеющихся библиотеках и университетах, о политическом и общественном устройстве страны, состоянии религии, а также об отдельных испанских городах и местностях. Второй том посвящён обзору основных испанских сочинений по теологии, юриспруденции, медицине, истории, а также поэтических произведений испанских авторов на латинском языке. В третьем томе рассматриваются сочинения

i støbeskeen : Studier og samlinger til bestandens historie indtil ca. 1780. Bd. 1—2 / Harald Ilsøe. — København : Museums Tusculanum, 1999 и др.

6 Здесь слово «библиотека» используется в значении «библиография», «каталог книг».

7 Schottus, A. *Hispaniæ Bibliotheca, sev De Academiis ac Bibliothecis. Item Elogia et Nomenclator clarorum Hispaniæ Scriptorum, Qui Latine disciplinas omnes illustrarunt Philologiæ, Philosophiæ, Medicinæ, Ivrisprudentiæ, ac Theologiæ, Tomis III distincta. In I. Hispaniæ Religio, Academiæ, Bibliothecæ, Episcopi, Concilia, Reges, &c. II. Elogia Scriptorum Veterum, Recentium, Theologorum, Religiosorum, Jurisconsultorum, Medicorum, Historicorum, Poetarum. III. Elogia & Nomenclator diuersarum, nationum Hisp. Bæticorum, Lusitanorum, Carpetanorum, Aragonum, ac Valentinorum.* — Francofurti : apud Claudium Marnium, 1608. — 649, [11] p.

писателей из испанских колоний и провинций, касающиеся тех же самых наук. Всего в книге, по подсчётам исследователей, описано более 1000 испанских произведений [6, с. 44].

Библиографические справочники и пособия всегда составляли и будут составлять один из вспомогательных разделов любого серьёзного библиофильского собрания. Поэтому неудивительно, что такие книги за свою «жизнь» сменяют не одного владельца. На описываемом экземпляре «Библиотеки Испании» имеются пять владельческих знаков, три из них — датские. По всей видимости, первым обладателем этого тома был датский библиофил, коллекционер *Нильс Фосс* (Niels Foss; 1670–1751).

Сведений о нём удалось найти совсем немного. Сын консисторского асессора и директора Копенгагенской школы, Н. Фосс в юности несколько лет путешествовал за границей. Вернувшись в родную Данию, он стал председателем военно-морского суда для низших чинов, потом прокурором, а в 1726 г. занял пост государственного советника. Умер он в 1751 г., не оставив детей.

Известность Фоссу принесло не богатство и не высокие посты, но его книжное собрание. Среди частных коллекций Дании того времени библиотека Нильса Фосса была самой крупной и ценной: она насчитывала почти 11 500 томов, среди которых было множество редких манускриптов, а также наиболее полное собрание датской литературы. Библиотекой Фосса пользовался при написании «Истории Дании»⁸ Л. Хольберг: в предисловии к своему сочинению он благодарит Нильса Фосса за одолженные ему в большом количестве великолепные рукописи.

Все свои книги коллекционер переплетал в изящные кожаные переплеты, украшенные его суперэкслибрисом: в нижнем корешковом поле тиснённый золотом вензель из букв NF в прямом и зеркальном отображении, увенчанный короной (см. рис. 2). Как указывает в одной из своих статей И. Илзё, многие книги из собрания Н. Фосса имеют характерный тип переплёта [11, с. 50]. Это так называемый, датский зеркальный переплет⁹. Известно, что в Дании он появился не ранее 1720-х гг. Он вы-

8 Holberg, L. Dannemarks Riges Historie : deelt udi 3 Tomer. — Kiøbenhavn : J. J. Nøpfner, 1732—1734.

9 Этот стиль переплёта также имеет и другие названия: английский переплет, переплет Хольберга. В Англии такой переплет появляется во второй половине XVII в., откуда, по-видимому, спустя полвека и был заимствован датскими переплетчиками.

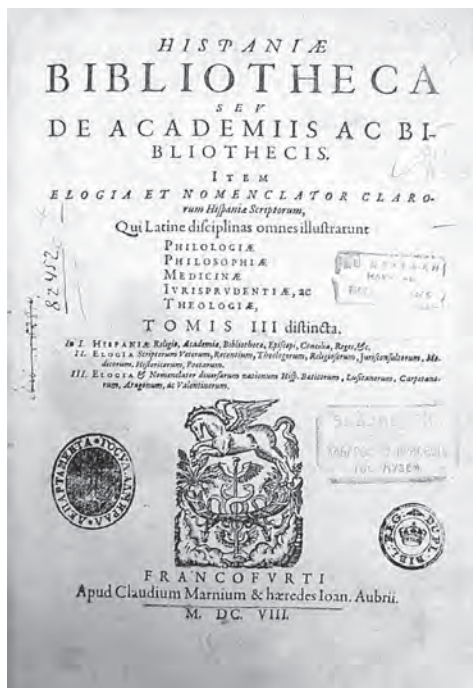


Рис. 1. Титульный лист книги А. Шотта «Библиотека Испании» (Франкфурт, 1608) из коллекции Гидрографического департамента.



Рис. 2. Суперэкслибрис Н. Фосса.

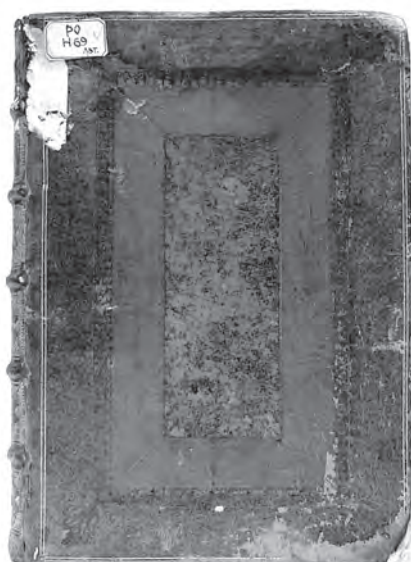


Рис. 3–4. Датский «зеркальный» переплет XVIII в.

полнялся из телячьей или овечьей кожи и украшался особым образом: в центре крышки — прямоугольное поле (так называемое «зеркало»), окрашенное «под мрамор» или напыском, которое окружалось более светлой коричневой рамкой с напыском, а наружная рамка, как и «зеркало», делалась тёмно-коричневой с узором «под мрамор» или также с напыском. «Зеркало» по краю обычно отделялось простой дорожкой (одинарной линией блинтового тиснения), тогда как по внутреннему краю светлой рамки тиснился узорный орнамент, чаще — блинтовый, реже — золотой. Снаружи углы рамки украшались орнаментом, от которого к углам «зеркала» через рамку тиснили узорные, пунктирные или простые дорожки. Корешок украшался бинтами с золототисненным орнаментом в полях между ними. (См. рис. 3–4.)

Экземпляр «Hispaniae Bibliotheca» из коллекции Гидрографического департамента облачен именно в такой переплёт. Его в Копенгагене при жизни Нильса Фосса изготавливали двое мастеров — Маттиас Брандт (ок. 1690 – 1748/1750) и Йоханн Боппенгаузен (1699–1740). И. Илзё, исследуя датский переплет того периода, склоняется к выводу, что Н. Фосс пользовался услугами Й. Боппенгаузена [11, с. 49]. Однако приводимые в статье в качестве примеров фотографии работ этих мастеров, позволяют нам говорить о том, что данный экземпляр, скорее всего, переплетался в мастерской М. Брандта: имеющийся в ДВГНБ экземпляр заключен в переплет, идентичный изображенному в статье под его авторством.

После смерти датского библиофила его книжное собрание было продано с аукциона. Большую часть коллекции приобрели Королевская библиотека Дании (Копенгаген) и Копенгагенский университет. [20, с. 269] Этот том оказался одним из тех, что приобрела библиотека: на титульном листе книги черными чернилами проставлен круглый штамп с изображением королевской короны в центре и латинской надписью по окружности «DUPL : BIBL : REG :», т. е. «Dupl[icata] Bibl[ioteca] Reg[ia]» — дублет из Королевской библиотеки (см. рис. 5). Именно этот штамп позволил восстановить последовательность перехода книги от одного владельца другому, поскольку он мог быть проставлен только в определенный период времени, что и будет показано ниже.

Королевская библиотека (дат. Det Kongelige Bibliotek) — национальная библиотека Дании. Располагается она в столице государства — городе Копенгагене. В 1989 г. фонды Королевской библиотеки были объединены с фондами библиотеки Копенгагенского университета, а в

2005 г. — с фондами Датской национальной библиотеки естествознания и медицины. С 2006 г. официальное ее название — Королевская библиотека, Национальная библиотека и библиотека Копенгагенского университета (дат. Det Kongelige Bibliotek, Nationalbibliotek og Københavns Universitetsbibliotek).

Это одна из крупнейших библиотек Скандинавии. Основана она в 1648 г. королем Дании Фредериком III. Первоначальный фонд составило собрание частных книжных коллекций, приобретенных монархом, а в 1697 г. по настоянию королевского библиотекаря Д. К. Вольфена был издан закон об обязательном экземпляре, согласно которому пять экземпляров всех изданий, публикуемых в Дании, отправлялись в фонд Королевской библиотеки. Однако исполнялся закон плохо, и основное пополнение фондов шло за счет даров и приобретений крупных частных коллекций, таких как собрание Н. Фосса.

Пополнение библиотеки путем приобретения частных коллекций было чревато тем, что в фонде накапливалось множество дублетов — несколько экземпляров одного издания, происходивших из разных коллекций. С самого начала дублетные экземпляры выделялись в отдельное хранение. Существовало несколько критериев, которые определяли, какой из экземпляров останется в основном фонде, а какой попадет в дублеты. Так, в основное хранение обязательно поступали книги из личных библиотек датских королей и членов их семей.¹⁰ В некоторых случаях принималось решение иметь в основном фонде библиотеки два экземпляра одного издания — если оба они обладали какими-то исключительными особенностями, например, отличались роскошными переплетами.

Книги и журналы, отнесенные к дублетному фонду, занимали довольно много места, которого в конце концов стало не хватать для размещения новых приобретений. Тогда Д. К. Вольфен, служивший королевским библиотекарем в то время, предложил продавать лишние книги с аукциона. По его инициативе с помощью студентов Копенгагенского университета был составлен каталог всех имевшихся дублетов, который предназначался для потенциальных покупателей. В нем числилось 2555 томов.

Первый «аукцион дублетов»¹¹ был проведен в 1724 г. и принес значительную сумму в королевскую казну. На нем присутствовали все

10 Происхождение каждого отдельного тома обычно устанавливалось по переплету (на монарших экземплярах чаще всего имелась королевская монограмма или вензель) и/или по записям в книге.

11 Именно так эти книжные аукционы называются в датской литературе.

серьезные датские библиофилы, в том числе и Нильс Фосс, о котором мы рассказывали выше. Фосс приобрел на этом аукционе сборник трудов римских авторов по латинской грамматике, изданный в Венеции в 1490 г. Активно покупал книги и королевский библиотекарь, организатор аукциона — Д. К. Вольфен.

Впоследствии распродажу дублетов Королевской библиотеки стали устраивать регулярно — это позволяло не только избавиться от ненужных книг, но и заработать деньги, которые использовались на переплет имеющихся и покупку новых книг. Однако накопление дублетных экземпляров происходило гораздо более быстрыми темпами, чем их продажа, поэтому к 1783 г., несмотря на все предпринимавшиеся усилия, в библиотеке снова скопилось несколько тысяч ненужных книг. В 1783 и 1786 гг. были проведены большие «аукционы дублетов»: каталог первого включал 2340 номеров, а второго — 4477. Среди продаваемых книг числились и экземпляры, преподнесенные когда-то королю Фредерику III, и тома в роскошных переплетах, а также несколько инкунабулов. В 1786 г. с аукциона продавалось много книг, входивших ранее в библиотеку принцессы Шарлотты-Амалии¹². Ее книги были переплетены в изящные кожаные переплеты и украшены суперэкслибрисами принцессы. В связи с этим по предложению королевского библиотекаря Й. Эриксона на титульных листах всех книг, продававшихся на аукционе 1786 г., была проставлена печать «Dupl. Bibl. Reg.», а под ней написан от руки год продажи. Предполагалось, что эта печать будет использоваться и в дальнейшем, на последующих «аукционах дублетов», однако этого не произошло. Аукцион 1786 г. стал единственным, на котором на книги проставлялась эта печать. Таким образом, мы можем с уверенностью утверждать, что экземпляр сочинения А. Шотта был продан Королевской библиотекой на «аукционе дублетов» 1786 г.¹³

12 Шарлотта-Амалия Гессен-Кассельская (1650—1714) — принцесса Гессен-Кассельская, супруга Кристиана V, короля Дании и Норвегии.

13 Правда, согласно правилам Королевской библиотеки от 16 декабря 1793 г., этот же штамп проставлялся на библиотечном экземпляре в том случае, если читатель, получивший книгу в пользование, возвращал ее поврежденной. По библиотечным правилам, поврежденный экземпляр оставался у читателя до тех пор, пока библиотека не приобретала взамен новую копию. Тогда на испорченной книге ставился штамп дублета и она переходила в собственность неаккуратного читателя, который, в свою очередь, должен был возместить стоимость новой копии. Однако поскольку экземпляр, о котором идет речь, и по сей день находится в хорошем состоянии и сохраняет первоначальный владельческий переплет, можно смело говорить о том, что к нашему случаю эта практика отношения не имеет.



Рис. 5. Королевская библиотека Дании (Копенгаген). «Старое» здание, построенное в 1906 г.



Рис. 6. Штамп Королевской библиотеки Копенгагена (1786 г.).

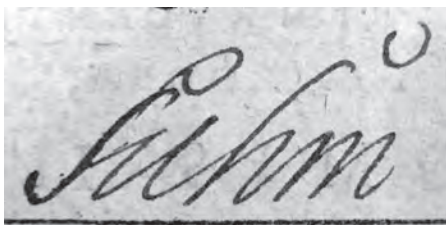


Рис. 8. Владельческий знак П. Ф. Сума.



Рис. 7. Сум, Петер Фредерик (ок. 1753 г.).

Аукционы Королевской библиотеки привлекали всех сколько-нибудь значительных коллекционеров Дании, а также многих иностранных библиофилов. Торги 1783 и 1786 гг. не стали исключением: на них присутствовали все известные датские книжники — Б. В. Люксдорф, О. Тотт, Д. Лорк, а также П. Ф. Сум. Последний на одном из аукционов приобрел издание 1598 г.: сочинение Андре Изернийского «*In usus feudorum commentaria*» («Комментарий к применению ленного права»), отметку о чем можно найти в каталоге аукциона, хранящемся в Королевской библиотеке Дании. Однако, по-видимому, он купил не только этот труд. На обороте титульного листа рассматриваемого нами тома «Библиотеки Испании» проставлен автограф Петера Сума. Таким образом, выстраивается следующая цепочка: 1) книга после смерти Н. Фосса попала в Королевскую библиотеку Дании, 2) судя по библиотечному штампу, она продавалась на «аукционе дублетов» 1786 г., 3) на этом аукционе присутствовал и участвовал в торгах П. Ф. Сум, 4) на томе имеется владельческий знак П. Ф. Сума. Логично будет предположить, что Петер Сум вместе с сочинением Андре Изернийского приобрел, по крайней мере, еще одну книгу — труд А. Шотта по библиографии Испании.

Петер Фредерик Сум, или Сухм (Peter Frederik Suhm; 1728—1798) — известный в Дании и Норвегии историк, государственный деятель, библиофил. Он был сыном датского адмирала Ульрика Фредерика Сума. До 18 лет Петер воспитывался дома, получив необычное по тем меркам образование, а в 1746 г. был зачислен в университет. Еще будучи студентом, в возрасте 20 лет Сум стал исполнять должность ассессора в замковом суде Копенгагена¹⁴. Он быстро продвигался по служебной лестнице, и уже в 1749 г. имел чин камер-юнкера, то есть был допущен к королевскому двору. Однако ни придворная жизнь, ни судебная карьера не увлекали Петера: через несколько лет он оставил свой пост, отказавшись от повышения, и решил посвятить свою жизнь писательскому труду, о чем грезил с детства. Свои литературные занятия Сум начал еще учась в университете: в 1749 г. он опубликовал переводы древнеримских сочинений о воинском искусстве. В том же году Петер Сум стал членом «Датского общества отечественной истории и языка». Идеалом для него был датский драматург и историк Людвиг Хольберг¹⁵.

14 Замковый суд Копенгагена (Hofretten) — особый судебный орган для чиновников, занимавших высшие государственные должности в Дании. Существовал с 1679 по 1771 гг.

15 Хольберг, Людвиг (1684—1754) — норвежско-датский драматург и историк.

Однако, чтобы вести привлекавший его образ жизни, нужны были средства: писательская и исследовательская деятельность в то время дохода не приносили. Адмирал Сум не оставил своему сыну ни денег, ни имущества, так что у Петера оставался единственный выход — жениться на богатой наследнице.

В 1751 г. молодой человек переехал в норвежский город Тронхейм. Как предполагают его биографы, в Норвегию П. Сум прибыл с намерением жениться и даже имел на примете невесту — единственную наследницу богача Томаса Ангелла — о которой узнал от своих друзей. Это косвенно подтверждается и тем, что через неделю после приезда в Тронхейм Сум уже был помолвлен с Карен Ангелл. Еще через год молодые люди поженились. Свадьба состоялась на определенных условиях, главным из которых было то, что, пока жива мать Карен, супруги должны были жить в Тронхейме. Так получилось, что П. Сум прожил в Норвегии целых четырнадцать лет.

Все это время он продолжал свои литературные и научные занятия. В Тронхейм Сум приехал не один: с ним туда перебрался верный друг — молодой историк Герхард Шёнинг. Последний приехал в Норвегию, чтобы сменить на посту ректора Латинской школы Тронхейма своего учителя Бенджамина Дасса. Вместе друзья занялись научной деятельностью. Через несколько лет к их дуэту присоединился прибывший на службу в Тронхейм епископ Йохан Эрнст Гуннерус. Результатом их научных занятий стал вышедший в 1757 г. труд «Попытка прибавлений к древней датской и норвежской истории»¹⁶, написанный П. Сумом в соавторстве с Г. Шёнингом. За это сочинение они в 1758 г. были избраны членами Академии наук Копенгагена.

В 1760 г. трое друзей основали «Тронхеймское общество», которое семь лет спустя получило покровительство короля и было переименовано в «Королевское норвежское научное общество». Это была первая научно-исследовательская организация в Норвегии. Епископ Й. Гуннерус руководил административной стороной дела, организовывал издание «Трудов» общества и занимался зоологическими исследованиями, а П. Сум и Г. Шёнинг вели лингвистические изыскания, изучали

Считается основоположником норвежской и датской литературы. Автор нескольких исторических исследований, в том числе «Истории Датского государства», явившемся одним из значительнейших исторических сочинений Европы XVIII в.

16 Suhm P. F., Schöning G. Forsøg til Forbedringer i den gamle danske og norske Historie. Kiøbenhavn : N. Møller, 1757. 450, [24] s.

классическую литературу, но в центре их научных интересов оставалась история Родины — от древности до современного им периода. Друзья собирались вместе несколько раз в неделю и изучали классические и современные языки, в том числе и старонорвежский, чтобы иметь возможность читать средневековые тексты в оригинале. П. Сум опубликовал в «Трудах» общества несколько работ, в том числе очерки «Датская и норвежская торговля и мореходство в языческие времена» (1762) и «Размышления о трудностях при написании древней истории Дании и Норвегии» (1763).

В 1765 г. Петер Сум с семьей перебрался обратно в Копенгаген, где сразу же включился в научную и общественную жизнь датской столицы. Он не стремился делать карьеру, не искал почестей, однако в 1769 г. получил чин советника, в 1774 г. стал камергером, а в 1787 г. — придворным историографом.

Многочисленные сочинения Сума включают исследования по мифологии и древней истории скандинавских стран и Дании в частности, моралистические трактаты, поэтические описания, философские и литературные статьи, политические эссе и др. Главным его трудом считается 14-томная «История Дании» (1782—1828), доведенная до 1400 г. При жизни П. Ф. Сума вышли только шесть томов, остальные изданы по его рукописям историками А. Каллом и Р. Ньюпом.

В 1771 г. П. Сум анонимно, на французском языке опубликовал «Эссе о современном состоянии наук, изящной словесности и искусств в Дании и Норвегии»¹⁷, написанное от имени англичанина. В нем он затронул проблему бездумного поклонения перед иностранными, особенно немецкими, учеными, писателями и художниками, и презрительного отношения к датским и норвежским деятелям науки и искусства. Он критиковал использование немецкого языка в официальных документах и речах, а также жаловался на состояние университета и библиотек. По мнению Сума, условия для научно-исследовательской работы в библиотеке университета, да и в самом университете Копенгагена оставляли желать много лучшего. «В университетской библиотеке» — писал П. Сум, — «около 20000 томов, но стоящих среди них немного». А уж увидеть в библиотеке студента или ученого практически невозможно, настолько редко они заглядывают в ее неприиспособленные для

17 Essay sur l'état présent des sciences, des belles lettres, et des beaux arts dans le Danemarck et dans la Norvegue. Par un Anglois. Friebourg, 1771. 32 s.

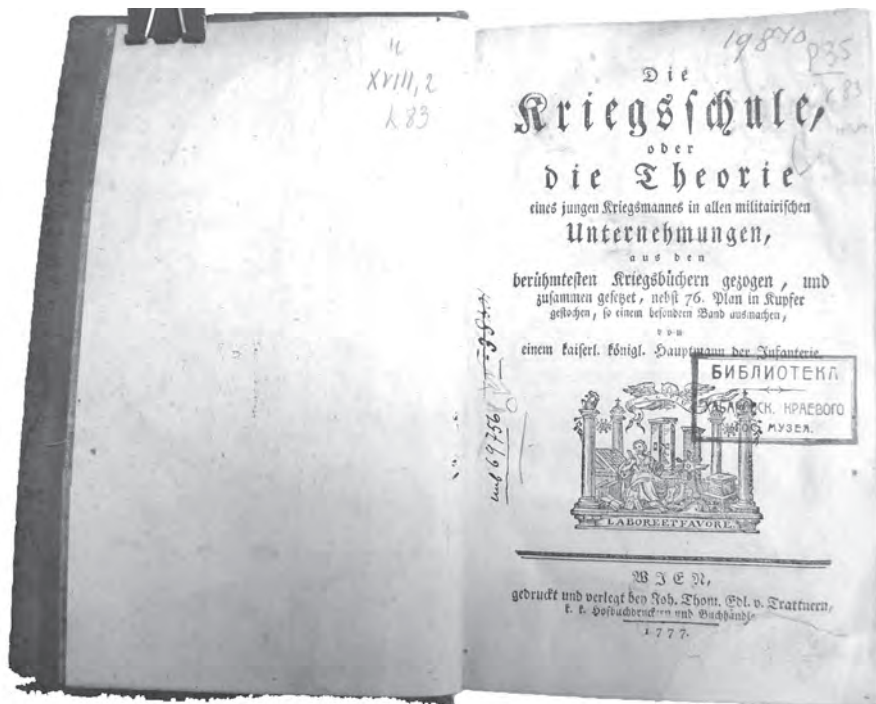


Рис. 9—10. Титульный лист и переплет экземпляра «Военной школы» Г. фон Броуна (Вена, 1777) из коллекции П. Ф. Сума.

посетителей залы. Петер Сум также считал, что Королевская библиотека с ее огромным, в 100.000 томов, фондом должна быть открыта для публики. Он писал, что, хотя библиотека приобрела множество ценнейших частных коллекций, далеко не все еще нашло отражение в каталогах. А получить для работы недавно опубликованные сочинения исследователи не могли годами.

Это эссе было немедленно переведено на датский язык и выпущено в свет под заглавием «Udsikt over videnskabernes og de smukke kunsters tilstand i Danmark og Norge i aaret 1771» («Взгляд на состояние наук и изящных искусств в Дании и Норвегии в 1771 году»).

Петер Ф. Сум не случайно в своем сочинении поднял вопрос о доступности библиотечных собраний широкой публике. Всю свою жизнь датчанин собирал книги. Живя в Тронхейме, он каждый год покупал множество изданий, постоянно пополняя собственную рабочую библиотеку. К 1768 г., через три года после возвращения ученого в Копенгаген, его книжное собрание по оценкам историков составляло около 12.000 томов. Как считают некоторые исследователи, именно невозможность продолжать научную работу без библиотеки П. Сума заставила Г. Шёнинга последовать за другом в Копенгаген.

Хотя в датской столице было гораздо проще найти необходимую научную литературу, чем в провинциальном норвежском Тронхейме, Петер Сум продолжал усиленно пополнять свою личную библиотеку. Каждый год на покупку книг он тратил около 4.000—5.000 ригсдалеров¹⁸ (отметим, что на пополнение Королевской библиотеки ежегодно выделялась сумма в 700 ригсдалеров). За 15 лет жизни в Копенгагене библиотека датского историка сильно разрослась и к концу 70-х гг. XVIII в. насчитывала около 100.000 томов, включая множество ценных рукописей, а также большое количество редких и занимательных книг, которые он коллекционировал всю свою жизнь.

Оставаясь верным своим научным интересам, Петер Сум собирал, редактировал и на собственные средства издавал сохранившиеся фрагменты памятников древнескандинавской литературы.

В 1775 г. Сум открыл свою библиотеку для публики — как для исследователей, так и просто заинтересованных читателей — и нанял собственного библиотекаря. В это время Королевская библиотека еще оставалась закрытой для посещений, поэтому можно сказать, что

¹⁸ Ригсдалер — денежная единица Дании до 1873 г.

библиотека П. Сума стала первой публичной библиотекой Копенгагена.

После смерти жены в 1788 г. он решил в ее память завещать свою обширную книжную коллекцию на основание публичной библиотеки, а состояние оставить на содержание и пополнение последней. Но через несколько лет финансовые дела Петера Сума настолько ухудшились, что он не мог уже содержать библиотеку, как прежде, открытой для публики, не хватало средств и на плату библиотечарю. Ученый стал искать возможность продать свою коллекцию. Некоторое время в 1794 г. он вел переговоры о продаже с только что открывшимся Норвежским университетом, но сделка не получилась, и в 1796 г. историк продал свое книжное собрание Королевской библиотеке в Копенгагене с условием выплаты его второй жене государством пожизненного пенсион¹⁹. Однако вдова ненадолго пережила мужа — через пять месяцев после его смерти она умерла родами, оставив круглой сиротой новорожденную дочь. А Королевская библиотека Дании таким образом за очень скромную сумму приобрела огромную коллекцию книг и манускриптов [16, с. 569].

Дальнейшая судьба этого книжного собрания сложилась не слишком удачно: оно оказалось разрознено. Избавляясь от поступивших вместе с коллекцией Сума дублетов, хранители Королевской библиотеки частью продали, частью отдали многие книги. Так, в 1799 г. заведующий библиотекой Мольденгавер позволил эдинбургскому книготорговцу-антиквару У. Лэнгу выбрать из «дублетного» фонда приглянувшиеся тому издания. Взамен Лэнг передал в Королевскую библиотеку английские книги на сумму 5000 ригсдалеров, что восполнило значительный пробел в ее фонде. Согласно каталогу, изданному У. Лэнгом в 1800 г., всего им было отобрано в Дании около 1500 книг (701 название), среди которых было несколько инкунабулов и другие редкости [8, с. 32—33].²⁰ Тот же каталог сообщал, что все полученные из Королевской библиотеки книги происходят из собрания П. Ф. Сума. В 1800 г. Королевская библиотека Дании провела очередной аукцион, на котором продавались практически исключительно дублеты, поступившие с коллекцией Сума. Оставшиеся после этого экземпляры в 1811 г. были переданы в открывавшийся в

19 Через несколько месяцев после смерти своей первой жены П. Сухм снова женился — на Христиане Беккер, 24-летней дочке аптекаря.

20 Илзе допускает, что на самом деле книг, переданных У. Лэнгу, было больше, просто некоторые из них по определенным причинам не вошли в книготорговый каталог.

Норвегии университет, составив, по утверждению Г. Мюнтхе, львиную долю из подаренных 60000 дублетов [13, с. 25].

Свои книги Петер Сум подписывал: на титульном листе или его обороте он проставлял чернилами свою фамилию (см. рис. 8). Именно так помечен экземпляр «Библиотеки Испании» А. Шотта, происходящий из собрания Нильса Фосса.

Дальнейшую историю путешествий этой книги нам точно установить не удалось. С большой долей вероятности можно предположить, что после смерти П. Ф. Сума вместе с остальной его коллекцией сочинение А. Шотта снова попало в Королевскую библиотеку Дании и снова было ею продано как дублет. Изначально мы предполагали, что его купил еще один датский государственный деятель, библиофил и коллекционер граф А. Бернсторф, чье книжное собрание для библиотеки Адмиралтейского (позднее — Гидрографического) департамента после смерти владельца приобрело российское правительство. Именно таким образом, по нашей гипотезе, этот том мог попасть в Россию. Это предположение, казалось бы, подтверждается исследованием О. М. Федоровой, которая пишет: «...В процессе каталогизации собрания Бернсторфов было выявлено несколько небольших частных датских книжных собраний, инкорпорированных библиотекой Бернсторфов еще в XVIII в.» [4, с. 107]. Среди владельцев «небольших частных датских книжных собраний» ею упоминается и П. Ф. Сум [см. 4, с. 109]. Однако сопоставление дат показывает, что такой вариант событий маловероятен.

Дело в том, что, хотя продажа библиотеки графа Бернсторфа состоялась в 1805 г., сам граф умер восемью годами раньше — в 1797 г., а аукцион книг П. Сума, проводившийся Королевской библиотекой Дании, состоялся в 1800 г. Следовательно, к моменту распродажи Королевской библиотекой дублетов, приобретенных с коллекцией П. Сума, А. Бернсторфа давно не было в живых и он не мог пополнять свое книжное собрание. Возможно, этим занимались наследники графа (его племянник, который и продал в 1805 г. коллекцию дяди русскому правительству), однако, если учесть предполагаемые объемы пополнения библиотеки (по сведениям О. М. Федоровой получается не менее 600 томов за период с 1797 по 1805 гг.), встает вопрос о причинах ее продажи. Такая активная покупка книг для собрания, предполагавшегося к продаже, выглядит нелогично.

Можно выдвинуть другую версию. Из опубликованных архивных данных известно, что русские моряки за границей часто покупали книги для Морской библиотеки. В датские порты российские суда заходили постоянно, даже зимовали в гавани Копенгагена, и наверняка русские офицеры не раз участвовали в датских «аукционах дублетов». Вполне возможно, что какие-то книги приобретались российскими моряками и дипломатами в Дании и пересылались в Морскую библиотеку. Вряд ли нам когда-либо удастся точно установить, как именно этот экземпляр оказался в России. С уверенностью можно сказать только то, что других датских владельческих знаков на нем нет.²¹

Те же вопросы появляются и при попытке установить происхождение еще одной книги из собрания П. Ф. Сума, попавшей в библиотеку Гидрографического департамента, а ныне хранящейся в редком фонде ДВГНБ. Это экземпляр издания «Die Kriegsschule, oder die Theorie eines jungen Kriegsmannes in allen militairischen Unternehmungen» («Военная школа, или Теория молодого бойца о ведении боевых действий»), вышедшего в Вене в 1777 г. Труд немецкого генерала Георга фон Броуна посвящен теоретическим и практическим вопросам ведения военных действий, стратегии и тактике боя, управлению армией и т. п.

На обороте титульного листа проставлен автограф П. Сума, частично стертый. Этот том одет в достаточно скромный кожаный переплет с украшенным золотым тиснением бинтовым корешком. Известно, что некоторые свои книги Сум помечал суперэкслибрисом: тисненными золотом на верхней крышке переплета инициалами и фамилией «P.F. SUHM.» (фотографии экземпляров с суперэкслибрисом П. Ф. Сума можно увидеть на сайте Королевской библиотеки Дании²²). Наш экземпляр без суперэкслибриса. Никаких примечательных особенностей у книги нет, как нет и других владельческих знаков, кроме автографа

21 В связи с отсутствием других владельческих знаков невозможно уверенно отнести этот экземпляр к коллекции графов Бернсторфов. Только если когда-нибудь это собрание найдет своего исследователя и будет досконально изучена история его формирования, продажи и состав на момент приобретения, можно будет окончательно решить вопрос о том, как описываемые книги появились в фонде библиотеки Гидрографического департамента.

22 http://www.kb.dk/en/nb/tema/webudstillinger/Royal_Identification_Marks/billeder/suhm3_b.htm, http://www.kb.dk/en/nb/tema/webudstillinger/Royal_Identification_Marks/billeder/suhm4_b.htm

П. Сума и экслибрисов Гидрографического департамента. По-видимому, Петер Сум приобрел это сочинение вскоре после его выхода в свет и стал первым владельцем данного экземпляра. Чем историка и литератора заинтересовало военное пособие, остается загадкой.

На этом мы закончим первую часть нашего рассказа о датских библиофилах и книгах из их собраний в коллекции Гидрографического департамента ДВГНБ. Как показало исследование, библиофилов в Дании XVIII в. было немало и они собирали значительные книжные коллекции. Желание или необходимость иметь личную библиотеку, в свою очередь, привели к увеличению спроса на изготовление книжных переплетов. Это позволило датским переплетчикам в первой половине XVIII в. выработать собственный стиль — так называемый «датский зеркальный переплет». Однако век отдельного частного собрания в Дании был недолог: после смерти владельцев коллекции не сохранялись и пополнялись, а чаще распродавались наследниками. Особенно хорошо это видно на примере экземпляра «Библиотеки Испании» А. Шотта, который менее чем за 100 лет успел сменить как минимум пятерых владельцев. Особую роль в процессе книжного оборота в Дании играла Королевская библиотека, которая скупала очень многие частные коллекции, а потом распродавала ненужные экземпляры на собственных аукционах, распыляя тем самым существовавшие личные библиотеки. Можно предположить, что эти аукционы являлись одним из постоянных источников пополнения собраний для российских библиотек того времени, а также для русских библиофилов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Королевская библиотека в Копенгагене [Электронный ресурс] / Ди-лайт, турист. компания. — [М.], 2010. — Электрон. дан. — Режим доступа : <http://scandiko.ru/article/54/>. — Загл. с экрана.
2. Королевская библиотека Дании [Электронный ресурс] // Википедия. Свободная энциклопедия. — Электрон. дан. — [Б. м., 2001—]. — Режим доступа : http://ru.wikipedia.org/wiki/Королевская_библиотека_Дании. — Загл. с экрана.
3. Сум, Петр-Фредерик // Энциклопедический словарь. Т. 32, ч. 63 : Судоходные сборы — Таицы / Под ред. проф. И. Е. Андреевского,

- К. К. Арсеньева и проф. Ф. Ф. Петрушевского. — СПб. : Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон, 1901.
4. Федорова, О. М. Формирование фонда научной литературы военноморской и морской тематики в России XIX в. : На примере Центральной военноморской библиотеки : дис. ... канд. пед. наук : 05.25.03 : защищена 27.02.02 / Федорова Ольга Михайловна. — СПб., 2002. — 217 с.
 5. Aleknavičienė, O. The Postilla (1591) by Jonas Bretkūnas / O. Aleknavičienė // Archivum Lithuanicum. — 2004. — № 6. — С. 86.
 6. Besterman, T. The Beginnings of Systematic Bibliography / T. Besterman. — London : Oxford university press ; H. Milford, [1936]. — XI, 81 с.
 7. Ilsøe, H. Biblioteker til Salg / Harold Ilsøe. — Kjøbenhavn : Museum Tusculanum Press, 2007. — 261 с.
 8. Ilsøe, H. Bøger der gik den anden vej Historien om hvad der blev af Bet Kongelige Biblioteks dubletter / Harold Ilsøe // Fund og Forskning. — 1998. — T. 37. — С. 11—62.
 9. Ilsøe, H. Det Kongelige Bibliotek i støbeskeen : Studier og samlinger til bestandens historie indtil ca. 1780. T. 1—2 / Harald Ilsøe. — København : Det Kongelige Bibliotek og Statsbiblioteket, Museums Tusculanum, 1999. — 717 с.
 10. Ilsøe, I. Bogbindsundersøgelser i det Kgl. Biblioteks samlinger I: danske bogbind og bogbin-dere ca. 1650—1710 / Ingrid Ilsøe // Fund og Forskning. — 1995. — T. 34. — С. 99—138.
 11. Ilsøe, I. Bogbindsundersøgelser i det Kgl. Biblioteks samlinger II: danske bogbind og bog-bindere ca. 1710—1740 / Ingrid Ilsøe // Fund og Forskning. — 1996. — T. 35. — С. 11—64.
 12. Ilsøe, I. Bogbindsundersøgelser i det Kgl. Biblioteks samlinger III: danske bogbind og bog-bindere ca. 1740—1760 / Ingrid Ilsøe // Fund og Forskning. — 1997. — T. 36. — С. 71—118.
 13. Munthe, G. Suhm og Norge / G. Munthe // Bibliotekshistorie. T. 1. — Kjøbenhavn, 1985. — С. 7—29.
 14. Peter Frederik Suhm [Электронный ресурс] // Wikipedia, the free encyclopedia. — Электрон. дан. — [Б. м.], 2000. — Режим доступа : http://en.wikipedia.org/wiki/Peter_Frederik_Suhm — Загл. с экрана.
 15. Peter Frederik Suhm // Library of universal knowledge : A reprint of the last (1879) Edinburgh and London edition of Chambers' encyclopaedia... Vol. 14 / Robert Chambers, Robert Carruthers. — NY : American Book exchange, 1880.

16. Rørdam, E. Suhm, Peter Frederik / E. Rørdam // Dansk biografisk lexicon. T. 16 : Skarpenberg — Sveistrup / C. F. Bricka. — Kjøbenhavn : Gyldendal, 1902. — С. 558—570.
17. Royal Identification Marks. Private ownership marks. Inside the book [Электронный ресурс] / The Royal Library, The National Library of Denmark, Copenhagen University Library. — Электрон. дан. — Копенгаген, [б. г.]. — Режим доступа : http://www.kb.dk/en/nb/tema/webudstillinger/Royal_Identification_Marks/Private_ownership_marks-Inside_the_book. — Загл. с экрана.
18. Royal Identification Marks. Private ownership marks. On the binding [Электронный ресурс]. / The Royal Library, The National Library of Denmark, Copenhagen University Library. — Электрон. дан. — Копенгаген, [б. г.]. — Режим доступа : http://www.kb.dk/en/nb/tema/webudstillinger/Royal_Identification_Marks/Private_ownership_marks-On_the_binding. — Загл. с экрана.
19. Suhm, Peter Frederik // Library of universal knowledge. Vol. 14. — NY: American Book ex-change, 1880. — С. 57.
20. Wad, G. L. Foss, Niels / G. L. Wad // Dansk biografisk lexicon. T. 5 : Faaborg — Gersdorff / C. F. Bricka. — Kjøbenhavn : Gyldendal, 1891. — С. 268—269.

В. Н. Сысольцева

**РЕСТАВРАЦИЯ РЕДКОГО ДОКУМЕНТА
ИЗ КОЛЛЕКЦИИ ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ КОНСТАНТИНА
НИКОЛАЕВИЧА — КНИГИ Д. П. ШЕЛЕХОВА
«НАРОДНОЕ РУКОВОДСТВО В СЕЛЬСКОМ
ХОЗЯЙСТВЕ» (1838 г.)**

Осуществляя плановую проверку фондов Дальневосточной государственной научной библиотеки (ДВГНБ) на предмет выявления редких и ценных изданий, сотрудники отдела «Центр консервации документов и изучения книжных памятников Хабаровского края» сделали любопытную находку. На стеллаже, среди других, ничем не примечательных документов, их внимание привлёк книжный блок, внешний вид которого был весьма плачевен. Именно книжный блок, потому что полноценной книгой сложно назвать сцементированные листы с остатками разрушенного переплёта.

По сохранившемуся экслибрису стало понятно, что документ принадлежал великому князю Константину Николаевичу Романову и должен быть включён в его коллекцию, хранящуюся в редком фонде ДВГНБ. Это было «Народное руководство в сельском хозяйстве», автором которого являлся Дмитрий Потапович Шелехов (1792 — 1854), тверской помещик, выдающийся человек своего времени. Окончив Московский университет, в 1812 году он вступил в ополчение и участвовал во многих сражениях войны с Наполеоном. Выйдя в отставку в 1821 году в ранге полковника, Дмитрий Потапович поселился в сельце Фролово Зубковского уезда Тверской губернии и открыл там школу для обучения крестьян основам сельского хозяйства. Имея большой теоретический и практический опыт, Дмитрий Потапович сам разрабатывал различные виды сельскохозяйственных орудий. Совершая поездки по своему уезду и за его границы, Шелехов проводил исследование местностей, делая заметки, которые потом превратились в ряд серьёзных работ. В 1838 году Дмитрий Потапович написал «Народное руководство в сельском хозяйстве». Это сочинение утвердило в России за Шелеховым славу первого исследователя сельского хозяйства, политика-экономиста и теоретика-практика.

Принимая во внимание значимость документа, его принадлежность

к коллекции К. Н. Романова, было принято решение передать документ специалистам Центра консервации библиотечных фондов для проведения полного комплекса реставрационных работ.

При визуальном осмотре стало понятно, что судьба книги была нелегка. Почти полное отсутствие переплёта, сцементирование блока, сильные затеки и общее загрязнение говорили о неправильных, неблагоприятных условиях бытования документа. Механические, химические и биологические повреждения привели к общему ослаблению прочности бумажной основы. Колонии плесневых грибов чёрным налётом покрыли страницы издания, скрыв под собой текст. Шитьё блока было нарушено, большинство парных листов разорвано по фальцу. Наблюдалось многочисленные утраты в верхней части листа и по фальцу в результате деструкции. Обширная подмочка сцементировала верхнюю и среднюю часть блока, бумага приобрела коричневую окраску различной интенсивности.

Наиболее сильно от затёка пострадала средняя часть книги, предполагалось, что наибольшие утраты окажутся там. К документу прилагались пять карт-схем земельных участков и сельскохозяйственных орудий, им тоже был нанесён значительный урон — верхняя часть почти каждой карты была утрачена, линии сгиба настолько непрочны, что готовы были разорваться при неосторожном движении. Общее состояние документа препятствовало его использованию и изучению, требовалась полная реставрация блока и изготовление нового переплёта. Было принято решение, что сотрудник Центра консервации ДВГНБ проведёт реставрацию бумажной основы в рамках стажировки в Федеральном центре консервации библиотечных фондов (ФЦКБФ) Российской национальной библиотеки (Санкт-Петербург) в 2012 году. Стажировка проходила по проекту Федеральной целевой программы «Культура России (2012 — 2018 годы)».

Реставрационные работы начались с определения комплекса мероприятий, необходимых для восстановления эстетических и пользовательских свойств документа. Была утверждена реставрационная программа:

1. Расцементирование блока.
2. Сухая механическая очистка листов блока.
3. Дезинфекция документа.
4. Проверка пагинации документа, нумерация листов.

5. Определение уровня кислотности (рН) бумаги.
6. Анализ на жизнеспособность флоры (плесневый гриб).
7. Проверка красочного слоя карт-схем на текучесть.
8. Промывка, отбеливание листов блока.
9. Нейтрализация бумажной основы.
10. Восполнение утрат, укрепление деструктированных участков.
11. Сушка и прессование отреставрированных листов.
12. Подбор листов по тетрадам, формирование блока.
13. По результатам пункта № 7 — выполнение фиксации красочного слоя.
14. Отбеливание и промывка карт-схем.
15. Восполнение утрат, укрепление (дублирование) карт-схем.
16. Заполнение паспорта реставрации.
17. Фотофиксация документа до, во время, и после реставрации.

Первым шагом на пути к восстановлению документа стало расцементирование блока. Намокание документа спровоцировало обильный рост плесневых грибов и склеивание страниц издания между собой. Расцементирование проводилось в вытяжном шкафу при помощи скальпеля. Листы осторожно разъединялись. Отсоединённый лист сразу очищался ватным тампоном и мягким флейцем от плесени. Таким образом был обработан весь блок. Сухая очистка убрала с листов плесневый налёт, видимый глазу. Однако документу была необходима дезинфекционная обработка, так как споры грибов проникли вглубь бумаги, ослабили связь между волокнами и проклейку, что спровоцировало сильную деструкцию поражённых участков. Биоцид убивает жизнеспособные споры плесневых грибов, которые могли остаться после сухой очистки, останавливая дальнейшее разрушение документа. Дезинфекция проводилась водным раствором биоцида Rocima GT полистно, методом тампонирования, согласно инструкции. Сушка выполнялась между листами биоцидной фильтровальной бумаги, которая заменялась по мере необходимости до полного высыхания документа.

После разъединения листов стала возможна проверка пагинации документа и проставление реставрационной нумерации. Нумерация производилась графитовым карандашом в левом нижнем углу на лицевой стороне листа. Были определены парные листы, подобраны тетради. Таким образом, документ был подготовлен для реставрации. Все реставрационные работы выполнялись сотрудником ДВГНБ в качестве

стажёра под руководством и при непосредственном участии куратора ФЦКБФ, согласно утверждённой программе.

Специалистами ФЦКБФ был проведён ряд лабораторных исследований. Анализ жизнеспособности микрофлоры (посев) методом микро-тампонирования стерильным тампоном, смоченным дистиллированной водой, позволил убедиться в эффективности проведённой дезинфекционной обработки — жизнеспособной флоры обнаружено не было. Определение уровня кислотности бумаги выполнялось контактным методом с помощью электрода. Результат исследования показал, что требуется нейтрализация бумажной основы, так как уровень кислотности был повышенным и имел значение $pH=4,1$.

Интересной особенностью реставрируемого издания стало наличие приложения — пяти карт-схем, раскрашенных акварелью. Проверка красочного слоя карт-схем на водостойкость показала, что краска не стойка, поэтому такие операции как промывка, отбелка, нейтрализация могут быть возможны только после закрепления акварели.

Водная очистка текстовых листов производилась непосредственно перед отбеливанием. Листы на подложке из нетканого материала по одному осторожно погружали в кювету с тёплой водой ($27 — 30^{\circ}C$) и оставляли на 15 — 20 минут. Промывка частично ослабила затёки, осветлила бумагу, убрав излишнюю желтизну. При отбеливании влажные листы обрабатывались поэтапно водным раствором хлорамина Б в сочетании с уксусной кислотой методом тампонирования. Сначала лист обрабатывался раствором хлорамина, потом — раствором уксусной кислоты. Особенно тщательно обрабатывались наиболее сильные загрязнения. После отбеливания листы промывались в кювете с проточной водой в течение двух часов. Вернуть первоначальную белизну документу не удалось. Процесс отбеливания довольно агрессивен по отношению к бумажной массе, а листы реставрируемого документа были настолько ветхи, что могли не выдержать повторного отбеливания. Тем не менее, отбеливание дало положительные результаты: почти полностью ушли следы пигментации от плесневых грибов, ослабили затёки.

После выполнения «водных процедур» была проведена нейтрализация избыточной кислотности бумажной основы. До начала реставрационных работ, как было сказано выше, уровень pH был равен 4,1, что являлось очень высоким показателем. Необходимо было повысить щелочной запас. Нейтрализация выполнялась методом погружения листов в

кювету с раствором карбоната магния на два часа. После обработки листы сушились на сетке. После нейтрализации уровень pH повысился до значения 6,2. Это не является идеальным показателем, однако создаёт минимальный щелочной резерв.

Утраты восполнялись по методике реставрации увлажнённых листов. Так как водная обработка листов после нейтрализации недопустима, листы на подложке из нетканого материала увлажнялись раствором магния из пульверизатора с двух сторон. Восполнение утрат осуществлялось с лицевой стороны листа специально подобранной реставрационной бумагой «верже», наиболее близкой к оригиналу по цвету, плотности и фактуре. Для реставрации титульного листа была подобрана тонированная реставрационная бумага. Учитывалось направление волокон. Увлажнённый лист реставрационной бумаги, наложенный на место утраты, обрывался на скальпель по контуру. Края вставки сглаживались скальпелем. Использовался мучной клей. Излишки клея промокались марлей. Парные листы, разорванные по фальцу, реставрировались одновременно. Место сгиба укреплялось полосками равнопрочной бумаги. Дублирование разрушенных участков производилось с оборотной стороны листа равнопрочной бумагой с использованием мучного клея более жидкой консистенции. Наслоение в зависимости от степени разрушения листа выполнялось фрагментарно или полностью. Все работы выполнялись на стекле в проходящем свете. Отреставрированные листы прессовались между прокладками парафинированной, фильтровальной бумаги и листами картона (способ «сэндвич») в жёстком прессе до полного высыхания. Излишки реставрационной бумаги обрезались по формату листа. Листы сгибались по фальцу, подбирались в тетради и закладывались в пресс. Таким образом, книжный блок был подготовлен к переплету. Так как в рамках стажировки предусматривалась реставрация только бумажной основы, отреставрированный книжный блок был помещён на фазовую консервацию в микроклиматический контейнер из бескислотного картона.

Хочется особо отметить реставрацию прилагаемых к изданию карт-схем. Работа с ними оказалась самым трудным и кропотливым этапом реставрации. Перед началом реставрационных работ необходимо было закрепить красочный слой, выполненный акварельными красками. Закрепление осуществлялось в три этапа раствором фторлона. Работа проводилась в вытяжном шкафу. Раствор фторлона наносился тонкой

кистью непосредственно на раскрашенные участки листа. Обработанный лист оставляли под тягой до полного высыхания. Повторный тест на текучесть показал, что одной обработки раствором фторлона недостаточно для качественной фиксации красок — ватный тампон окрашивался тестируемым цветом. Аналогичным способом были выполнены ещё две обработки с последующим тестированием. Последний тест показал, что краски достаточно хорошо зафиксированы и можно приступать к отбеливанию. Отбеливание проводилось так называемым полусухим способом, при котором отбеливается сухой лист. Тампон, смоченный раствором хлорамина Б в сочетании со спиртом, предварительно промокался на лист фильтровальной бумаги. Обработка проводилась многократно, с просушиванием. После достижения необходимого результата отбеливания, карты промывались в проточной воде в течение двух часов и сушились на сетке. Восполнение утрат тонированной реставрационной бумагой и упрочнение деструктурированных участков выполнялось с оборотной стороны, что является правилом реставрации графических произведений. Лист помещался лицевой стороной на подложку и, при включённом под свете, производилось соединение разрывов и отдельных фрагментов, восполнялись утраты. Учитывая ветхость документа и нагрузку на лист при фальцовке, было принято решение дополнительно с лицевой стороны укрепить линии сгибов тонкими полосками равнопрочной бумаги. По прежним линиям сгиба карты-схемы были сложены до формата документа и после прессования были помещены на хранение в контейнер вместе с книжным блоком.

На этом этапе реставрационные работы были завершены. По их окончании был заполнен паспорт реставрации с фотографиями документа до, во время и после реставрации. Глядя на документ до реставрации, сложно было представить его первоначальный вид. Пройдя весь комплекс реставрационных мероприятий, издание «Народное руководство в сельском хозяйстве» Д. П. Шелехова получило новую жизнь. Все работы были выполнены в соответствии с утверждённой программой, с соблюдением правил и эстетических норм реставрации. Книге возвращены как функциональные, так и эстетические качества.

А. Н. Меркурьев

ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ ХАБАРОВСКСТАТА

Информационные ресурсы являются необходимым условием эффективной деятельности во всех сферах жизни общества. Количество и качество информационных ресурсов, степень их использования на рубеже XXI века становится определяющими факторами уровня развития страны и её статуса в мировом сообществе. С каждым годом статистическая информация приобретает более содержательный характер.

Важным показателем необходимости подготовки и выпуска экономико-статистической информации, объективно характеризующей процессы, происходящие в экономике и социальной сфере Хабаровского края, является её высокая востребованность. Задачей первостепенной важности для статистического ведомства является распространение информации, которая в настоящее время реализуется так же как и другая рыночная продукция.

Государственные информационные ресурсы являются неотъемлемой частью обеспечения деятельности любых государственных органов власти, государственных организаций и предприятий. Подавляющая часть информационных ресурсов содержит информационные массивы и продукты, отражающие результаты деятельности этих организаций в той или иной сфере. Без результатов статистических наблюдений невозможно представить подготовку и принятие решений на различных уровнях управления. Поэтому управление государственными информационными ресурсами должно осуществляться непосредственно в процессах государственного управления.

Территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по Хабаровскому краю (Хабаровскстат) осуществляет сбор, и обработку статистической информации по Хабаровскому краю, поступающей от организаций, учреждений, предприятий всех форм собственности независимо от их принадлежности. Полученные и обработанные данные передаются в Росстат. Без этих сведений невозможны оценка ситуации в стране, оперативное реагирование и стратегическое планирование.

Информационные ресурсы Хабаровскстата носят системный характер, раскрывают динамику явлений и их структуру, подкреплены методическими комментариями, что делает их доступными для самой широкой аудитории. Актуальная и достоверная информация является

надежным ориентиром в сфере деловых интересов, помогает найти партнёров и узнать конкурентов, открывает новые возможности и перспективы для динамичного развития любой области деятельности.

Основной информационной базой Хабаровскстата является база статрегистра, которая включает данные по всем предприятиям и индивидуальным предпринимателям (ИП) Хабаровского края. В ней содержится информация о хозяйствующих субъектах: наименование организации, адрес, сведения об учредителе и руководителе, виды деятельности, номера телефонов и другие показатели организаций. С каждым годом статрегистр совершенствуется, в него вносятся электронные адреса предприятий и ИП.

Важную роль в экономике играет индекс потребительских цен (ИПЦ), он является базовой величиной, служит толчком для перерасчёта заработной платы, социальных выплат и иных платежей, которые должны происходить регулярно и автоматически. Поэтому важным источником информации является База данных по Индексу потребительских цен (ИПЦ). Кроме этого в Хабаровскстате ведутся базы данных бухгалтерских балансов, оптовой торговли и др. Формируется итоговая статистика по Хабаровскому краю, по городам и районам Хабаровского края, в целом по Дальневосточному Федеральному округу и его субъектам. Таким образом, информационные ресурсы Хабаровскстата помогают ориентироваться в основных социально-экономических показателях.

Ежегодно выпускается **«Каталог статистических изданий»**, который содержит тематический перечень изданий о социально-экономическом, демографическом положении края, его городов и районов. Составители пытаются сделать каталог не только полезным и интересным, но и удобным для пользователей. В нём можно найти схему расположения Хабаровскстата, режим работы, краткий телефонный справочник, информацию о новых изданиях, которые обозначены пометкой «Выпускается впервые».

Многолетний опыт работы сотрудников Хабаровскстата позволяет добиваться максимальной удовлетворённости различных категорий пользователей. Наличие отработанной схемы работы и гибкой системы оплаты услуг по предоставлению статинформации позволяют предложить потребителям оптимальный способ получения интересующей их информации. Хабаровскстат стремится строить долгосрочные дружественные отношения с клиентами.

Виды выпускаемых Хабаровскстатом материалов:

- **срочная информация** — оперативная информация по данным статистической отчётности, единовременных обследований. Содержит табличную и краткую текстовую информацию по разработанной тематике;

- **статистический доклад** — комплексный информационно-аналитический материал, подготовленный на основе оперативной статистической отчётности, в сжатой форме характеризующий текущую экономическую и социальную ситуацию в регионе. Представляет собой краткую текстовую часть, набор табличного и графического материала;

- **статистический бюллетень**. Состоит из табличного материала, выпускаемого с определённой периодичностью (годовой, полугодовой, квартальной, ежемесячной). Содержит информацию нарастающим итогом с начала года, кроме того, по мере необходимости и при наличии данных — по месяцам и кварталам. Предусматривает наряду с абсолютными данными использование относительных показателей;

- **статистическое обозрение** — комплексное информационное обзорное издание, сформированное на основе оперативной статистической отчётности, характеризующее изменение экономической и социальной ситуации в регионе за текущий месяц и период с начала года. Представляет собой текстовую часть, набор табличного и графического материала;

- **аналитическая записка** — текстовое изложение материала. В отличие от доклада содержит более детальный анализ изменения ситуации за ряд лет, содержит выводы;

- **статистический сборник**. Содержит табличный материал по итогам постоянного статистического наблюдения и единовременных учётов. В отличие от бюллетеня периодичность выпуска — один раз в год. Обязательно содержит данные за ряд лет в динамике. В сборнике используется как абсолютные данные, так и относительные качественные показатели;

- **классификатор** — нормативный документ, содержащий систематизированный свод наименований и кодов классифицированных группировок и (или) объектов классификации. В зависимости от области применения и уровня принятия (утверждения) подразделяются на следующие категории: общероссийские, отраслевые (ведомственные) и классификаторы, приравненные к соответствующей категории стандартов.

Статистические сборники, которые получает Дальневосточная государственная научная библиотека, пользуются большим спросом

среди читателей. У этих изданий есть постоянный круг пользователей. К ним обращаются студенты хабаровских вузов при написании курсовых и дипломных работ, специалисты различных отраслей экономики. В последнее время активно используются статистические сборники не только последнего года, но и за последнее десятилетие. Тематика статистических сборников постоянно расширяется, это позволяет улучшить качество информационного обслуживания пользователей.

Более 10 лет Хабаровскстат осуществляет свою деятельность на рынке информационных услуг. Основные направления этой успешной работы складываются из:

- систематического изучения спроса, рынков, каналов и структуры сбыта информации;
- разработки новых продуктов, адаптированных к индивидуальным запросам;
- подготовки каталога статистических изданий и информационных услуг;
- проведении кампании по заключению договоров на информационное обеспечение и контролю за их своевременным исполнением.

С каждым годом роль статистики в обществе возрастает, возрастает потребность в статистической информации и услугах органов государственной статистики. Сегодня практически каждое оперативное и перспективное управленческое решение основывается на статистических данных. Не случайно статистику называют зеркалом, так как она является отражением всех социально-экономических, общественно-политических, демографических и экологических процессов действительности, которые происходят вокруг нас. Общеизвестна фраза «Статистика знает всё» из знаменитого произведения Ильфа и Петрова «Двенадцать стульев». Но цифры, которыми владеют государственные статистические органы, останутся только цифрами, если они не станут достоянием тех, кому нужны актуальные точные данные о состоянии и развитии экономики, социальной сферы, демографических процессах — политиков, предпринимателей, учёных, чиновников, журналистов и всего населения Хабаровского края.

Хабаровскстат открыт для широкой общественности, готов к плодотворному сотрудничеству и надеется, что материалы и консультации специалистов окажутся полезными в профессиональной деятельности библиотечных специалистов.

В. А. Каменева

ОРГАНИЗАЦИЯ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ ПО СЕЛЬСКОМУ ХОЗЯЙСТВУ

Генеральной линией развития государства на современном этапе является создание инновационной экономики России и её интеграция в мировую систему. Разрабатываемые основы инновационной политики направлены на внедрение крупных инновационных проектов не только в промышленности, но и в агропромышленном комплексе (АПК), обеспечивающем продовольственную безопасность страны.

Бурное развитие информационных технологий, вхождение Интернета во все сферы жизни привели к коренным изменениям в библиотечной деятельности. Современный этап развития библиотек характеризуется масштабным использованием различных информационных технологий.

В отделе сельскохозяйственной литературы Дальневосточной государственной научной библиотеки (ДВГНБ) давно сложилась устойчивая система информирования работников сельскохозяйственной отрасли, однако, в последнее время, эта система претерпевает значительные изменения — переходит в электронную среду.

Отдел осуществляет справочно-библиографическое и информационное обслуживание работников агропромышленного комплекса, является координационным центром для библиотек края, работающих в помощь сельскохозяйственному производству; призван оказывать максимальную помощь в организации систематического оперативного информирования о новейших достижениях сельскохозяйственной науки и имеющемся передовом сельскохозяйственном опыте.

Целью инновационного обеспечения сельского хозяйства Хабаровского края является создание единого информационного пространства АПК, формирование и актуализация баз данных, отвечающих потребностям пользователей, разработка и освоение новых информационных технологий, развитие систем телекоммуникаций, улучшение каналов связи.

Основная деятельность отдела сельскохозяйственной литературы заключается в организации системы обслуживания пользователей, которая обеспечивает наиболее полное и оперативное удовлетворение

информационных потребностей учёных и специалистов сельскохозяйственной отрасли края с учётом их профессиональных интересов, запросов, используя в этих целях различные формы и методы массового, группового и индивидуального информирования, новые информационные технологии.

Отдел предлагает пользователям следующие услуги:

- доступ к Интернет-ресурсам, в том числе к ресурсам по сельскому хозяйству;
- предоставление документов во временное пользование из фондов библиотеки в режиме читального зала;
- оказание консультативной помощи в поиске и выборе источников информации;
- справочно-информационное обслуживание с распечаткой информации на принтере;
- составление тематических списков на базе информационных ресурсов отдела;
- индивидуальное и групповое информирование в печатном и электронном виде о новых изданиях по заявленной тематике;
- тематический поиск в базах данных, Интернет-ресурсах, справочно-правовых системах «КонсультантПлюс», «Гарант», «Кодекс»;
- копирование и выдача документов по МБА.

В круг приоритетных направлений входят: информационно-библиотечное обслуживание на основе заключённых договоров с сельскохозяйственными учреждениями, организациями, предусматривающих предоставление библиотечной продукции и услуг: тематические подборки материалов; оперативный поиск и предоставление ценной информации для специалистов сельского хозяйства и садоводов-любителей, активистов дачного движения; проведение Дней специалиста, Дней информации, презентации выставочных проектов и др.

Среди партнёров отдела: Дальневосточный НИИ сельского и лесного хозяйства; Дальневосточный НИИ экономики, организации и планирования АПК; Институт водных и экологических проблем ДВО РАН; проектно-изыскательское предприятие **по мониторингу земель, землеустройству и кадастровым съёмкам** «Дальземкадастрсъёмка»; Межрайонный Союз садоводческих товариществ, Госплемптицезавод, птицефабрики, свинокомплекс.

Специализированный фонд отдела — более 100 тысяч ед. хранения. Среди них монографии, сборники трудов, авторефераты диссертаций,

энциклопедии, словари, справочники, нормативные, информационные, официальные документы сельскохозяйственной тематики, сельскохозяйственные журналы (около 300 наименований). Это носители информации по проблемам сельского и лесного хозяйства, пищевой промышленности, продовольственных ресурсов, охраны окружающей среды в условиях АПК и смежных отраслей.

Огромную ценность для истории сельскохозяйственной науки представляют редкие и ценные издания по сельскому хозяйству. Значительное место в фонде отдела занимают труды выдающихся российских учёных: А. Т. Болотова, Н. И. Вавилова, В. П. Горячкина, В. В. Докучаева, Д. Н. Прянишникова, А. В. Чаянова; учёных-дальневосточников: А. В. Болоняева, Г. Т. Казьмина, С. И. Тимошина и др.

Библиотека имеет издания о функционировании и проблемах развития агропромышленного сектора в зарубежных странах: США, Канаде, Великобритании, Голландии, Италии, Франции, Швеции, Германии и др.

Составной частью информационных ресурсов отдела являются электронные базы данных (БД), которые активно используются в информационной работе специалистами отдела и читателями библиотеки, среди них:

- Электронный каталог библиотеки, отражающий книги сельскохозяйственной тематики;
- Электронная база данных авторефератов диссертаций, отражающая материалы по сельскому и лесному хозяйству;
- Электронный каталог периодических изданий, отражающий журналы сельскохозяйственной тематики;
- Электронная база данных «АГРОС», формируемая на основе БД «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) с тематическими рубриками: агропромышленная отрасль, сельское хозяйство, земледелие, общее и частное растениеводство, агрохимия, почвоведение, механизация и электрификация сельского хозяйства, рыбное, лесное, охотничье хозяйство, животноводство, ветеринария, экономика сельского хозяйства, экология, охрана природы, переработка сельскохозяйственной продукции, питание и другие. Объём — свыше 75000 записей. БД «АГРОС» предназначена для научных работников, специалистов различных отраслей АПК, преподавателей и студентов, садоводов и огородников, а также для всех категорий производителей. Все документы, включённые в базу данных, находятся в фонде библиотеки в

виде первоисточников и при необходимости могут быть представлены пользователю, в том числе по системе межбиблиотечного абонемент и электронной доставки документов. Для пропаганды БД «АГРОС» необходимо ещё более активное сотрудничество с сельскохозяйственными и научными организациями города и края, выявление информационных потребностей, проблем, над которыми они работают.

В 2012 году библиотекой была осуществлена подписка на полнотекстовые электронные базы данных «Центральная пресса России» и «Статистические издания России и стран СНГ». Первая из них содержит более 50 наиболее читаемых центральных ежедневных и еженедельных газет, освещающих и комментирующих события в сфере политики, экономики и общественной жизни России, в том числе и по сельскому хозяйству. Электронный ресурс «Статистические издания России и стран СНГ» включает издания, выпускаемые Федеральной службой государственной статистики Российской Федерации и Межгосударственным статистическим комитетом СНГ. Общее число наименований превышает 100 единиц. В информационно-библиографическом обслуживании активно используются представленные в БД статистические сборники:

- АПК России;
- Доходы, расходы и потребление домашних хозяйств; (квартальное и годовое издания);
- Малое и среднее предпринимательство в России;
- Сельское хозяйство в странах Содружества Независимых государств;
- Основные показатели сельского хозяйства в России;
- Основные показатели охраны окружающей среды;
- Охрана окружающей среды в России;
- Потребление продуктов питания в домашних хозяйствах;
- Продовольственный рынок России;
- Сельское хозяйство России;
- Сельское хозяйство, охота и лесоводство в России;
- Сельскохозяйственная деятельность крестьянских (фермерских хозяйств) в России;
- Сельскохозяйственная деятельность хозяйств населения в России;
- Социально-экономическое положение Дальневосточного федерального округа;

- Социальное положение и уровень жизни населения России;
- Статистический бюллетень;
- Экономические и социальные показатели районов крайнего Севера и приравненных к ним местностей;
- Экономические показатели развития районов крайнего Севера и приравненных к ним местностей.

Важным электронным ресурсом, доступ к которому предоставляется в отделе, являются справочно-правовые системы: «КонсультантПлюс»; «Гарант»; «Кодекс»; а также аналитическая база данных статей «МАРС».

Таким образом, собственные и удалённые информационные ресурсы позволяют удовлетворять потребности пользователей библиотеки в широком тематическом диапазоне, по самым актуальным темам и проблемам:

- Государственная программа развития сельского хозяйства;
- Пути выхода АПК из кризиса;
- Инновационные технологии в АПК;
- Российское фермерство: состояние и перспективы;
- АПК Хабаровского края;
- Система биологизации земледелия;
- Актуальные проблемы производства свинины в Хабаровском крае;
- Инновации в природообустройстве и защите окружающей среды;
- Земельно-аграрная реформа на Дальнем Востоке;
- Ускоренное развитие животноводства и др.

Наиболее эффективной формой работы является индивидуальное и групповое информирование и консультирование пользователей в библиотеке и на выездных мероприятиях. Благодаря групповым занятиям, индивидуальным консультациям пользователи приобретают навыки самостоятельного поиска информации, растёт информационная грамотность, формируется информационная культура.

Продвижению информационных ресурсов способствует проведение Дней специалиста, Дней информации. Тематика данных мероприятий актуальна и разнообразна: «Научный потенциал — современному АПК», «Нанотехнологии и наноматериалы в АПК», «Леса и лесное хозяйство в современных условиях», «Прогноз развития сельского хозяйства на Дальнем Востоке на 2013–2015 годы».

С целью информирования специалистов о новой литературе,

раскрытия книжного фонда отдела, привлечения новых пользователей в библиотеку организуются выездные выставки, проводятся презентации выставочных проектов. Назовём некоторые темы наиболее крупных информационно-просветительских мероприятий этой формы: «Земельная реформа на Дальнем Востоке», «Современные землеустроительные технологии», «Лесные пожары и их последствия. Охрана лесов от пожаров», «Регионы нового освоения: теоретические и практические вопросы изучения и сохранения биологического и ландшафтного разнообразия», «Основы природного и экологического земледелия». Мероприятия проводились в Дальневосточном НИИ сельского хозяйства, Дальневосточном НИИ экономики, организации и планирования АПК; Дальневосточном НИИ лесного хозяйства, Дальземкадастрсъемка, Институте водных и экологических проблем ДВО РАН, Хабаровском Центре природного земледелия «Сияние».

Отдел активно занимается подготовкой информационных списков литературы по актуальным темам: «Фермерские хозяйства на Дальнем Востоке», «Биологическое земледелие», «Сельскохозяйственная радиология», «Орех маньчжурский и его использование», «Кедр корейский», «Непарный шелкопряд и меры борьбы с ним», «Недревесные продукты леса», «Заготовка и переработка дикоросов», «Малый и средний бизнес в производстве продуктов питания» и др.

Наиболее многочисленной категорией пользователей отдела являются садоводы-любители. При отделе много лет работают клуб «Умелые дачники» и Университет садоводов-любителей, занятия в котором ведутся по трёхгодичной программе, включающей разделы: «Садоводство», «Овощеводство», «Защита растений», «Цветоводство». Программа занятий включает лекции ученых-специалистов, обмен опытом, семенами, посадочным материалом. Задача отдела в работе с этой категорией пользователей — хозяев дачных и приусадебных участков — раскрыть содержание имеющихся информационных ресурсов и предоставлять важную и полезную для них сельскохозяйственную информацию, как на традиционных носителях, так и в электронной форме, используя Интернет, и другие электронные ресурсы.

Отдел сельскохозяйственной литературы оказывает методическую помощь муниципальным библиотекам края по вопросам организации обслуживания работников АПК. Проводятся выездные обучающие и тематические семинары по актуальным проблемам и новым идеям в

обслуживании пользователей, по вопросам совершенствования библиотечно-информационного обслуживания учёных, специалистов и работников АПК, информационного обеспечения АПК, вопросам подготовки Дней специалиста, Дней информации. Организуются передвижные выставочные проекты по актуальным темам сельскохозяйственного производства.

Новые информационные технологии позволяют библиотекам оказывать традиционные библиотечные услуги на новом качественном уровне.

Перспективы развития отдела связаны с активизацией использования удалённых информационных ресурсов, в том числе полнотекстовых, формированием библиографических и полнотекстовых БД собственной генерации, внедрением новых библиотечных сервисов.

Планируется создание тематических библиографических баз данных:

- «Я — фермер» (материалы по всем возможным направлениям деятельности фермерских хозяйств, статьи и книги по животноводству, птицеводству, земледелию, растениеводству, рыбоводству, пчеловодству, грибоводству, декору и дизайну, виноделию и др.;
- «Ветеринарный доктор» (болезни животных, породы собак и кошек, ветеринарная аптека, ветеринарная лаборатория, ветеринарная медицина — ветеринария для всех и др.);
- «Экологическое сельское хозяйство и природопользование» (эколого-продовольственные проблемы Приамурья, здоровье человека и экология, сохраним наш край чистым и здоровым, экологическая продукция и др.)

Перспективным направлением будет создание краеведческого контента сельскохозяйственной тематики — перевод в электронную форму монографий и сборников учёных-дальневосточников, ставших библиографической редкостью — А. В. Болоняева, Г. Т. Казьмина, С. И. Тимошина и др. Эту работу необходимо осуществлять с соблюдением современного законодательства об авторских правах.

Необходимо, с целью использования лучшего зарубежного опыта, в пользовательской среде активнее продвигать бесплатные зарубежные информационные ресурсы сельскохозяйственной тематики, предоставлять удалённый доступ к зарубежным БД, осуществляя на них подписку.

В справочно-библиографическом обслуживании перспективным представляется более активно использование возможностей

виртуальной справочной службы

В русле современных стратегий развития библиотек перспективным направлением является развитие отдела сельскохозяйственной литературы как центра экологической культуры и экологического просвещения населения.

В перспективе планируется развитие контактов с библиотеками сети АПК России, создание единой технологии информационно-библиографического обслуживания работников АПК Хабаровского края.

Н. М. Карамзина

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОТДЕЛА ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ В СОВРЕМЕННОМ ИНФОРМАЦИОННОМ ПОЛЕ

Вхождение общества в рынок заставило библиотеки искать пути оптимизации своей деятельности: находить новые и совершенствовать существующие формы и виды работы, повышать качество оказываемых государственных услуг. Борьба за читателя становится всё более жесткой, поскольку на информационном поле появляются новые участники, вооруженные современными технологиями. Термины рыночной экономики: менеджмент, маркетинг, фандрейзинг, паблик рилейшнз прочно вошли в нашу действительность и оперировать ими необходимо также легко, как и более привычными терминами, используемыми в теории и практике библиотечного дела.

В литературе имеется достаточно большое количество определений маркетинга. Приведём, на наш взгляд, наиболее приемлемое для библиотечно-информационной сферы: «Маркетинг — это социальный процесс, направленный на удовлетворение потребностей и желаний индивидов и групп посредством создания и предложения обладающих ценностью товаров и услуг и свободного обмена ими». Эволюция внедрения маркетинга свидетельствует, что для библиотек он становится необходимым элементом деятельности. Сегодня выбор, перед которым стоят библиотеки, уже заключается не в том, внедрять маркетинг или нет, а в том, как это лучше сделать. Таким образом, перед нами стоит задача применения маркетинговых технологий в различных сферах нашей деятельности.

Результаты изучения имеющихся возможностей показывают, что у отдела периодической печати Дальневосточной государственной научной библиотеки (ДВГНБ) имеется огромный потенциал для развития, основой которого является тот, так называемый информационный «паровоз, на который должны грузиться все маркетинговые ходы. Идея, заключается в раскрытии возможностей партнёрских взаимоотношений отдела периодической печати ДВГНБ и муниципальных библиотек Хабаровского края. Наша задача состоит в продвижении информационных ресурсов, которые мы должны предложить как можно более широкому кругу потенциальных потребителей (пользователей библиотеки).

В современном информационном пространстве потребитель информации идёт туда, где имеется предложение. Именно для этих целей и собирается маркетинговая информация, т.е. информация: о потенциальных потребителях продукции, их нуждах, запросах, пожеланиях; о потребительских качествах продукции; об особенностях её продвижения и вообще обо всём том, что характеризует поле, на котором будет происходить деятельность.

Отдел периодической печати имеет уникальный фонд, обширный справочный аппарат, позволяющий быстро находить интересующий источник, ассортимент дополнительных услуг, квалифицированных, компетентных и доброжелательных сотрудников. Важной составляющей частью фонда отдела является уникальный фонд местных газет, список которых приведён ниже в таблице.

Районная газета — это универсальное периодическое издание с преобладанием местной тематики. Этот тип газеты складывался из уездной газеты, ориентированной исключительно на массовую сельскую аудиторию, и ставящую во главу угла местный колорит и провинциальную обстоятельность. Районная газета как тип издания функционирует с 1930 года, когда было принято постановление ЦК ВКП (б) «О реорганизации сети газет в связи с ликвидацией округов», в котором предлагалось на основе ликвидируемых окружных изданий, а также колхозно-совхозных и некоторых фабрично-заводских газет развернуть сеть «районок». Сегодня этот тип издания, с одной стороны, испытывает огромные трудности, с другой — вполне жизнеспособен в силу его незаменимости как источника сугубо местной информации для населения и ближайшего информационного канала для местных властных структур. Близость к читателю определяет специфику местной газеты, которая заключается в наличии постоянного круга читателей, активном с ним диалоге, ориентации на событийную, оперативную информацию, доступность, простота изложения, свой круг освещаемых тем, проблем, отражение разных позиций, точек зрения.

В настоящее время в фонде отдела периодической печати ДВГНБ хранится коллекция, включающая 25 названий муниципальных газет Хабаровского края. Хронологические рамки: с 1926 г. — по настоящее время. Многие из изданий имеют солидный возраст. В некоторых случаях, это раритеты, имеющиеся в единственном экземпляре. Это оригиналы периодических изданий, являющихся важным историческим

источником, базой изучения истории и современного состояния городов и районов Хабаровского края. В изданиях освещаются события, происходящие во всех уголках обширной территории края. Таким образом, библиотека хранит практически полный репертуар местной периодической печати, освещающий реалии провинциальной жизни на протяжении значительной части прошедшего столетия и начала нынешнего века. Этот фонд является значительным информационным ресурсом, который представляет интерес для муниципальных библиотек, и он может быть основой взаимодействия между библиотеками.

Таблица 1.

РЕПЕРТУАР МУНИЦИПАЛЬНЫХ ИЗДАНИЙ ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ (1926 – 2012 гг.)

№ п/п	Наименование муниципального района	Наименование издания / год начала издания	Хронологические периоды, за которые имеются издания в отделе периодической печати ДВГНБ
1	Амурский район, г. Амурск	«Амурская заря» / 1965	1965 – 2007
2	Аяно-Майский район, с. Аян	«Звезда Севера» / 1935	1937 – по н. в.
3	Бикинский район, г. Бикин	«Бикинский вестник» / 1933	1991 – по н. в.
4	Ванинский район, п. Ванино	«Восход-Ванино» / 1974	1974 – по н. в.
5	Верхнебуреинский район, пгт. Чегдомын	«Рабочее слово» / 1941	1965 – по н. в.
		«Горняк Севера»	1941–1962
6	Вяземский район, г. Вяземский	«Ленинский путь» / 1932, с 1993 «Вяземские вести»	1945–1993 1993 – по н. в.
7	Комсомольский район, г. Комсомольск-на-Амуре	«Сталинский Комсомольск» / 1932 с 1956 «Дальневосточный Комсомольск»	1956 – по н. в.
		«Путь к коммунизму»	1963–1990
8	Нанайский район, с. Троицкое	«Сталинский путь» / 1937, с 1956 «Красное Знамя», с 1994 «Анжуйские перекаты»	1937–1956 1956–1994 1994 – по н. в.
9	Николаевский район, г. Николаевск-на-Амуре	«Ленинское знамя» / 1924, с 1992 «Амурский лиман»	1962–1991 1992 – по н. в.

10	Охотский, г. Охотск	«Охотско-Эвенская правда» /1935	1935 – по н. в.
11	Район имени Полины Осипенко	«Амгуньская правда» / 1932	1933 – по н. в.
12	Район имени Лазо, с. Переяславка	«Ленинец» / 1935, с 1995 «Наше время»	1935–1994 1995 – по н. в.
13	Советско-Гаванский район	«Советская звезда» / 1932	1938–20011
14	Солнечный район	«Знамя труда», С 1999 «Солнечный меридиан»	1977 1999 – по н. в.
		«Горняк Солнечного» / 1973	1973 – 1991
15	Тугуро-Чумиканский район	«Советский Север» /1936	1943 – по н. в.
16	Ульчский район	«Амурский маяк» / 1931	1962–2009
17	Хабаровский район	«Сельская новь» / 1948	1962 – по н. в.

С целью активного использования данного информационного ресурса следует изучить категории потенциальных потребителей этой информации, необходимо также спрогнозировать потенциальный спрос и найти ответы на вопрос о том, почему и сколько будет обращений завтра, послезавтра и вообще в течение ближайших лет. Величина эта зависит от многих факторов — социальных, национальных, культурных, климатических, экономических. Учитывая, то, что информационный рынок, особенно в сельской местности, не столь обширен, мы можем рассчитывать на заинтересованность потенциальных потребителей, уже привлечённых муниципальными библиотеками и конечно на всех, так или иначе задействованных в ходе реализации мероприятий в рамках различных совместных проектов. Цель маркетинга, так хорошо познать и понять клиента (читателя, пользователя), что библиотечная продукция или услуга будут точно подходить последнему и подавать себя сами. Особенно это касается той информации, которая не является массово востребованной, поэтому необходимо решать задачи определения характера и способов подачи информационного материала, заняться разработкой и реализацией проектов, позволяющих использовать эти данные на пользу различным категориям населения, предприятиям, учреждениям, общественным организациям. То есть, мало иметь товар, нужно подобрать к нему потребителя.

Перспективным направлением деятельности отдела периодической

печати является совместная с муниципальными библиотеками деятельность по подготовке к мероприятиям, посвящённым юбилеям сел, городов и районов края, юбилеям промышленных предприятий; известных людей, внёсших значительный вклад в развитие той или иной территории. Опыт реализации таких проектов уже имеется. В качестве примера можно привести мероприятия, посвящённые 75-летию Хабаровского муниципального района, юбилею Правительственной связи на Дальнем Востоке и подготовленные отделом периодической печати совместно с муниципальными библиотеками. При подготовке мероприятий, приуроченных к таким событиям, необходимы материалы в виде исторических справок, экскурсов, биографий, хроник событий, иллюстративного материала и т.д. Работа в ходе реализации проектов не должна сводиться к схеме «завтра юбилей — сегодня подготовка». Подготовке необходимо придавать долговременный характер, удалённость достижения цели, должна быть, как минимум год. Такой комплексный проект может быть условно назван «Знаменательные и памятные даты Хабаровского края», в основу его могут быть положены наиболее интересные и значимые юбилейные события. В это проект хорошо укладывается принцип «пирамиды» — концепции, предполагающей создание многоуровневой группы, которая будет продвигать престиж услуги отдела периодической печати от библиотеки к библиотеке, от библиотеки к читателям, учреждениям и организациям различных сфер деятельности, расширяя тем самым круг потенциальных пользователей. Принцип хорош уже тем, что услуга рекламируется и продвигается не только нами, но и непосредственно самими активными и вовлечёнными участниками, осуществляемого проекта.

Тщательное и всестороннее изучение потребностей, запросов, интересов читателей, ориентация на предоставление услуг в соответствии с этими потребностями, адресность предоставления услуг — одна из многих задач. Другая сторона процесса — активное влияние на использование услуг и существующий спрос, на формирование потребностей. Нужно не просто использовать возможности рынка, мы как работники культуры обязаны формировать его сами. Каким образом? Каковы способы воздействия на потребительский рынок? Свой путь библиотека должна искать между желаниями, ожиданиями пользователей и собственной культурной миссией, которая исходит из целей, задач и основных функций.

Т. С. Лазарева

ВЫБИРАЯ КНИГИ...

Акунин-Чхартишвили

Аристонмия: роман / Акунин-Чхартишвили. — М. : «Захаров», 2012. — 544 с. ил.

Иногда бывает, что отношение к писателю меняет одна-единственная книга, которая удивительным образом разнится со всем, что до этого момента предлагал нам литератор. Переход от пёстрой и многостраничной «фандорианы» до массивного романа в простой серой обложке — это событие как раз такого рода. Сам Чхартишвили назвал «Аристонмию» и «романом идей», и «первым своим серьёзным романом», и «книгой, написанной для себя»: достаточно, чтобы привлечь внимание интеллектуальной публики, ранее брезговавшей жанром ретро-детективов.

«Аристонмия» издана в то время, когда Акунин из коммерчески успешного беллетриста превратился в одного из интеллектуальных лидеров российского протестного движения. Очевидно, писатель решил таким образом объясниться с читателями: за какие собственно идеалы он пошел на баррикады? Поэтому впервые он «разоблачил» свой псевдоним, подписавшись Акунин-Чхартишвили, подчеркивая, что мысли изложенные в книге, особенно близки автору.

Двойная фамилия на обложке — по сути, ключ к структуре «Аристонмии», которая состоит из двух литературных произведений. Первое — это художественный роман, действие которого происходит в России времен гражданской войны, и написал его один из самых издаваемых отечественных беллетристов. Второе — философское эссе из нескольких глав, в котором человек, ставший одним из идеологов создания в России гражданского общества, делится своими размышлениями на тему общественно-этических ценностей и ведёт поиски настоящего человека. Примеры из первого иллюстрируют теоретические выкладки во втором. **Структура романа** проста. «Исторические» эпизоды перемежаются с философским трактатом, который, как уверяют читателя, написан главным героем романа — Антоном Марковичем Клубуковым.

Новый роман Акунина написан в неожиданном для современности

жанре романа идей, где большинство персонажей олицетворяют собою тот или иной интеллектуальный концепт. Однако автор приключений Эраста Фандорина не был бы самым собою, если бы допустил, чтобы читатель хоть на минуту заскучал — действие романа развивается по всем законам экшена. Если хотите прочесть новый роман Акунина — можете пропускать философские отступления, если хотите понять суть замысла Чхартисвили — читайте всё без купюр.

Причём главная мысль автора выражена уже в заглавии. **Аристон**омия (греч. Ἀρίστος — наилучший, νόμος — принцип) — закон всего лучшего, что накапливается в душе отдельного человека или в коллективном сознании общества вследствие эволюции. «Аристономия» — штука загадочная, некое универсальное качество, от которого, ни много ни мало, «зависит судьба человечества».

Подобные философические выдержки — составляющие едва ли не треть книги, — обрамляют остросюжетный роман, в который аккуратно упаковано великое и страшное время русской революции и гражданской войны. Главный герой Антон Клобуков растёт в интеллигентской семье до тех пор, пока всё не улетает в ад. Все ждут перемен с нетерпением и революцию встречают с восторгом... А далее голод, красный террор, выживание в голодном Петрограде, распоясавшаяся солдатня, чекисты с опытом работы в царской охранке и без такового, женский вопрос, белое дело, недолгая эмиграция, врангелевский Крым, Конармия... Тем, кто читал Акунина, ничего объяснять не следует: всё та же атмосфера старой России, загадочные государственные деятели, постоянные кульбиты в судьбе главного героя и далее по списку. Пересказывать сюжет тоже смысла нет, Акунин — мастер заплетать узоры. Да только похоже, что сюжет — не главное, неспроста книжка названа «Аристономия», а не «Красное колесо».

Первый из «художественных» эпизодов книги охватывает всего один вечер — 27 января 1917 года; он почти лишён действия и сразу же погружает читателя в круговорот разнообразных идей о судьбах России. Носителем каждой идеи является один из спорящих за столом интеллигентов, и автор почти всем даёт высказаться. В дальнейшем эти спорщики будут появляться на страницах романа как чёртики из табакерки и развивать свои мысли далее. Второй эпизод — Питер, весна после февральской революции. Третий — там же, спустя год после «Великого Октября». Далее Антона Клобукова судьба бросает в самые разные

края (и при этом на последних страницах он делает заключение, что сам управляет своей жизнью!), так что события четвёртой главы происходят в Швейцарии в конце 1919 года, пятой — в белогвардейском Крыму весной 1920 года, шестой и последней — на советско-польском фронте летом-осенью 1920 года. За время своих странствий Антон, так и не окончивший университета, но, как видно, обладающий недюжинными способностями, становится поочерёдно стенографистом, заключённым, иждивенцем, беженцем, анестезиологом, советником правительства, адъютантом, эскадронным лекарем. А впоследствии — мыслителем...

Его судьба подчиняется то чужой воле, то своей. Забавно, что когда он следует за чужой волей, его жизнь складывается благополучнее, а когда своей — правильнее. Влиятельные друзья переправляют его за границу, а он срывается обратно в охваченную революцией Россию. В сытой Швейцарии спокойная жизнь и сытая старость, в голодном отечестве голодная смерть, голодные враги и великие дела.

Сын потомственного дворянина, Антон Клобуков проходит путь от сотрудника следственного комитета при Временном Правительстве до хирурга-недоучки в кавалерийской бригаде Красной армии. На этом пути, отдалённо напоминающем «Тихий Дон» Шолохова или «Города и годы» Федина, он не встречает не только и не столько живых людей, но, в первую очередь, одушевлённые и персонифицированные идеи, сцепившиеся в кровавой драке за судьбу страны. Эти идеи предельно чётко вычерчены в первом эпизоде романа, будучи заключёнными в личности бывших студентов его отца, раз в год собирающихся за чаем у некогда уволенного за вольнодумство профессора. Один из этих интеллигентных спорщиков станет идеологом белого движения, другой разгонит по России волну «красного террора», третий, священник, пропадёт без вести где-то на улицах охваченной мятежом северной столицы. *«Все они заблуждались, потратили свою жизнь на пустую блажь, на химеру — отец с матерью и тысячи других интеллигентов. Хотели принести России благо, а породили только смуту в головах, и так-то тёмных».* Сторонники мягких мер погибнут или убегут за границу, «ястребы» разлетятся по разные стороны баррикад и начнут гражданскую войну. И только Клобуков будет метаться туда-сюда, по странной прихоти судьбы-писателя оберегаемый от расправы — на его примере Чхартишвили демонстрирует нам личность, которую в своей причудливой терминологии нарекёт Аристономом. В предваряющем книгу эссе автор

выводит формулу, следуя которой, человек становится Аристономом:

Человека можно назвать Аристономом, если он стремится к развитию, обладает самоуважением, ответственностью, выдержкой и мужеством, при этом относясь к другим людям с уважением и эмпатией.

Эти люди воспитывают всю человеческую общность, подобно тому, как русский народ требовалось воспитать перед чередой революционных потрясений, в которые он вошёл великаном с интеллектом ребенка. *«Население нашей страны пока находится в детском состоянии. Дети эгоистичны, невоспитанны, иногда жестоки, а главное — не способны предвидеть последствия своих поступков. Историческая вина правящего сословия заключается в том, что оно плохо развивало и образовывало народ, всячески препятствовало его взрослению. Притом из вполне эгоистических интересов. Ведь дети послушнее, ими легче управлять. Можно не объяснять, а просто прикрикнуть, не переубеждать, а посечь розгами, можно не слушать их требований, высказанных косноязычным детским лепетом».* Антон Клобуков, который с детства одержим поиском Великого предназначения, оправдывающего его существование на этом свете — утопический образец аристократа, никак, впрочем, на эпоху, когда стержнем всей государственной конструкции становится тайная полиция, а не мыслители, повлиять не могущего. И здесь горький художественный план книги вступает в явное противоречие с утопическим философским.

... истинная борьба в России издавна, по меньшей мере с начала европейского периода ее истории, происходит не между верхами и низами, монархистами и республиканцами, западниками и почвенниками, а между двумя коренными, изначальными силами, каждая из которых тянет общество в свою сторону. Одну из этих мощных сил Брандт называл «арестократией», то есть властью, которая держится на тюрьме и запугивании; даже элиту эта власть стремится превратить в плебс и охлос. Вторую силу он именовал «аристократией», поясняя, что дело тут не в родословии; эта идеалистическая партия стремится к улучшению человеческой породы — к тому, чтобы даже плебеи ощущали себя аристократами...

В феврале «аристократия» наголову разбила своего давнего врага, впервые в истории получив возможность безраздельно властвовать. И что же? Наступили торжество разума и справедливости, пир духа? Ничуть не бывало. Оказалось, что тот самый народ, молчаливое

большинство, которое «аристократы» столько лет мечтали осчастливить, вовсе не желает улучшить свою породу и уважает лишь силу, горой стоит за «арестократический» способ правления.

Антон мечется между белыми и красным, отчаянно ищет своё предназначение. Барахтаясь в своих представлениях о правильной жизни, Антон пытается сложить свои взгляды в некую сумму, чтобы найти наконец свою сторону. Всего-то надо: выбрать одну сторону и драться не жалея сил за её победу. Но как это сделать, если в кровавой схватке обе стороны одинаково страшны и зверообразны? Если место этических норм заняло «победительное оскотинивание»? И встает перед героем главный мучительный вопрос, по логике истории не имеющий решения: «Если мы ничем не лучше их, *зачем тогда всё?*» При чем Антон Клобуков — не максималист. Максималистом был его отец, университетский преподаватель, поддержавший своих студентов в их протесте и поплатившийся за это карьерой, здоровьем, а потом и жизнью. Отцовские студенты, которые в романе представили весь спектр разномасштабных политических взглядов. И каждый пытался перетянуть оставшегося сиротой Антона на свою сторону, будь то белогвардейский садист полковник Патрикеев или красный варвар Рогачев. Для Антона выбор, скорее, делается между двумя почётными званиями: «мученик царизма» или «мученик большевизма». Выжить в страшном новом мире ему помогает развитое чувство достоинства, хотя весь окружающий обезумевший мир просто вопиет о том, что больше никаких норм не существует и всё дозволено (Аристония, по Акунину, тесно связана с понятием личного достоинства человека, его стремлением следовать в любых ситуациях этическим нормам). Он упорно разыскивает правды, пытаясь найти ориентир в кровавом беспорядке, испытывая каждый раз глубокое разочарование. Белые, красные, эмиграция, возвращение в Россию, снова белые, красные. В финале герой остается у разбитого корыта — одному человеку, пусть даже и самому прекрасному, не спасти, не переделать обезумевшую страну (недаром герою несмотря на его прекрасные намерения не удастся никого спасти — так, пытаясь помочь знакомому, Антон направляет его в тюрьму с более мягким режимом — но туда врывается озверевшая толпа.) Однако остаются его идеи о наилучшем устройстве общества, которые он на закате жизни и оформляет в трактат, выдержками из которого перемежается жизнеописание Клобукова.

Акунин постулирует — да, это наивно, да, это интеллигентская утопия, но альтернативой стремления к улучшению человечества всегда будет мрак и погружение в бездну. Попытаться упорядочить собственную жизнь, подчинить её нравственному закону — для русского человека это уже большое достижение. Этим Акунин, я думаю, и объясняет свою нынешнюю гражданскую позицию — возможно, оппозиция не права, а её вожди не лучше тех, кто сидит в Кремле, но на этом основании попираť свои принципы для человека чести невозможно. Иначе будешь чувствовать себя всю жизнь насекомым.

Книгу Акунина-Чхартишвили можно читать по-разному, в том числе и как нелестный художественный портрет известного типа русского интеллигента — склонного к глубокомысленным умствованиям, плывущего по волнам истории по воле ветра и течений. Недаром где-то в середине всплывает солженицынское словцо «образованцы» — всплывает, чтобы подчеркнуть актуальность книги и завязанность её на нынешнюю эпоху перемен, ставящую интеллигентного приличного человека едва ли не в предреволюционную систему координат. И тут становится очевидным, что все разговоры, которые ведут герои книги, — это сегодняшняя полемика, сегодняшние споры о народе, интеллигенции, власти, праве большинства и праве меньшинства, и сегодня снова приходится принимать решения.

В «Аристонии» проводится уникальная операция по превращению читателя ретро-детективов в читателя «серьезной литературы». Недаром главный герой — анестезиолог-самоучка, как справедливо подозревали некоторые литературные критики, без хирургии дело не обойдется.

— Пока Антон — кропотливо, долго — вычищал из раны налипшую дрянь, время от времени снимая мокрой ватой сочащуюся кровь, раненый орал свою дикуую нескончаемую песню. — Больно? — несколько раз спрашивал Антон. — Щекочет чего-то, — отвечал Шурыгин, блаженно жмурясь.

Это описание первой операции, которую героям приходится провести в военных условиях («Хирург был под стать лазарету — из фельдшеров военного времени, а вообще-то коновал»). Писательская операция, которую проделывает Акунин, такова: заставить читателя не только следить за сюжетными хитросплетениями, но и одолеть десяток-другой «заумных» абзацев. ЗАСТАВИТЬ ЧИТАТЕЛЯ ДУМАТЬ.

А сюжетная линия «обезболивания», похоже, понадобилась автору как доказательство того, что для любой «больной» проблемы можно (нужно!) найти компромиссное решение.

Читатель искушённый легко уловит на страницах «Аристономии» массу литературных аллюзий, в первую очередь — «Доктор Живаго» Б. Пастернака, «Хождение по мукам» А. Толстого, «Белая гвардия» и «Бег» М. Булгакова, «Конармия» И. Бабеля, «Тихий Дон» М. Шолохова, «Остров Крым» В. Аксёнова и др.

Не удивляет, что Антон Клобуков в какой-то степени воплотил то же самое, что воплощает шолоховский Григорий Мелехов: оба героя оказываются не просто у разбитого корыта, а с разбитой жизнью. И это закономерно, несмотря на то, что Антон из всего романа самый нормальный человек. Потому что опасно оставаться нормальным, когда все кругом сошли с ума. Революция вышла великим уравниателем человечества по наименьшему общему знаменателю, в ней все равны, но равны в низости. Не столько набравшийся мудрости в свои полвека, сколько смертельно напуганный тем, что ему довелось наблюдать и пережить за страшные четыре года, Антон Клобуков остается один на один с «проклятыми» вопросами. Кто я? Зачем я? Куда я иду? и Что делать? Каким жить? Автор же так определяет свою позицию: «Мне было очень важно написать этот роман, — объясняет он в блоге. — Важнее, чем беспокоиться, какое количество читателей осилит мое сочинение. Это первая в моей жизни невежливая книга, где исполнитель разговаривает сам с собой на разные голоса и даже не смотрит, заполнен ли зал». Это признание подтверждает то, что в принципе было известно уже давно: не всякий, кто умеет составлять слова в предложения, события в сюжет, а также задаваться вопросами, посмеет написать прямой и жестокий роман о вечном историческом проклятии России, которая способна построить дивный новый мир, только изготавливая из живых людей кирпичи, а в качестве строительного раствора используя кровь.

Но пусть эта серьезность не отпугнет любителей беллетриста Акунина, ведь он никуда не делся, он снова повествует о России начале 20 века, где есть и молодой обаятельный герой, и злодеи, и помощники — все как всегда (в лучшем смысле этого выражения). Никуда не делся и фирменный акунинский юмор (*«Все российские беды происходят из-за лукавого произношения: пишут «порядок» — прононсируют «парядак», зато в слове «бардак», уж будьте уверены, в произношении не ошибутся»*). Меня

на работе спросили — А это новый детектив Акунина? И я не знала что сказать даже, потому что — нет, не детектив, но удовольствие от чтения неподдельное, сюжет интересный — не оторваться, так что увлекает, как детектив, но только о другом. О вечном.

«Там налетел холодный ветер, по лицу захлестал косой, гнусный дождь. Антон смотрел под ноги, на мокрую траву. «Какой же я идиот. И некого винить. Буду расплачиваться весь остаток жизни. Мог жить в Европе, заниматься хорошим, важным делом... И обратной дороги нет. Цюрих остался в другой, бесконечно далекой вселенной... Нет, в другой исторической эпохе». Сзади отрывистым злым речитативом ударило сразу несколько пулеметов. Антон сел на корточки, зажал ладонями уши. «Это провал назад, в историческое прошлое. Отец с матерью думали, что распад империи — необходимая ступень общественного прогресса. А случился распад цивилизации. Как полтора тысячелетия назад, когда Рим захватили варвары. Рогачовский Новый Мир — это беспросветный мрак Средневековья. Когда-нибудь, наверное, Россия опомнится, вновь забрезжит свет, цивилизация прорастет через развалины робкой травой, возродится. Но не при этой жизни. Не при моей жизни. Что же остается? Подобно монахам раннесредневекового запустенья, забиться в какую-нибудь келью, поддерживать там слабый огонек добра и разума, заниматься маленьким, но необходимым делом. И затвориться от внешнего мира, насколько это будет возможно. А на склоне лет, если хватит мудрости и смелости, втайне от всех написать скорбную летопись глухих времен».

Диана Сеттерфилд

Тринадцатая сказка : роман / Пер. с англ. В. Дорогокупли. — СПб. : Азбука, Азбука — Аттикус, 2013. — 448 с. — (Азбука — классика).

На некоторые книги очень просто писать рецензии: слова сами складываются в нужные предложения, мысли логично и последовательно текут прямо из сознания на экран, кажется, даже минуя посредников в виде клавиатуры и пальцев. А некоторые книги вызывают в голове такой хаотичный рой мыслей, что все они хотят выскочить наружу одновременно, поэтому при словах: «Расскажите об этой книге» ты просто застываешь, беспомощно хлопая глазами, потому что не знаешь, что важнее и что следует сказать первым. Сейчас именно такой случай.

«Тринадцатая сказка» Дианы Сеттерфилд — признанный шедевр современной английской прозы, книга, открывшая для широкой публики жанр «неоготики» и заставившая англо-американских критиков заговорить о возвращении золотого века британского романа... Дебютный роман скромной учительницы обогнал по продажам бестселлеры последних лет и удостоился от рецензентов почётного имени «новой «Джейн Эйр»»... Книга переведена на 39 языков мира...

Как известно, рекламе не всегда можно доверять. Я, например, выбираю книги по другому принципу. Но «Тринадцатая сказка» являет собой редкий случай, когда рекламные восторги абсолютно оправданы. Сюжет, язык и стиль, готическая атмосфера и тайна, финал — это роман, в котором хорошо вообще всё.

Джейн Остен, сёстры Бронте, Уильям Уилки Коллинз, Генри Джеймс, Зигмунд Фрейд и многие другие — вот почва, на которой взошёл роман. Не украл что-либо. Нет, из них он вырос. Истинный готический роман. По всем канонам жанра.

О чём книга, сказать и легко, и сложно одновременно. Она о сломанных человеческих судьбах, о поколениях, о генах, о том, как непросто иногда складывается жизнь. Она о людях, которые сами себя загоняют на самое дно. О людях, которых на дно загнала судьба, и притоптала так глубоко, что не выбраться. О людях, которые молчаливо наблюдают за этим, или пытаются помочь. Она о сверхъестественных родственных связях. Она о старых английских особняках, о руинах и о призраках, которые не ходят сквозь стены. О тайнах и вдохновении, о книгах и обратных сторонах сказок.

В этой книге многочисленные тайны глядят на читателя сквозь пустые окна старинного поместья. В этой книге персонажи заменят реальных людей, хоровод их лиц поглощает, затягивает в свой кошмарный и красивый танец. В этой книге библиотечная пыль является лучшим воздухом. Читателям открывается ужасная, порою грязная, правда, а мистика переплетается с реальностью так тесно, что практически невозможно найти грань между ними. Тут близнецы, тут призраки, тут судьбы многих поколений. Болезни, привязанности, мечты, и самое главное — потерянности. А здешний доктор от передозировки сёстрами Бронте пропишет вам Конан Дойля... К тому же, «Тринадцатая сказка» — книга о книгах. Библиотеки, книги, расплзающиеся слова, вырванные страницы, недосказанные истории... С первых же страниц

погружаешься в эту удивительную атмосферу, которая так близка и приятна. Букинистический магазин полный старинных книг. А у таких книг всегда особый запах и текстура. Они обветшалые, страницы у них пожелтевшие, но от них веет благородной стариной. Библиотека Виды Винтер, популярной писательницы, которая придумывала судьбы не только своим героям, но и самой себе. До поры до времени. Но в этот раз она рассказывает правду. Её правда захватывает сильнее любой истории, её правда полна мистики и тайн, она окутана запахом английского чая, дыма и старой бумаги.

Что ещё я могу сказать о содержании книги? Не только захватывающая сюжетная линия, где переплетается прошлое, настоящее и несуществующее, но и сам язык повествования очень красочен и легок, что заслуживает внимания. А рассказывается в «Сказке» о жизни одной девушки-библиографа, живущей книгами и в мире книг, и о правдивом прошлом женщины-писательницы, которая всю свою жизнь лгала — в своих произведениях, в пятидесяти шести за пятьдесят шесть лет, которые она занималась творчеством, в интервью, которые она давала после выхода каждой из её книг... Пришло время рассказать правду и окунуться в воспоминания, где ещё совсем живые и настоящие обитают те, кто уже давно похоронен, а руины поместья Анджерфилд поражают сначала своим величием, а затем упадком. И только кот Призрак наблюдает за всем происходящим с серьезным равнодушием холодно-зелёных глаз.

Маргарет Ли работает в отцовской букинистической лавке. Современности она предпочитает Диккенса, Уилки Коллинза и сестер Бронте. Каково же было удивление Маргарет, когда внезапно «самая знаменитая сочинительница наших дней», автор пятидесяти шести романов, чьи многомиллионные тиражи превысили совокупный тираж Священного Писания, таинственная отшельница Вида Винтер предложила девушке стать её биографом. Ведь ничуть не меньше, чем своими книгами, мисс Винтер знаменита тем, что ещё не сказала ни одному журналисту ни слова правды; в любых вопросах газетчиков или потенциальных биографов она видела лишь повод снова блеснуть своей поразительной фантазией, сплести очередную захватывающую историю. *«Когда ты есть ничто, пустое место, остается только дать волю фантазии. Ты стараешься хоть чем-нибудь заполнить пустоту»*. Но в этот раз она обещает раскрыть все свои тайны, с условием, что Маргарет будет во

время работы проживать в её доме и записывать всё по порядку, не забегая вперед и не задавая вопросов. По мере погружения в прошлое Виды Винтер история становится всё более запутанной, а повороты сюжета всё более неожиданными. И фраза про скелеты в шкафу как нельзя лучше отражает суть. Потому что скелетов в поместье Анджерфилд, в котором прошло детство мисс Винтер, хватает как в прямом, так и в переносном смысле. Дух старого дома, разваливающегося от времени, распространяется и на его обитателей, разрушая и убивая их. А может, наоборот — безумие хозяев поместья разрушает дом? Так или иначе, но существует некая связь, которая не прерывается даже после пожара, заставившего последних обитателей покинуть поместье навсегда. Это не единственная связь в романе, их множество: между людьми и предметами, между родственниками и чужаками, между живыми и мертвыми. Запутанный клубок этих связей постепенно разматывается, и перед Маргарет, оказавшейся в стенах мрачного особняка, населенного в буквальном смысле призраками прошлого, разворачивается готическая история сестер-близнецов, которая странным образом перекликается с её личной историей и подводит к разгадке тайны, сводившей с ума многие поколения читателей мисс Винтер, — тайне «тринадцатой сказки». Но, когда Маргарет, а с ней и читатель, начинают думать, что раскрыли все секреты Виды Винтер, оказывается, что это только верхушка айсберга...

Лейтмотив «Тринадцатой сказки» — у каждого человека есть своя история. Это — история, в которой есть все, что свойственно классическому английскому роману: любовь и потери, опасности, призраки прошлого и тайны настоящего. Она, как мозаика, содержит в себе множество других историй, десятки судеб... *«Семья — это узорчатая паутина. Невозможно тронуть одну её нить, не вызвав при этом вибрации всех остальных. Невозможно понять частицу без понимания целого...»*

Живём ли мы среди литературных героев? Видели ли мы безумие? Чувствовали ли мы себя разорванными? Чувствовали ли мы себя потерянными? И, самый главный вопрос — верим ли мы в призраков? Диана Сеттерфилд пригласила нас в последнюю, Тринадцатую сказку. В эту очень красивую исповедь ужаса, борьбы и страдания. В исповедь спасения. И спасибо ей огромное! Эту книгу можно читать при любом настроении, в любом состоянии. Медленно, но верно. Ведь это так вкусно и столь горько. Невозможно оторваться... И как теперь вырваться?..

«Я всего лишь человек. Как и прочие люди, я не помню своего появления на свет. Мы начинаем себя осознавать много позже, уже выйдя из младенческого возраста, когда наше рождение представляется нам чем-то бесконечно далёким, случившимся в самом начале времён. Мы живём, как зрители, которые опоздали к началу спектакля и стараются по ходу действия догадаться о событиях пропущенного ими первого акта. Много раз я подходила к начальному рубежу моей памяти и вглядывалась во тьму по ту сторону. Но у того рубежа витают не только воспоминания — это царство фантасмагорий... Какую бы историю я не отыскиала на той границе забвения, я даже не пытаюсь уверить себя, что это правда...»

Майя Александровна Кучерская

Тётя Мотя: роман / Майя Кучерская. — Москва : Астрель, 2013. — 506 с.

Майя Кучерская — прозаик, литературный критик, автор романа «Бог дождя» (премия «Студенческий Букер») и книги «Современный патерик. Чтение для впавших в уныние» («Бунинская премия») написала новую долгожданную книгу, уже вызвавшую споры и крики. Одним сочинение ужасно понравилось, и Кучерскую тут же окрестили продолжательницей традиции, заговорили о появлении русского романа XXI века. Другие, наоборот, книгой недовольны. Но первых, кажется, больше.

Современная отечественная словесность уже устала биться над проблемой романа — он у неё как-то не выходит. Нашим авторам очень хочется написать настоящий большой роман. Такой, чтобы он был про современность, но родом непременно уходил в «золотой» XIX век. Но увы, в большинстве своём из-под их пера выходят слабые подражания Тургеневу. И председатель жюри премии «Русский Букер» (главной романной премии) Лев Лурье так и сказал на объявлении длинного списка участников конкурса, что члены жюри в шоке и буквально читали и мучились. Но похоже, что Майе Кучерской удалось то, что не получилось у других, — написать вот такой современный классический русский роман.

Кажется, что всё так просто здесь. В центре повествования Марина (она же Матреша, Мотя, Тётя Мотя), тридцатилетняя корректорша

одной из столичных еженедельных газет, в прошлом учительница русского языка. Женщина утончённая, из хорошей семьи (правда, безотцовщина), но всё равно воспитана мамой по всем правилам и на лучших примерах русской литературы. А *«в их редакции работали исключительно маньяки. Первую неделю Тёте мучили кошмары. После многочасовой читки она уже не понимала, что там написано, отрывалась от текста, клала голову на руки, закрывала глаза. Буквы-козявки на больших листах мокли, раздувались, слипались в стаю. Тонкими, густыми волнами, грозя поглотить, погрузить душу в свое чрево, — мерзкое, зловонное, пустое»*. Понятно, что Тёте при таком раскладе жить тяжело. Ещё и неудачное замужество, Коля хоть человек и неплохой, но в её переживания не вникает. Муж другой, чужой совсем, родом из простой семьи, где женщина готовит-стирает-убирает. В семье Марины к быту привыкли относиться спокойно. Он ведь и воспитывался в деревне, и родители у него не такие совсем, а чужие, другого круга, другого мира, они может и школьную программу по литературе не освоили, а после школы кто из них просто так сядет книжку читать. И вот понимает Тётя Мотя, что с мужем всё не так, что поторопилась влюбиться, поторопилась замуж, и ребёнка тоже поторопилась. Хотя Тёма, Тёплый, есть. И как теперь без сына своего? Да никак. Господи, спасибо, что он здесь.

А потом появляется тот, другой, который и красивый, и романтический, и словами зубы заговаривает, и красотой её восхищается. Мамонт. Ланин. Известный журналист, телеведущий, звезда в зените своей славы, к тому же хорошо пишет. Понятно, что нашей филологине с её жуткой работой только попался чудесный текст, она тут же в автора и влюбилась. Благо, что и Ланин к ней благоволит, и даже более (хотя сначала пожалел, решил было покрутить с ней ради комплимента, но сам не заметил — прикипел). Их роднит полное взаимопонимание и чувство «своего» человека. Как не влюбиться? Тем более начальник. Тем более благоволит. Тем более заметил.

Вот только у неё муж и ребенок, а у него больная раком жена и юная, самостоятельная дочь...

И она плюёт. Плюёт на Колю своего — мужа неродивого, который только и умеет, что напиваться да прижимать к себе и наваливаться, наваливаться, что только и делаешь, что ждёшь «Да когда всё это кончится?! Спать когда?!». А потом, когда он наконец успокоится и захрапит алкогольными парами, достанешь из-под подушки телефон и напишешь

тому, другому, смс-ку, а в ответ получишь: «Скрылся шар багряный за кружевом листьев, в дар оставив облако, танца дитя» и другое, более личное, «Спокойной ночи радость моя».

И вроде всё. Сюжет стар: муж, жена, любовник. Любовный треугольник. Да нет. Здесь и начинается самое интересное. Интересное, потому что Майя Кучерская не романчики пишет, а делает настоящую русскую прозу.

Резкие переходы от одной истории к другой, от одной судьбы к другой, и мысли, мысли — чем это всё закончится, чем... И ещё то, что всё в нашей жизни не случайно, всё что происходит — должно произойти, даёт нам определённый урок. Смириться, что так надо? Или продолжать вопреки всему бороться за себя, не сдаваться, но всё равно когда-то да пропустить мысль, что всё напрасно... Или что делать, если вот она стоит на пороге — поздняя любовь? «Прости, я опоздала, но я всё же пришла», — так говорит она, глядя в глаза и проникая в самое сердце... А ты машешь рукой и сдаёшься. Или сопротивляешься, но всё равно сдаёшься, какая разница, когда и так жизни нет, хоть немного, хоть глоток, почувствовать, понять, а потом ... Будь что будет... И тоскуют, предвидя беду наши самые близкие люди... Я твоя, но я завтра уйду... А сил уйти нет...

Тема поднимается немаловажная — ЧТО есть семья? ЧТО есть муж и жена? ЧТО есть любовь — свобода или труд, и надо ли трудиться и сохранять семью, где оба друг другу не милы, или надо отдаться волне любви и уплыть на ней от постылого берега, хотя совершенного нет гарантии, что не останешься в итоге болтаться одна как щепочка в этом океане. Опять же здесь и тема воспитания ребенка, ребенка особенного, тонкой душевной организации, необычного. Как сберечь его, вот такого Тёплого, не от мира сего, с его сказочным миром, с его чувствительностью ко всему окружающему?

И начинается другое. Начинается история. История. Вчитайтесь в это слово. Что оно для вас говорит? Что такое история? Пётр Первый? Восстание декабристов? Вторая мировая война? А может побоище на Мамаевом кургане? Или Киевская Русь? Да. Но не только. История — это здесь и сейчас. История — это каждый из нас. Потому что мы потомки тех, кто история, и родители тех, кто ещё только будет. История — это традиция, это уклад, это культура. И нужно историю вести в правильном направлении. Нужно просто её не уничтожать — не забывать

свои корни, не забывать традицию. А если оторвёшься от уклада, от истории, то будешь одинок настолько, что не будешь понимать, зачем и для чего живёшь, и кто ты есть. Появляется он, тот, кто несёт историю, несёт уклад — Голубев, скромный учитель истории из города Калинова, который пропадает в архивах и собирает её, свою историю. Дневник сельского учителя: неспешная жизнь уездного городка, картины исчезнувшего русского быта, сценки с Нижегородской ярмарки и чайных плантаций на острове Цейлон. История семьи Голубева разрывает бесконечный круг терзаний Тёти Моти: муж — любовник. Эта история становится глотком свежего воздуха в книге. И ты вместе с Тётёй читаешь письма Голубева про жизнь и судьбы живших когда-то людей. И становятся тебе эти люди своими, ты их понимаешь настолько, что расстаться с ними не можешь, хотя и не встречался никогда. Отец Илья, священник. Таких теперь не встретишь. Мудрый, настоящий, добрый, готовый жизнь за человека отдать. Мальчики его: Федя, Митя, Гриша. Каждый верил в своё. Каждый избрал свой путь. Правилен ли? В угоду отца, матери? Нет, просто свой. И каждому сочувствуешь и веришь, хоть и правды у них разные, и жизни тоже. И девочка Ириша, любимица батюшки, мама Сергея Петровича Голубева. Сопровождаешь её от самых малых лет до самой смерти и любишь, любишь, потому что по-другому не можешь.

Вот она, история.

И что здесь настоящее? Где здесь настоящее? В глубине. В сердце. Не нужно заграниц никаких, и Китая Ланинского не нужно. Ходит Ланин по миру, страны посещает, но не находит себя. А вот Коля нашёл. И не книжка Мо Цзы открыла ему себя. И не страны другие. И не кайт его любимый. А один буддист из Вьетнама, который показал ему душу, показал то, куда смотреть нужно — вглубь, внутрь, не наружу. И стал Коля спокойней. И полюбил свою жену сильно. И стало у них всё хорошо.

А Мотя — это такая Тётя, живущая в каждой женщине, которую нужно принять. Отлично работает говорящее имя: «Матреша, матрешка: несколько девочек, девушек, женщин жило в ней. Каждая любила своего, каждая была немного другой, растроение, распятие личности, но в самой середине все-таки лежал якорь: завернутый в одеяло кулек с бантом»... Но одно верно: в какой-то момент девушка с морским именем и милым домашним прозвищем превращается просто в Тётю. Унылую тридцатилетку, недовольную всем на свете, хоть волком вой,

и все от душевной тонкости и вообще быт съел поедом. И потом, когда она совсем-совсем надоест, снимает её с себя, словно кожу лягушачью и оборачивается принцессой. Нет, оборачивается собой. И живёт.

Верите ли, понравился язык. Неожиданно изящное и создающее настроение *«на стекле лежала уже тонкая прозрачная простынка снежинки»*.

Точно схваченное: *«В ответ следовало имя какого-нибудь человека, которое постоянно звучало по радио, мелькало в их же газете, но про которого Тётя никогда не думала, что он живой. Ланин с ними общался, с этими нелюдьми»*.

Маие Кучерской удивительным образом удалось прописать в этом романе все — и любовный треугольник, и «мысль семейную». Поговорить о вере в Бога и таинстве брака. Наконец, вплести в повествование историческую сюжетную линию. Сложный, красивый роман без единого провисания. Но в то же время, думается, особенно близкий всем тем, кто вырывал из души с корнями то, что давно и долго прятал — твою запретную потаённую любовь. *«Но если уклад все-таки утрачен — путь один: его нужно создавать. И начинать в нём жить с чистой страницы, которая, однако, уже вставлена в рамку»*.

Потому что женщина несёт уклад, несёт традицию, историю несёт — рождает новую жизнь.

Роман вошёл в «Короткий список» Национальной литературной премии «Большая книга» 2013 год.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

- Новикова, Л. Борис Акунин написал трактат об обезболивании / Л. Новикова // Известия. — 2012. — 20 мая.

Автор благодарит ddolzhenko, mary_sand, agata77 и команду социальной сети любителей книги LiveLib.ru за помощь в написании этой рецензии. Режим доступа: <http://www.livelib.ru/>

И. В. Филаткина, Р. В. Наумова

ХРОНИКА ДАЛЬНЕВОСТОЧНОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ 2011–2012 гг.

2011 год

1 января. Отдел «Центр профессионального развития библиотечных работников Дальневосточного региона» переименован в отдел «Центр профессионального образования библиотечных специалистов». *Приказ от 11.01.2011г. № 1/01-12.*

13 января. Заседание клуба «Камертон». Тема: «Произведения русских и западноевропейских композиторов». Координатор проекта: Ольга Геннадьевна Винокурова, заведующий ЦИРИ.

14 января. Заседание клуба «Япония сегодня». Тема: «Японские боги». Координатор проекта: Оксана Ивановна Калабина, главный библиотекарь МИЦ.

20 января. В рамках Мандельштамовских дней в России состоялась презентация выставочного проекта «О, вещая моя печаль, о, тихая моя свобода», посвящённого 120-летию со дня рождения О. Э. Мандельштама. ИБО подготовлены информационные списки-буклеты «Осип Мандельштам в воспоминаниях современников» и «Осип Мандельштам на страницах энциклопедических, справочных и библиографических изданий». Автор и ведущий мандельштамовской программы — Раиса Вячеславовна Наумова, заместитель генерального директора по научной работе. *Румянцев В. Набережная печатных знаков // Приамур. ведомости. — 2011. — 25 янв. — С. 4; Чернявский А. Пойдём ли в Хабаровске по улице имени Мандельштама // Тихоокеан. звезда. — 2011. — 3 февр. — С.3.*

24 января. В целях совершенствования работы библиотеки утверждено «Положение о работе с пожертвованиями, поступающими в библиотечный фонд государственного научного учреждения культуры «Дальневосточная государственная научная библиотека». *Приказ № 11/01-12.*

25 января. Уволилась по собственному желанию ведущий библиотекарь отдела ЦКИБР Елена Абрамовна Лимоник. Проработала в библиотеке более 60 лет;



– отдел ЦИРИ закрыт для пользователей в связи с переездом в другое помещение и подготовкой здания по ул. Истомина, 57 к ремонту. *Приказ от 24.01.2011 г. № 10/01-12;*

– совет при генеральном директоре.

26 января. Заседание рабочей группы по вопросу участия в проведении работ по сбору сведений о библиотеках, находящихся на территории Российской Федерации (включая их количество, состояние материально-технической базы, объём и использование библиотечных ресурсов) во исполнение распоряжения Правительства Российской Федерации от 4 февраля 2009 г. № 131-р.

26 января — 10 февраля. Директор ЦБР Н. К. Лютова командирована в г. Новосибирск в ГПНТБ СО РАН для обучения на курсах повышения квалификации по теме «Технологический менеджмент в библиотеке» и получения консультационно-методической помощи по научной организации библиотечных фондов. *Приказ от 20.01.2011 г. №1-к.*

31 января. Утверждено «Положение по организации научно-методической работы в ГНУК «Дальневосточная государственная научная библиотека». *Приказ № 13/01-12.*

Январь:

– издан юбилейный календарик на 2011 год с текстом «24 ноября — 100 лет со дня рождения классика дальневосточной литературы Вс. П. Сысоева»;

– с начала 2011 года законсервирована традиционная систематическая картотека статей;

– в МИЦ для студентов ХГАЭП проведён цикл видеопросмотров, посвящённых защите прав человека;

– проводился ремонт помещений для размещения ЦИРИ в помещениях зданий библиотеки по адресам ул. Муравьёва-Амурского, 1/72 и проспект 60 лет Октября, 164.

4 февраля. Заседание клуба «Краевед». Тема: «Из истории российско-японских культурных связей». Координатор проекта: Татьяна Васильевна Кирпиченко, главный библиограф отдела краеведческой литературы ДВГНБ;

– заседание клуба «Взгляд путешественника». Тема: «Романтический рассказ о том, что чудеса сбываются: о. Пхукет».

7 февраля. В целях подведения итогов финансово-хозяйственной деятельности ДВГНБ за 2010 г. в министерстве культуры края проведено

заседание балансовой комиссии. Приказ министра культуры Хабаровского края от 24.01.2011 г. № 12/01.03-01;

– приняты для прохождения практики (до 26 марта) «Информационно-аналитические технологии» студенты кафедры книговедения и библиотечно-информационной деятельности ХГИИК С. А. Горячев и Г. К. Минокин. Руководитель практики — заместитель генерального директора по научной работе Р. В. Наумова.

8 февраля. В газете «Тихоокеанская звезда» опубликована статья М. Литвиновой о перспективах создания Регионального центра Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина на базе ДВГНБ. Помещено фото зав. сектором компьютерной и ксерокопировальной техники В. Бережного. Литвинова М. Президентская библиотека идёт к нам // Тихоокеан. звезда. — 2011. — 8 февр. — С. 5;

– заседание клуба «Взгляд путешественника». Тема: «Путешествие по 6 городам Индии».

9 февраля. В Центре детского чтения ДВГНБ прошла встреча с Уполномоченным по правам ребёнка в Хабаровском крае С. Л. Жуковой с учащимися 5-х классов школ № 33 и 36. В программе мероприятия: выступление С. Л. Жуковой, ответы на вопросы, презентация краевой выставки детских рисунков «В каждом рисунке — право», викторина по сказкам, в которых нарушены права сказочных героев.

9 — 17 февраля. Зав. сектором мультимедиа и Интернет Н. А. Табаева командирована в г. Москву для участия во второй ежегодной конференции «Твой курс: развитие информационного общества». Приказ от 08.02.2011 № 3-к.

10 февраля. В рамках информационно-просветительского проекта «Слава российской науки» состоялась презентация выставочного проекта «Великие учёные XX века», посвящённого 105-летию со дня рождения Д. С. Лихачева и 90-летию со дня рождения А. Д. Сахарова. Автор и ведущий презентации — Р. В. Наумова, заместитель генерального директора по научной работе;

– открылась выставка, посвящённая Дню дипломатического работника;

– завершено перемещение библиотечных фондов и оборудования ЦИРИ из здания по ул. Истомина, 57 в здания по проспекту 60 лет Октября, 164 и Муравьёва-Амурского, 1/72. Приказ от 24.01.2011 г. № 12/01-12.



11 февраля. Генеральный директор И. В. Филаткина по приглашению Хабаровской канцелярии Генерального консульства КНДР приняла участие в торжественном вечере, посвящённом 69-й годовщине со дня рождения Председателя государственного комитета обороны КНДР Ким Чен Ира. Мероприятие проходило в Доме офицеров ДВО.

14 февраля. В Тигровом зале проведено мероприятие, посвящённое событиям на острове Даманском. В программе: презентация документального фильма Альберта Самойлова «Взорванная весна» и сборника стихов Александра Князева. Подготовлена книжная экспозиция из фондов ДВГНБ.

14 — 22 февраля. Программист отдела автоматизации и программирования В. С. Васильева командирована в г. Санкт-Петербург для прохождения стажировки в Президентской библиотеке имени Б. Н. Ельцина. *Приказ от 28.01.2011 г. № 2-к.*

15 февраля. Заместитель генерального директора по научной работе Р. В. Наумова, зав. отделом ЦКИБР Г. В. Старкина, программист отдела автоматизации и программирования С. В. Веселовский командированы с. Чёрная речка Хабаровского муниципального района для проведения обучающего семинара «Межпоселенческая библиотека — модельная библиотека как инновационная площадка для модернизации библиотечного обслуживания» и оказания методической помощи по вопросам автоматизации библиотечных процессов. *Приказ от 14.02.2011 г. № 4-к;*

– сотрудники библиотеки приглашены на краевой концерт памяти воинов-дальневосточников, погибших при выполнении задач в вооружённых конфликтах и локальных войнах. Подготовлена выставка книг. Мероприятие проходило в Театре юного зрителя.

15 — 16 февраля. Организована учёба по вопросам охраны труда для руководителей структурных подразделений.

16 февраля. Библиотеку посетил Генеральный консул Японии в г. Хабаровске г-н Цугуо Такахаси. Состоялась встреча с администрацией библиотеки, проведена экскурсия по основному зданию и по МИЦ.

17 февраля. Заседание клуба «Литературные среды» — Литературный бенефис Хабаровской поэтессы Ирины Комар. Координатор проекта: Елена Михайловна Котова, заведующий отделом обслуживания и фондов.

18 февраля. Проведена проверка знаний требований охраны труда по программе обучения по охране труда специалистов в объёме

40 часов заведующих структурными подразделениями ДВГНБ (22 человека).

19 февраля. Генеральный директор И. В. Филаткина приняла участие в торжественном вечере, посвящённом 75-летию Дальневосточного симфонического оркестра в концертном зале филармонии. Вручён приветственный адрес;

– к 150-летию со дня отмены в России крепостного права ООиФ подготовил выставку «Отмена крепостного права».

22 февраля. Торжественное собрание коллектива, посвящённое Дню защитника Отечества;

– в МИЦ на базе Немецкого центра открылся новый клуб любителей немецкого языка и культуры «Freunde». Координатор проекта: Светлана Анатольевна Акулова, главный библиотекарь МИЦ;

– в выставочном зале открылась выставка, посвящённая Дню защитника Отечества.

24 февраля. Торжественное открытие передвижной выставки «Аборигенты Амура и Охотоморья» в Межпоселенческой библиотеке Хабаровского муниципального района (с. Чёрная речка). Организаторы проекта: Р. В. Наумова, заместитель генерального директора по научной работе и Марина Леонидовна Балашова, заведующий отделом краеведческой литературы;

– заседание оргкомитета ежегодного краевого конкурса «На лучшее библиотечное обслуживание». В повестке дня: подведение итогов конкурса. Координатор организационной работы по всем номинациям краевого конкурса: Людмила Борисовна Киселева, заведующий отделом научно-методической работы.

25 февраля. Генеральный директор И. В. Филаткина приняла участие в заседании учёного совета ТОГУ по вопросу «Открытие виртуального читального зала Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина;

– открылась выставка, посвящённая 180-летию со дня рождения Н. С. Лескова;

– заседание клуба «Япония сегодня»: мастер-класс «Традиционные блюда японской кухни»;

– заседание клуба «Взгляд путешественника». Тема: «Город Куско (Перу): первое знакомство».

28 февраля. В целях повышения эффективности деятельности и



достижения высоких результатов в области научной деятельности утверждён план научной работы на 2011 год. *Приказ № 27/01-12;*

– мероприятия библиотеки вошли составной частью в краевую целевую программу «Старшее поколение Хабаровского края на 2011 — 2013 годы», раздел 6, пункт 6.1. Организация и проведение курсов обучения граждан пожилого возраста основам компьютерной грамотности, бесплатных для данной категории граждан на базе библиотек. Финансирование будет осуществлено в 2012 — 2013 гг. Руководитель библиотечной части — Р. В. Наумова, заместитель генерального директора по научной работе. Постановление Правительства Хабаровского края от 28.02 2011 г. № 41-пр.;

– утверждена единая учётная политика ДВГНБ. *Приказ № 28/01-12.*

28 февраля — 5 марта. Библиотека приняла участие в Международной акции «Выходи в Интернет».

Февраль:

– в МИЦ экспонировалась выставка репродукций художественных работ, подготовленная при содействии отдела культуры посольства США в Москве «Изображая Америку». *Мироненко Е. Америка желает познакомиться // Тихоокеан. звезда. — 2011. — 16 февр. — С. 3;*

– подготовлена государственная статистическая отчётность: сводные статистические отчёты за 2010 г. в целом по библиотекам края; сводный статистический отчёт за 2010 г. о работе библиотек системы Министерства культуры Российской Федерации в районах проживания народов Севера в Хабаровском крае; сводный статистический отчёт за 2010 г. по фондам на языках народов Севера;

– проведён цикл видеопросмотров, посвящённых защите прав человека совместно с Дебат-клубом ХГАЭП. Координатор проекта: Марьяна Владимировна Тамбовцева, библиотекарь МИЦ.

1 марта. На заседании Координационного комитета по поощрению социальных, образовательных, информационных, культурных и иных инициатив под эгидой Русской Православной Церкви, проходившем в Храме Христа Спасителя под председательством Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, были подведены итоги первого этапа конкурса «Православная инициатива — 2011». По итогам работы проект ДВГНБ «Православная культура на Дальнем Востоке России» был определён одним из победителей в номинации «Просвещение через книгу. Развитие и модернизация библиотечного дела в Русской

Православной Церкви». Автор идеи и руководитель проекта — заместитель генерального директора по научной работе Р. В. Наумова.

2 — 3 марта. Проведена акция «Выходи в Интернет» для людей с ограниченными возможностями (реабилитационный центр инвалидов).

4 марта. Члены клуба «Япония сегодня» приглашены на концерт «Цугару-дзямисэн и японская народная песня — мир мастеров» в концертный зал Хабаровской краевой филармонии;

– заседание клуба «Краевед». В программе: просмотр и обсуждение видеofilmа А. Игнакова «Хабаровск. Город на трёх холмах».

5 марта. Торжественное собрание коллектива библиотеки, посвящённое Международному женскому дню 8 марта. Коллектив поздравили Заслуженный артист России В. И. Жибоедов и художественный руководитель Хабаровской краевой филармонии И. Э. Мосин.

9 марта. Зал мультимедиа и Интернет пригласил всех желающих проверить свои базовые знания ПК и Интернет и получить сертификат Microsoft. Акция проводилась до 28 апреля.

11 марта. Презентация дебютного поэтического сборника Станислава Михайленко «Я прозой не могу сказать...» в рамках цикла «Дальневосточные таланты».

13 марта. Заседание клуба «Взгляд путешественника». Тема: «Путешествие в славянскую традицию» (об обществе славянской культуры во Владивостоке).

14 марта. Совместно с Хабаровской духовной семинарией организован и проведён образовательный семинар для библиотечных специалистов «Современное православное книгоиздание и Интернет-ресурсы», посвящённый Дню православной книги. Модератор от ДВГНБ — Р. В. Наумова, заместитель генерального директора по научной работе.

15 марта. Установлены плановые объёмные показатели на 2011 г. для структурных подразделений ДВГНБ. *Приказ № 31/01-12;*

– заседание клуба «Взгляд путешественника». Тема «Парижские встречи»;

– в связи с внедрением в практику деятельности АБИС ОПАС-Global завершена работа по установке сервера ОПАС-Global и настройке его для работы ЦКИБР. *Приказ от 18.02.2011 г. № 20/01-12.*

16 марта. Утверждены планы на доходы от оказания платных услуг по структурным подразделениям на 2011 год. *Приказ. № 32/01-12.*

16 — 18 марта. На базе МИЦ проходила стажировку библиотекарь



Национальной библиотеки республика Саха (Якутия) Александра Алексеевна Афанасьева;

– заместитель генерального директора по научной работе Р. В. Наумова приняла участие в Международной научно-методической конференции «Проблемы высшего образования» в ТОГУ, выступила на пленарном заседании с докладом «Библиотека — межкультурная коммуникативная система — территория толерантности».

17 марта. Презентация масштабного выставочного проекта «Год лесов в Хабаровском крае» в рамках Международного года, объявленного ООН. Выставка приурочена к 73-й годовщине Хабаровского края. В презентации приняли участие представители Управления лесами Правительства Хабаровского края, холдинговой компании «Дальлеспром», Института водных и экологических проблем ДВО РАН, директор Большехецирского государственного природного заповедника С. В. Спиридонов, группа сотрудников и аспирантов ДальНИИЛХ, студенты ТОГУ — будущие экологи. Представлено 270 изданий. Отделом краеведческой литературы подготовлен электронный информационный ресурс «Год лесов в Хабаровском крае» (379 библиографических записей). Координатор: Марина Леонидовна Балашова, заведующий отделом краеведческой литературы;

– директор ЦДЧ М. В. Подоба и зав. ЦПОБС И. В. Домбровская командирована в р. п. Переяславка района имени Лазо для проведения в рамках краевой акции «Библиотечное содружество — 2011» по оказанию методической и консультативной помощи муниципальным библиотекам обучающего семинара «Первичная, социально-нормированная позитивная профилактика наркомании среди детей и подростков в учреждениях культуры». Акция проводилась совместно с отделом межведомственного взаимодействия в сфере профилактики РУФСК по Хабаровскому краю и министерством здравоохранения Хабаровского края.

18 марта. В МИЦ состоялась презентация выставки акварелей японского художника Абэ Такеши «Поэзия света и цвета». Координатор проекта: О. И. Калабина, главный библиотекарь МИЦ;

– заседание клуба «Япония сегодня». Тема: «Путь чая».

20 марта. В ЦДЧ прошла встреча с известным краеведом г. Хабаровска Анатолием Михайловичем Жуковым.

21 марта. Проведён круглый стол «Межэтническое взаимодействие в пространстве культуры». Модераторы: заместитель генерального

директора по научной работе Р. В. Наумова; заместитель начальника отдела по связям с партиями, общественными и религиозными объединениями Правительства Хабаровского края Л. Е. Митрофанов; д. п. н., профессор ТОГУ А. С. Ким.

22 марта. В ХГИИК проведена акция «Дальневосточная государственная научная библиотека — крупнейший информационный центр». Были представлены в мультимедийном формате возможности библиотеки по удовлетворению информационных потребностей в области культуры и искусства, региональные информационные ресурсы библиотеки. Проведены анкетирование на компьютерные знания и запись желающих в библиотеку;

- сотрудники библиотеки приглашены на праздничный концерт, посвящённый Дню работника культуры в Хабаровский краевой музыкальный театр;

- генеральный директор И. В. Филаткина приглашена на торжественный приём, посвящённый Дню работников культуры в Дом официальных приёмов Правительства Хабаровского края;

- проведена публичная лекция «О великих реках Земли вообще и об Амуре в частности», посвящённая Всемирному дню воды. Лектор — Дугина Ирина Олеговна — начальник отдела государственной службы наблюдения Дальневосточного управления по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды;

- заседание клуба любителей немецкого языка и культуры «Freunde», встреча с гостями из Баварии.

24 марта. Торжественное собрание коллектива, посвящённое Дню работников культуры. Благодарность министра культуры объявлена зав. МИЦ Э. Д. Барановой и главному библиотекарю ЦДЧ Т. Е. Адамовой; почётной грамотой ДВГНБ награждена гардеробщик Л. Н. Тихонова;

- генеральный директор И. В. Филаткина приняла участие в расширенном заседании Правительства Хабаровского края по вопросу «О мерах по реализации Посланий Президента Российской Федерации Федеральному собранию Российской Федерации в Хабаровском крае».

24 — 30 марта. Неделя детской и юношеской книги в ЦДЧ.

25 марта. Презентация книг писателя Константина Кураленя «Шаман-гора», «Перевёрнутый мир» и «Казна империи». Ведущий презентации: Р. В. Наумова, заместитель генерального директора по научной работе. *В жанре авантюры // Приамур. ведомости. — 2011. — 30 марта. — С. 3.*



27 марта. Генеральный директор И. В. Филаткина приняла участие в торжественной церемонии закрытия краевого фестиваля-конкурса художественного творчества детей и юношества «Новые имена Хабаровского края» в Хабаровском краевом музыкальном театре;

– в Международный день театра сотрудники библиотеки приглашены в Краевой театр драмы и комедии на спектакль «Тектоника чувств».

29 марта. Генеральный директор И. В. Филаткина приняла участие в заседании методического совета при Правительстве Хабаровского края по вопросу «О формах и методах работы молодёжных общественных объединений Хабаровского края по патриотическому воспитанию молодёжи». Выступила с сообщением «О патриотическом воспитании молодёжи в библиотеках края»;

– заместитель генерального директора Р. В. Наумова приняла участие в выездном совещании Межрегиональной общественной организации «Азиатско-тихоокеанская ассоциация преподавателей русского языка и литературы» (АТАПРЯЛ) и Дальневосточного филиала фонда «Русский мир» в ДГГУ.

30 марта. Установлены плановые объёмные показатели ДВГНБ на 2011 год: книговыдача — 1143,9 тыс. экз., количество читателей — 52,4 тыс. чел.; количество мероприятий — 753 шт. Плановое задание по доходам от приносящей доход деятельности — 3 млн руб. (в том числе платные услуги 3 млн руб.). *Приказ министра культуры Хабаровского края от 30.03.2011 г. № 49/01.03-01;*

– утверждены новые приложения к «Положению о порядке оказания платных услуг ГНУК «Дальневосточная государственная научная библиотека»: Приложение 2. Распределение средств на оплату труда лицам, непосредственно оказывающим платные услуги. Приложение 3. Оплата труда лиц, способствующих оказанию платных услуг. *Приказ № 38a/01-12;*

– проведена «Педагогическая гостиная» для молодых специалистов системы образования «Место встречи — библиотека» в рамках образовательной декады «Школа — это ты и я» (совместно с Управлением образования администрации города Хабаровска и МАУ «Центр развития образования»);

– в ЦДЧ при поддержке министерства природных ресурсов Хабаровского края проведено мероприятие «Путешествие по Амуру»;

– заседание клуба «Литературные среды» — «Вечер памяти

В. Шаламова». Мероприятие организовано совместно с Хабаровским краевым обществом «Мемориал»;

– создана постоянно действующая пожарно-техническая комиссия ДВГНБ. Приказ № 38/01-12.

31 марта. Литературно-музыкальная гостиная под названием «Тарасова Верба», посвящённая жизни и творчеству великого украинского поэта Тараса Шевченко. В мероприятии приняли участие: детский фольклорный ансамбль «Струмочок», украинский хор «Батьківська криниця», члены клуба сохранения и изучения родного языка «Рідна мова» Хабаровского украинского культурного центра «Криниця». Координатор проекта: Юлия Анатольевна Маркова, библиотекарь МИЦ.

1 апреля. Запущен новый сайт ДВГНБ. Перевод на новую технологическую платформу NetCat осуществлён программистом В. С. Васильевой;

– презентация поэтического сборника Алисы Саитбаталовой «Гражданин в сиреневом пальто» в рамках акции «Читай — Хабаровский край». Оформлена выставка графических работ Альвины Саитбаталовой. Цель проекта — поддержка молодых творческих талантов;

– заседание клуба «Краевед». Тема: «Год космонавтики в Хабаровском крае».

2 апреля. Сотрудники МИЦ приняли участие в проведении праздника «День единения народов Беларуси и России». Получено благодарственное письмо от отделения Посольства Республики Беларусь в Российской Федерации в г. Хабаровске и правления Автономной некоммерческой организации «Белорусское землячество».

5 апреля. Торжественная встреча молодёжи с ветеранами Великой Отечественной войны и бывшими малолетними узниками фашизма. Мероприятие организовано совместно с Хабаровским городским советом ветеранов. Автор сценария и ведущий — Р. В. Наумова, заместитель генерального директора по научной работе.

6 апреля. Заместитель генерального директора по научной работе Р. В. Наумова включена в состав краевого организационного комитета по подготовке и проведению Дней защиты от экологической опасности. *Распоряжение Губернатора Хабаровского края от 06.04. 2011 г. № 183-р;*

– главный библиотекарь отдела краеведческой литературы Н. Н. Чернова включена в состав рабочей группы при Правительстве



Хабаровского края по развитию экологического образования и просвещения населения. *Распоряжение Губернатора Хабаровского края от 06.04.2011 г. № 178-р;*

– разработан план мероприятий ДВГНБ в рамках Дней защиты от экологической опасности в Хабаровском крае в период с 15 апреля по 31 июля 2011 года.

7 апреля. С целью контроля использования ящиков электронной почты установлен формат их наименования. *Приказ № 43/01-12;*

– с целью учёта и контроля использования программного обеспечения на АРМ сотрудников определён минимальный список программного обеспечения. *Приказ № 45/01-12;*

– утверждено «Положение о комиссии по охране труда в ГНУК «Дальневосточная государственная научная библиотека». Положение начинает действовать с 10 апреля. *Приказ № 46/01-12;*

– заседание клуба «Взгляд путешественника». Тема: «Суоми — сказочная страна Финляндия».

10 — 17 апреля. Зав. МИЦ Э. Д. Баранова по приглашению ViZ — Образовательно-информационного центра и Новосибирского областного Российско-Немецкого Дома командирована в г. Новосибирск для участия в семинаре по культурно-досуговым технологиям. Оплата командировочных расходов за счёт приглашающей стороны. *Приказ от 05.04.2011г. № 7-к.*

11 апреля. Утверждено Положение о комиссии по списанию библиотечных фондов. *Приказ № 47/01-12;*

– в целях обеспечения повышения качества достоверности и своевременности предоставления ежемесячной, ежеквартальной и годовой отчётности в Министерство культуры Хабаровского края утверждён график предоставления информации. *Приказ № 48/01-12.*

12 апреля. Совещание директоров общедоступных библиотек Хабаровского края. Тема: «О новой концепции регулирования гражданско-правового статуса библиотек»;

– презентация выставочного проекта «Гагарин. Космос. 50.», посвящённого Году российской космонавтики». *Космические книги // Приамур. ведомости. — 2011. — 12 апр. — С. 26; Румянцев В. Урок невесомости на космической орбите и Земле // Приамур. ведомости. — 2011. — 20 апр. — С. 23;*

– генеральный директор И. В. Филаткина приняла участие в засе-

дании Общественного совета при Дальневосточном региональном центре МЧС России;

– заместитель генерального директора по научной работе Р. В. Наумова приняла участие в заседании краевого организационного комитета по подготовке и проведению Дней защиты от экологической опасности в Хабаровском крае в министерстве природных ресурсов края.

13 апреля. Подписан договор о сотрудничестве между ДВГНБ, КГУ «Хабаровский социальный приют для детей и подростков» и Хабаровским краевым отделением общероссийской общественной организацией «Российский детский фонд»;

– утверждён профиль комплектования фонда ЦДЧ. *Приказ № 50/01-12.*

14 апреля. Проведена научно-практическая конференция «Итоги и уроки Второй мировой войны». Организаторы: министерство культуры Хабаровского края, ДВГНБ, ДГГУ, Хабаровское региональное отделение общероссийского движения поддержки флота, Приамурское географическое общество. Ст. научный сотрудник Т. В. Кирпиченко выступила с обзором печатных документов «Токийский и Хабаровский судебные процессы. Итоги Второй мировой войны»;

– в целях совершенствования управления библиотечным фондом и постановки на учёт утверждены дополнительные формы учёта библиотечного фонда. *Приказ № 51/01-12.*

15 апреля. ХКМ им. Н. И. Гродекова и ДВГНБ провели вечер, посвящённый 125-летию со дня рождения Н. С. Гумилёва. Мероприятие проходило в конференц-зале музея;

– директор ЦДЧ М. В. Подоба, зав. отделом ЦПОБС И. В. Домбровская, зав. эстетическим отделом Е. А. Медведева командированы в с. Троицкое Нанайского района для проведения обучающего семинара «Роль детской библиотеки в развитии национального самосознания детей и подростков» в Межпоселенческой библиотеке. *Приказ от 14.04.2011г. № 9-к;*

– заседание клуба «Япония сегодня». Тема: «Нара — древняя столица Японии».

18 апреля. Сотрудники библиотеки прошли обучение на тренинге по работе с электронными ресурсами Эльзевир «Полнотекстовые ресурсы издательства «Эльзевир» (Elsevier) на новой платформе SciVerse.



Наукометрическая база данных «Scopus: оценка “качества” и “количества” науки» и тренинге по работе с ресурсами ЭБСКО. База данных Computers & Applied Sciences Complete. Электронные книги Netiibrary». Тренинги проводили представитель Национального электронно-информационного концорциума НЭИКОН Е. Полоникова и представитель ЭБСКО в России А. Соколов. Обучение проходило на базе НБ ТОГУ;

– презентация выставочного проекта «Импрессионизм в искусстве» в цикле «Выставочные проекты молодых библиотекарей». Разработчик проекта библиотекарь ООиФ Клещенко Алёна;

– в целях совершенствования организации работы по формированию фонда библиотеки документами, изданными на территории Хабаровского края, утверждено «Положение о порядке комплектования и хранения обязательного экземпляра Хабаровского края». *Приказ 52/01-12.*

18 — 23 апреля. Зав. отделом обслуживания читателей дошкольного и младшего школьного возраста Н. М. Зенкина командирована в г. Москву для участия в ежегодном совещании директоров детских и детско-юношеских библиотек России по теме «PR и внешние связи детских библиотек» в РГДБ. *Приказ от 01.04.2011 г. № 6-к.*

18 — 29 апреля. В ЦДЧ стартовал информационно-просветительский проект «Лики Приамурья». Цель — ознакомление юных дальневосточников с историей и культурой, фольклором коренных народов Дальнего Востока России. Стержень проекта — краевая передвижная краеведческая фотовыставка «Аборигены Амура и Охотоморья». *Звенигородский Л. Лики народов Приамурья // Приамур. ведомости. — 2011. — 18 апр. — С. 2.*

19 апреля. Генеральный директор И. В. Филаткина и ст. научный сотрудник Т. В. Кирпиченко приняли участие в торжественном собрании, посвящённом 45-летию Хабаровского краевого отделения ВООПИиК в малом зале Хабаровской краевой филармонии. Юбилюру вручён ответственный адрес, подготовлена выставка книг по вопросам сохранения и популяризации историко-культурного наследия. Библиотеке вручена почётная грамота Хабаровского краевого отделения ВООПИиК за многолетнее сотрудничество и большую просветительскую работу по сохранению и популяризации культурного наследия Хабаровского края, Т. В. Кирпиченко вручен знак «Почётный член Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры».

20 апреля. Отправлен пакет документов на соискание премий Правительства Российской Федерации 2011 года в области культуры.

20–26 апреля. В ЦДЧ проведены уроки памяти «Набат Чернобыля», посвящённые 25-летию аварии на Чернобыльской АЭС.

21 апреля. Генеральный директор И. В. Филаткина, зам. генерального директора по научной работе Р. В. Наумова, зав. отделом краеведческой литературы М. Л. Балашова приняли участие в открытии фотодокументальной выставки «Незабываемые страницы истории», посвящённой Международному дню памятников и исторических мест в ГАХК. На выставке представлены материалы о ДВГНБ.

23 апреля. Сотрудники библиотеки приняли участие в общегородском субботнике.

25 апреля. Создана рабочая группа по разработке Концепции развития ДВГНБ. Приказ № 55/01-12.

25 — 30 апреля. Гл. библиограф ИБО Л. Г. Коротченко, библиотекарь МИЦ М. В. Тамбовцева прошли обучение на курсах повышения квалификации по программе «Мировые информационные ресурсы: сущность, назначение, использование в библиотеках» в объёме 72 академических часа в ХГИИК.

26 апреля. Совет при генеральном директоре. В повестке: о порядке определения нормативных затрат на оказание государственных услуг библиотеками; об оптимизации управленческой структуры среднего звена; о выполнении государственного задания; о планировании и учёте мероприятий; о мероприятиях, посвящённых Дню Победы, Дню библиотек; о подготовке к выставке «Научное книгоиздание в Хабаровском крае: современные тенденции и перспективы развития» и др.;

– заседание клуба любителей немецкого языка и культуры «Freunde». Тема: «Дрезден — культурная столица Германии».

26 — 28 апреля. Проведена проверка наиболее ценного фонда библиотеки, включённого в Паспорт ДВГНБ на документы архивного фонда Российской Федерации. Приказ от 06.04.2011 г. № 41/01-12.

27 апреля. Заседание клуба «Литературные среды» к 125-летию со дня рождения Н. Гумилёва. Тема: «Африканская охота».

28 апреля. В библиотеке открылись «Дни Татарии». Мероприятие проводилось совместно с НКО «Хабаровская городская автономия татар» в рамках проекта «Ростки толерантности». Проведён литературно-музыкальный вечер «Звезда Пушкина, звезда Тукая», посвящённый



125-летию великого татарского поэта Габдуллы Тукая. Координатор проекта: Ю. А. Маркова, библиотекарь МИЦ.

29 апреля. Совместно с ХГИИК и НБ ТОГУ проведена Межрегиональная научно-практическая конференция «Молодые в библиотечном деле». На конференции было представлено три доклада сотрудников ДВГНБ: программиста В. С. Васильевой, библиотекаря МИЦ М. В. Тамбовцевой, гл. библиотекаря КНИЦКП Н. В. Радишаускайте.

29 апреля — 6 мая. Зав. отделом МИЦ Э. Д. Баранова командирована в г. Ижевск для участия в рабочей встрече Комитета Немецкого молодёжного объединения по фандрайзингу в рамках Лагеря для активистов по приглашению Межрегиональной общественной организации «Немецкое молодёжное объединение (г. Москва). Приказ от 21.04.2011г. № 11-к.

30 апреля. Заместитель генерального директора по научной работе Р. В. Наумова в качестве председателя жюри приняла участие в ежегодном экологическом фестивале «День земли — 2011» в с. Бычиха. Основной организатор фестиваля — ФГУ «Большехехцирский государственный природный заповедник».

1 мая. Сотрудники библиотеки приняли участие в митинге и праздничном шествии, посвящённых Дню весны и труда.

5 мая. Торжественное собрание коллектива, посвящённое Дню Победы;

– подготовлены книжные выставки, посвящённые Дню Победы в Великой Отечественной войне, буклет «Ордена Победы. Символы отваги и мужества»; библиографический справочник и электронный ресурс «..Вписаны особою строкою в историю герои-города»; в ЦДЧ проведена Неделя памяти.

6 мая. Торжественный приём ветеранов библиотеки в связи с Днём Победы;

– заседание клуба «Краевед». Тема: «Итоги и уроки Второй мировой войны» к 65-летию Токийского судебного процесса.

11 мая. Заседание клуба «Литературные среды» — литературный вечер «Михаил Булгаков: романы и судьба», посвящённый 120-летию со дня рождения М. А. Булгакова. Подготовлена книжная выставка.

12 мая. Разработан план мероприятий ДВГНБ к Всемирному Дню против табакокурения;

– в целях совершенствования управления библиотечным фондом утверждена Временная инструкция по учёту библиотечного фонда ДВГНБ. Приказ № 58/01-12.

12 — 13 мая. Сотрудники отдела краеведческой литературы приняли участие в краевом форуме «Родные языки коренных народов Севера в сохранении исторического и культурного наследия этноса». Организована выездная выставка «Проблемы сохранения и изучения коренных народов Хабаровского края» в туристическом комплексе «Заимка». Организаторы: министерство природных ресурсов, министерство образования и науки, Хабаровский институт развития образования.

13 мая. Презентация выставочного проекта «Семейные портреты великих людей», посвящённого Международному году семьи;

– в МИЦ открылась фотовыставка «Семья Хабаровская: исторические зарисовки».

15 мая — 1 июня. ЦДЧ организовал проведение в муниципальных библиотеках края акции «Я — ребенок, я — человек». Цель акции — правовое просвещение детей и подростков.

16 — 18 мая. Генеральный директор И. В. Филаткина направлена в командировку в Аяно-Майский район для оказания методической помощи муниципальным библиотекам. Оказана методическая помощь Межпоселенческой центральной районной библиотеке и Детской библиотеке в п. Аян. Проведены консультации по вопросам «Новые правовые формы государственных и муниципальных библиотек», «Методика написания заявки и проекта на получение гранта», «Учёт библиотечных фондов». *Приказ министра культуры Хабаровского края от 28.04.2011 г. № 46/01.03-05.*

17 мая. Получено письмо от исполнительного директора ФГУ науки «Российская ордена «Знак Почёта» Книжная Палата» Р. А. Айгистова с благодарностью ДВГНБ за участие в совместном проекте «Издания регионов — информация для страны»;

– в ЦДЧ состоялся круглый стол «Права ребенка в современном мире». В работе приняли участие 55 человек: представители министерства культуры края, Администрации г. Хабаровска, учреждений образования и социальной помощи семье и детям, преподаватели высших учебных заведений, журналисты, представители правоохранительных организаций, национальных и религиозных объединений, библиотекари муниципальных и школьных библиотек г. Хабаровска. Модераторы: Уполномоченный по правам человека С. Л. Жукова и директор ЦДЧ М. В. Подоба.

18 мая. Заседание клуба «Взгляд путешественника». Тема: «Шотландия».



18 — 20 мая. Проведён краевой научно-практический семинар по системе форматов RUSMARC;

– зав. отделом краеведческой литературы М. Л. Балашова, зав. отделом НМР Л. Б. Киселева и гл. библиотекарь МИЦ Р. З. Набокова направлены в командировку в г. Комсомольск-на-Амуре для проведения научно-практического семинара по теме «Работа общедоступных библиотек Хабаровского края по формированию толерантного образа мышления у населения» и информационно-рекламной акции. *Приказ от 15.04.2011 г. № 10-к.*

20 мая. Генеральный директор И. В. Филаткина, гл. библиотекарь МИЦ, зав. Японским информационным центром О. И. Калабина, члены клуба «Япония сегодня» приглашены на приём к Генеральному консулу Японии в г. Хабаровске г-ну Цугуо Такахаси.

20 — 28 мая. Заместитель генерального директора по научной работе Р. В. Наумова командирована в г. Тюмень для участия в XVI ежегодной конференции РБА «Российское библиотечное сообщество: цели и перспективы». В рамках программы конференции посетила Тюменскую областную научную библиотеку имени Дмитрия Ивановича Менделеева, Тюменский региональный центр — филиал Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина. *Приказ от 13.04.2011 г. № 8-к.*

22 — 30 мая. Зав. МИЦ Э. Д. Баранова и библиотекарь МИЦ М. В. Тамбовцева командированы в г. Казань для участия в семинаре для координаторов программы американских центров и уголков (в рамках «Договора о взаимопонимании» и программы «Американские центры и уголки в России» между ДВГНБ и Посольством США в России). *Приказ от 18.05.2011 г. № 12-к.*

24 мая. Заседание клуба любителей немецкого языка и культуры «Freunde». Тема: «Самостоятельное путешествие по Германии: советы бывалого туриста».

24 — 25 мая. Библиотека выступила соорганизатором Первых краевых Кирилло-Мефодиевских образовательных чтений «Славянская письменность и культура: изучение, сохранение, преумножение». Сотрудники библиотеки приняли участие в Пленарном заседании в Хабаровской духовной семинарии. ООиФ подготовил выездную книжную выставку «Книжная культура Древней Руси». Сотрудники библиотеки: зав. РИО Е. В. Глебова и гл. библиотекарь КНИЦКП Н. В. Радишауская-те выступили с докладами: «Дальний Восток: славянская линия жизни:

по материалам журнала «Словесница Искусств» и «Памятники кириллической книжности в г. Хабаровске: предварительный анализ собраний и проблемы описания». Получено благодарственное письмо от Первого проректора Хабаровской духовной семинарии игумена Ефрема «За активное участие в Первых краевых Кирилло-Мефодиевских образовательных чтениях и вклад в сохранение и преумножение славянской письменности и культуры»;

– зав. РИО Е. В. Глебова приняла участие в Седьмых Крушановских чтениях «Тихоокеанская Россия в междивизиационном и общероссийском пространстве: прошлое, настоящее и будущее» в Институте истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН (Владивосток), выступила с докладом «Камчатка XVIII века как одна из первых территорий этнографического изучения коренных народов Дальнего Востока России».

25 мая. В библиотеке в рамках Кирилло-Мефодиевских чтений состоялась заседание секции. Библиотеку впервые посетил и открыл работу секции Архиепископ Хабаровский и Приамурский Игнатий;

— в ХГИИК состоялось торжественное собрание библиотечной общественности Хабаровского края, посвящённое Общероссийскому Дню библиотек. Организаторы: министерство культуры края, ДВГНБ, ХГИИК. За большой вклад в развитие культуры, многолетнюю плодотворную работу награждены Почётной грамотой Министерства культуры Российской Федерации Е. П. Голышкина, Н. К. Лютова, Г. В. Пугачёва, О. В. Анищенко, О. Г. Винокурова, Л. Ю. Данилова, Н. В. Депутатова, Е. А. Медведева;

— главный библиотекарь МИЦ О. И. Калабина приняла участие в Международном научно-практическом семинаре «Актуальные вопросы методики и практики японского языка» в Дальневосточной государственной социально-гуманитарной академии (г. Биробиджан);

– заседание клуба «Литературные среды» — «Встреча с интересным человеком»: знакомство с творчеством В. Мамонтова.

26 мая. Торжественное собрание коллектива библиотеки, посвящённое Общероссийскому Дню библиотек. 18 сотрудников библиотеки награждены Почётной грамотой ДВГНБ;

– ДВГНБ награждена дипломом участника городского конкурса «Лучший хранитель истории».

27 мая. В Общероссийский День библиотек проведён день открытых



дверей. В программе: презентация «ДВГНБ — информационный и культурно-досуговый центр», экскурсии, выставки: «Искусство полиграфического и художественного оформления книги», «Здоровый образ жизни»; буккроссинг, открытое заседание клуба «Япония сегодня» (о книге Е. С. Штейна «Без Фудзиямы» рассказывает доктор философских наук М. А. Маниковская) и торжественный вечер, посвящённый 75-летию художника А. Реутова (г. Амурск).

31 мая. Зав. отделом НТБид И. Г. Журавлева приняла участие в семинаре библиотекарей учреждений начального и среднего профессионального образования Хабаровского края по теме: «Инновационные подходы в организации работы библиотек образовательных учреждений». Выступила с сообщением «Использование возможностей ДВГНБ в деятельности библиотек образовательных учреждений». Мероприятие проходило в КГБУ «Учебно-инновационный центр образования». Чумакова Л. И. *Инновации в библиотеках // Профессионал. — 2011. — № 5(6). — С. 4;*

– к 153-й годовщине образования г. Хабаровска были подготовлены выставки: «Символика Хабаровского края»; «Городу Хабаровску посвящается». На сайте библиотеки размещён электронный ресурс «Почётные граждане г. Хабаровска».

Май:

– в газете «Хабаровское время» (№26 (34) 2011) в статье С. Шараповой «Кто вы, граф Муравьев-Амурский» написано: «В Дальневосточной научной библиотеке, где к 200-летию со дня рождения выдающегося государственного деятеля подготовили библиографический указатель литературы о нём, издали научно-практический журнал «История и культура Приамурья». И это правильно»;

– получено финансирование по проекту «Развитие сектора консервации библиотечных фондов края» в рамках ФЦП «Культура России» в размере 100 тыс. руб.;

– получены целевые средства по гранту на реализацию проекта в рамках конкурса «Православная инициатива» (1-й транш 131 тыс. руб.);

– разработан проект «Электронная память Приамурья» по микрофильмированию краевой газеты «Тихоокеанская звезда» в рамках ФЦП «Культура России» на 2012 г.

1 июня. На сайте ДВГНБ представлена виртуальная выставка, подготовленная ИБО, посвящённая Дню защиты детей;

– в ЦДЧ прошли мероприятия, под общим названием «Красное лето», посвящённые Дню защиты детей;

– утверждена концепция развития ГНУК «Дальневосточная государственная научная библиотека» до 2017 года. Авторы-разработчики программы — И. В. Филаткина, генеральный директор, Р. В. Наумова, заместитель генерального директора по научной работе. *Приказ № 62/01-12.*

1 — 13 июня. В рамках реализации краевой целевой программы «Комплексные меры противодействия распространению наркомании и незаконному обороту наркотиков на 2011–2013 годы» в целях пропаганды здорового образа жизни среди учащихся образовательных учреждений г. Хабаровска проводился городской смотр-конкурс рисунков, посвящённый пропаганде здорового образа жизни «Твоё здоровье — в твоих руках».

2 июня. За большой вклад в формирование книжных фондов ДВГНБ региональными научными книжными изданиями присвоено звание Почётный даритель научных изданий в фонд ДВГНБ с выдачей специального диплома 21 физическому и 36 юридическим лицам. *Приказ № 62 а/01-12.*

2 — 3 июня. Реализован главный научный проект года. Проведена 3-я краевая выставка-ярмарка «Научное книгоиздание в Хабаровском крае: современные тенденции и перспективы развития». Организаторы: министерство культуры Хабаровского края и ДВГНБ. Соорганизаторы: ТОГУ, ХГАЭП, ДГГУ, ДВГУПС, ХГИИК. Место проведения — ДВГНБ. Выставка посвящена 73-й годовщине со дня образования Хабаровского края и 100-летию со дня рождения В. П. Сысоева. Девиз выставки «Книга — территория интеллекта и духовного обогащения нации». Статус Почётного гостя выставки-ярмарки, получила делегация деятелей культуры под эгидой Комитета по культуре Правительства Санкт-Петербурга. Руководитель делегации — директор Межрайонной централизованной библиотечной системы имени М. Ю. Лермонтова С. С. Серейчик. В рамках выставки проведены: литературный бенефис современного прозаика, публициста, литературного критика А. М. Мелихова (г. Санкт-Петербург); круглый стол «Электронная книга в современном мире»; презентации научных издательских проектов. Подготовлены выставки: «Книжный мир Дальнего Востока в XXI веке: издательские проекты 2008 — 2011 годов», «Дальневосточная государственная научная библиотека», «Творческое наследие В. П. Сысоева: к 100-летию со



дня рождения», «Издательская продукция общедоступных библиотек Хабаровского края», «Коллекция печатных изданий на китайском языке, подаренная Хэйлунцзянской провинциальной библиотекой». *Приказ от 19.04.2011 г. № 53/01-12.*

3 июня. Прозаик, публицист, литературный критик А. М. Мелихов в сопровождении сотрудников ДВГНБ выехал в Биробиджан для проведения творческой встречи с читателями на базе Биробиджанской областной универсальной научной библиотеки имени Шолом-Алейхема;

– библиотеку посетили консул по вопросам культуры и образования Генерального консульства США во Владивостоке Сильва Этян и помощник консула Евгения Диамантиди. Для пользователей МИЦ проведена презентация «Высокие информационные технологии» на английском языке.

5 — 12 июня. Зав. ЦКИБР Г. В. Старкина и гл. специалист отдела автоматизации и программирования С. В. Веселовский командированы в г. Владимир во Владимирскую областную универсальную научную библиотеку для обучения на курсах по администрированию АБИС OPAC-Global и получения методического консультирования по внедрению OPAC-Global в технологические процессы ДВГНБ. *Приказ от 19.05.2011 г. № 14-к.*

6 июня. Проведён цикл мероприятий, посвящённых Пушкинскому Дню России (мероприятие ЦДЧ — уличный флеш-моб «К нему не зарастёт народная тропа», акция «Читаем Пушкина» в краевом парке им. Муравьёва-Амурского; выставка в основном здании «Пушкинский день России»). *Звенигородский Л. Пушкин — наше всё // Приамур. ведомости. — 2011. — 6 июня. — С. 2;*

– презентация выставочного проекта «Заповедные территории Хабаровского края». В мероприятии принял участие директор Бошьюшехирского государственного природного заповедника С. В. Спиридонов.

8 июня. В библиотеке проходила публичная защита выпускных квалификационных работ студентов очной формы обучения по специальности «Библиотечно-информационная деятельность» ХГИИК.

9 июня — 5 июля. Библиотекарь МИЦ М. В. Тамбовцева командирована в Соединённые Штаты Америки для участия в программе международных визитов «The modern library: tradition and innovation» («Современные библиотеки: традиции и новации»). Программа подготовлена и полностью финансируется Управлением Образовательных

и Культурных Программ (ЕСА) Госдепартамента США. *Приказ от 06.06.2011 г. № 16-к.*

10 июня. Введён новый «Перечень платных услуг и тарифов, оказываемых Дальневосточной государственной научной библиотекой». *Приказ от 06.06.2011 г. № 63/01-12.*

15 июня. Директор ИВЦ Д. М. Митников принял участие в заседании коллегии при Мэре города по вопросу «О ходе выполнения постановления Мэра города от 22.10.2008 № 3222 «О развитии информационной системы администрации города Хабаровска и основных направлениях дальнейшего развития информационной системы администрации города»;

– заседание клуба любителей немецкого языка и культуры «Freunde». Встреча с гостями из Германии.

15 — 20 июня. Генеральный директор библиотеки И. В. Филаткина, заместитель генерального директора по научной работе Р. В. Наумова командированы в г. Николаевск-на-Амуре для оказания методической помощи муниципальным библиотекам и проведения краевой акции «Библиотечное содружество». В рамках программы пребывания: посетили ММУ «Николаевская районная библиотека, городскую библиотеку, библиотеку с. Красное (15 июня); провели совместно с администрацией Николаевского муниципального района, управлением культуры района круглый стол «Роль и место общедоступных библиотек Николаевского муниципального района в социокультурном пространстве Хабаровского края» и обучающий семинар «Новые правовые формы государственных и муниципальных библиотек», посетили МУ «Межпоселенческий районный дом культуры (16 июня); посетили обособленные подразделения Николаевской районной библиотеки: Иннокентьевскую библиотеку, Магинскую библиотеку им. В. Еращенко, Магинскую библиотеку жилмассива Овсяное поле. В рамках культурной программы организована экскурсия по городу. Посетили учреждения культуры: межпоселенческий краеведческий музей им. В. Е. Розова (17 июня); межпоселенческий районный киноцентр» (кинотеатр «Родина») и Центр культуры коренных малочисленных народов Севера; посетили Свято-Никольский храм, построенный в 2004 г. (18 — 19 июня). *Приказ министра культуры Хабаровского края от 03.06.2011 г. № 60/01.03-05; приказ по библиотеке от 06.06.2011 г. № 17-к.*

17 июня. Библиотеку посетили стипендиат программы Фулбрайт,



профессор университета Дартмут (штат Массачусетс) Виктория Крейон и специалист Генерального Консульства США в г. Владивостоке Светлана Демашева. В МИЦ проведена презентация на английском языке «Фотовпечатление от посещения Владивостока».

21 — 25 июня. Зам. генерального директора по научной работе Р. В. Наумова командирована в г. Якутск для участия в V научно-практической конференции «Пути развития и повышения конкурентоспособности книгоиздания в регионах Российской Федерации» по приглашению Ассоциации книгоиздателей (АСКИ) от 04.05.2011 №63/5 и ГУП «Национальное книжное издательство «Бичик» Республики Саха (Якутия). Выступила с докладом «Книгоиздание в Хабаровском крае: современные тенденции формирования и развития». *Приказ от 10.06.2011 № 13-к; Вперед, на Восток // Книжное обозрение. — 2011. — № 14. — С. 4, 13; Якутск принял участников пятой конференции по региональному книгоизданию // Книжная индустрия. — 2011. — № 6. — С. 4.*

21 — 30 июня. ЦДЧ проведена краевая антинаркотическая акция «Твоё здоровье в твоих руках».

22 июня. Директор ЦДЧ М. В. Подоба и зав. ЦПОБС, психолог И. В. Домбровская приняли участие в научно-практической конференции «Актуальные вопросы оказания наркологической помощи в Хабаровском крае. Состояние и перспективы». Выступили с докладом «Деятельность детских библиотек по формированию наркозависимости у детей и подростков. Задачи и возможности» и «Формирование здорового образа жизни и антинаркотическая работа библиотек Хабаровского края».

24 июня. Генеральный директор И. В. Филаткина по приглашению Архиепископа Хабаровского и Приамурского Игнатия присутствовала на выпускном акте в Хабаровской духовной семинарии.

29 июня. Генеральный директор И. В. Филаткина приняла участие в заседании методического совета при Правительстве Хабаровского края по вопросу «О совершенствовании форм и методов организационно-методической работы администраций муниципальных районов края»;

– директор ЦДЧ М. В. Подоба, зав. эстетическим отделом Е. А. Медведева, зав. ЦПОБС И. В. Домбровская провели на базе Межпоселенческой библиотеки Хабаровского муниципального района (с. Чёрная речка) обучающий семинар «Развитие национального самосознания детей и подростков: роль детской библиотеки». Мероприятие проходило в рамках краевой акции «Библиотечное содружество».

30 июня. В целях совершенствования деятельности библиотеки по комплектованию и формированию фонда ООиФ, как составной части национального библиотечно-информационного фонда документов Российской Федерации, утверждён Профиль комплектования отдела. *Приказ № 70/01-12;*

– в целях сохранности библиотечного фонда из ООиФ в КНИЦКП передано 591 ед. документов, обладающих признаками книжных памятников. *Приказ № 71/01-12.*

Июнь:

– разработано 3 проекта на 2012 год в рамках Федеральной целевой программы «Культура России (2011 — 2020 годы)»: «Развитие центра консервации библиотечных фондов Хабаровского края», «Развитие регионального центра Хабаровского края по работе с книжными памятниками»; «Развитие опорной библиотеки Сводного каталога библиотек России на базе Дальневосточной государственной научной библиотеки».

1 июля. На сайте ДВГНБ начала работу Виртуальная справочная служба ДВГНБ. Обязанности по координации работы ВСС возложены на зав. сектором информации по культуре и искусству В. А. Веселовскую. Утверждены «Положение о Виртуальной справочной службе Дальневосточной государственной научной библиотеки» и Правила пользования Виртуальной справочной службой. *Приказ от 13.04.2011 г. № 49/01-12.*

3 июля. На сайте ДВГНБ представлена виртуальная выставка, подготовленная ИБО, посвящённая Дню ГИБДД (сценарии по правилам дорожного движения для детей разных возрастов).

4 – 11 июля. ИВЦ реализован проект «Подключение Центра детского чтения к информационной системе ДВГНБ». В результате обеспечено предоставление доступа к базам данных электронного каталога, доступа к Интернет, корпоративной электронной почте, подключение к единой системе администрирования (домен) с целью конфигурирования и настройки параметров учётных записей пользователей, параметров безопасности, групповой и локальной политик. *Приказ от 06.06.2011г. № 64/01-12.*

7 июля. Генеральный директор И. В. Филаткина, зам. генерального директора по научной работе Р. В. Наумова, профессор Н. И. Дубинина посетили Петропавловский женский монастырь.

11 июля. Подписано соглашение о сотрудничестве между



Президентской библиотекой имени Б. Н. Ельцина и Правительством Хабаровского края. Библиотеку посетил заместитель генерального директора Президентской библиотеки С. М. Макеев.

12 июля. Отдел краеведческой литературы подготовил выездную выставку, посвящённую 100-летию со дня рождения П. С. Комарова в ХКМ им. Н. И. Гродекова и приуроченную к вечеру, посвящённому 100-летию поэта и презентации сборника «Записки Гродековского музея» № 25;

– сектором литературы по краеведению ЦДЧ был реализован проект «Певец Приамурья» к 100-летию П. Комарова.

18 июля. В министерстве культуры края состоялось слушание вопроса по защите бюджета ГНУК «Дальневосточная государственная научная библиотека» на 2012 — 2014 годы. *Приказ министра культуры Хабаровского края от 20.06.2011г. № 119/01.03-01.*

20 — 22 июля. Ведущий инженер Р. О. Ким прошла повышение квалификации ответственных за энергоснабжение на семинаре практикуме «Энергоснабжение и повышение энергоэффективности».

26 июля. Библиотеку посетил Томас Ранфт, ассистент лектора Германской службы академических обменов в Хабаровске. Цель визита — подведение итогов сотрудничества с немецким информационным центром и клубом любителей немецкой культуры за 2010 — 2011 гг.

28 июля. Библиотеку посетили: Сильва Этян, консул по вопросам культуры и образования Генерального консульства США во Владивостоке; Евгения Диямантиди, помощник консула; Эстель Бэйк, стажёр Бостонского Университета; Брайан Мак-Данальд, журналист британских СМИ. Цель визита — проведение в МИЦ презентации-дискуссии на английском языке для посетителей библиотеки «Препятствия, с которыми сталкивается современная женщина в достижении карьеры».

Июль:

– организована масштабная книжно-иллюстративная выставка в рамках года Испании и Года Италии в России «Испано-итальянский книжный салон». Автор проекта — заместитель генерального директора по научной работе Р. В. Наумова.

1 августа. В целях оптимизации структуры библиотеки внесены изменения в штатное расписание. Сокращены сектора: обменно-резервного фонда, текущего комплектования, обязательного экземпляра книжных изданий, обязательного экземпляра периодических и продолжающихся изданий, депозитарного хранения. Сектор корпоративной

каталогизации и сектор систематизации, предметизации и организации электронного каталога объединены в сектор корпоративной каталогизации и организации электронного каталога. Проведена реструктуризация отдела КНИЦКП: на основе сектора консервации библиотечных фондов создан Центр консервации библиотечных фондов Хабаровского края. *Приказ от 12.05.2011 г. № 59/01-12;*

– ушла из жизни ветеран библиотеки Лидия Алексеевна Лавриенко, долгие годы работала в ДВГНБ, в том числе зав. отделом периодической печати.

1 — 7 августа. Зам. генерального директора по научной работе Р. В. Наумова командирована в г. Владивосток в Приморскую государственную публичную библиотеку им. А. М. Горького для работы в рамках гранта фонда Преподобного Серафима Саровского «Православная инициатива» для выявления информационных ресурсов для электронного продукта «Православная культура на Дальнем Востоке». *Приказ от 30.06.2011 г. № 19-к.*

2 августа. Доктор исторических наук, профессор ДГГУ Н. И. Дубинина передала в фонд библиотеки книгу: Н. И. Гродекова «Киргизы и каракиргизы Сыр-Дарьинской области : юридический быт» (Ин-т этнологии и антропологии РАН им. Н. Н. Миклухо-Маклая. — М. : Вост. лит., 2011. — 566 с.). Книга опубликована в серии «Этнографическая библиотека» полностью по изданию 1889 г., вышедшему в Ташкенте. Подробные сведения о жизни и деятельности Н. И. Гродекова помещены в прилагаемой к настоящему изданию статье Н. И. Дубининой.

9 августа. Генеральному директору И. В. Филаткиной вручена Почётная грамота Министерства культуры Российской Федерации и Российского профсоюза работников культуры за большой вклад в развитие культуры. *Приказ министра культуры Российской Федерации от 26 мая 2011 г. №366-вн.*

10 августа. Введена система электронного документооборота. Назначены ответственные лица, имеющие права подписи электронных документов. *Приказ № 76/01-12;*

– состоялся круглый стол по теме «История формирования корейских диаспор в Хабаровском крае», на котором присутствовали: администрация библиотеки, председатель «Ассоциации корейских организаций Сибири и Дальнего Востока» В. Н. Бейк, начальник управления общественных связей Правительства Хабаровского края М. П. Свищев,



члены ассоциации, учёные-историки г. Хабаровска. Участниками мероприятия стала совместная делегация из учёных Японии и Кореи (8 человек) в области истории, членов «Общества изучения истории о. Сахалин» (Япония), которые посетили Хабаровск в рамках долгосрочного грантового проекта по изучению корейцев на Дальнем Востоке России (всего 22 человека). Обсуждались процессы формирования междиаспоральных взаимоотношений корейцев Хабаровского края;

– библиотеку посетили Идзуми Фукая, руководитель организации «Nippo Family Club» (Япония) и Маки Кунаи, координатор российского направления организации. Проведена презентация «Деятельность Nippo Club» в МИЦ.

23 августа. Технический директор С. Ю. Ревякин назначен уполномоченным на решение задач в области ГО ДВГНБ. *Приказ № 80/01-12;*

– утверждена система обороны объектового звена ГНУК «Дальневосточная государственная научная библиотека» единой государственной системы предотвращения и ликвидации ЧС и системы ГО. *Приказ № 81/01-12;*

– внесены изменения в состав штаба ГО, в состав комиссии по предотвращению ЧС и ликвидации их последствий. *Приказ № 82/01-12;*

– утверждено Положение об объектовой комиссии ГНУК «Дальневосточная государственная научная работа». Утверждён новый состав объектовой эвакуационной комиссии. *Приказ № 83/01-12.*

25 августа. Утверждён порядок эвакуации материальных и культурных ценностей ДВГНБ в безопасные районы, определён перечень материальных и культурных ценностей, подлежащих эвакуации. *Приказ № 84/01-12;*

– утверждён новый состав комиссии по размещению заказов на поставку товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных нужд. Председатель комиссии — директор ИВЦ Д. М. Митников. *Приказ № 84а/01-12.*

30 августа. В целях соблюдения требований пожарной безопасности, усиления контроля противопожарной работы, технический директор С. Ю. Ревякин назначен ответственным за обеспечение пожарной безопасности ДВГНБ. *Приказ № 85/01-12.*

31 августа. Генеральный директор И. В. Филаткина приняла участие в августовской конференции ХГИИК. Выступила с сообщением «Дальневосточная государственная научная библиотека в помощь образовательному процессу ХГИИК».

Август:

– получены целевые средства по гранту на реализацию проекта в рамках конкурса «Православная инициатива» (2-й транш 131 тыс. руб.).

– в ЦДЧ реализован цикл мероприятий для детей в рамках программы «Летний калейдоскоп».

1 сентября. В библиотеке проведён День знаний для студентов 1 курса ХГИИК;

– в ЦДЧ реализован выставочный проект «Чтения мир необъятный!», представивший литературу по школьным предметам для читателей среднего школьного возраста.

3 сентября. В День солидарности в борьбе с терроризмом в библиотеке открыта книжная выставка. Павлов К. *День Победы на Востоке // Приамур. ведомости.* — 2011. — 7 сент. — № 133–134. — С. 11;

– сотрудники библиотеки приглашены на праздничный концерт, посвящённый 66-й годовщине окончания Второй мировой войны, 70-летию первых боёв на государственной границе в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг., в рамках благотворительной акции «Мужество и милосердие», организованной Пограничной службой ФСБ России в СЗК «Платинум Арена».

6 сентября. В библиотеке в рамках системы повышения квалификации состоялось мероприятие, посвящённое 110-летию со дня рождения М. А. Букреевой (директор библиотеки в 1942 — 1946 г.). Информацию подготовила гл. библиограф Г. А. Бутрина;

– заседание Совета при генеральном директоре.

7 — 8 сентября. Ст. научный сотрудник С. М. Нарыжная приняла участие в I Международной конференции «Еврейская культура на идиш. Истоки, традиции, трансформация и современное состояние» (г. Биробиджан). Выступила с докладом «Из истории еврейской книги».

7 — 11 сентября. Генеральный директор И. В. Филаткина, зам. генерального директора Р. В. Наумова командированы в г. Биробиджан для участия в XI Международном фестивале еврейской культуры и искусства. *Приказ министра культуры Хабаровского края от 23.08.2011 г. № 107/01.03-05; приказ по библиотеке от 15.08.2011 г. № 21-к.*

9 сентября. Библиотеку посетили американский композитор, магистр в области композиторского искусства Университета Аризоны Брэнт Майкл Дэвидс и Светлана Демашева, специалист Генерального Консульства США во Владивостоке. Состоялась встреча-концерт по теме «Музыкальное наследие коренных народов Америки».



12 — 15 сентября. Программист отдела автоматизации и программирования В. С. Васильева командирована в г. Благовещенск для участия в 4-ой Международной научно-практической конференции «Современные тенденции развития библиотечно-информационных технологий» на базе ГОУ ВПО «Благовещенский государственный педагогический университет». Конференция проходила с участием Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина. *Приказ от 25.08. 2011 г. № 22-к.*

14 сентября. В библиотеке состоялась презентация выставки «Благословенный мой край», посвящённой 100-летию со дня рождения дальневосточного поэта Петра Комарова. *Чехова О. Золотая просека // Хабаров. вести. — 2011. — 23 сент.;*

– заседание клуба «Взгляд путешественника». Тема: «Путешествие на Байкал».

14 — 17 сентября. Генеральный директор И. В. Филаткина командирована в Ванинский муниципальный район для участия в выездном совместном заседании коллегии и Координационного Совета руководителей органов управления городских округов и муниципальных районов при министерстве культуры края. Посетила Ванинскую районную библиотеку. *Приказ министра культуры Хабаровского края от 23.08.2011 г. № 106/01.03-05.*

15 сентября. Зам. генерального директора по научной работе Р. В. Наумова, зав. отделом краеведческой литературы М. Л. Балашова командированы в с. Троицкое Нанайского муниципального района для проведения торжественной презентации краевой передвижной историко-краеведческой фотоэкспозиции «Аборигены Амура и Охотоморья» из уникальной коллекции фотодокументов ДВГНБ конца XIX — начала XX века. *Приказ от 05.09.2011 г. №24-к.*

19 — 23 сентября. Зав. ООиФ Е. М. Котова и зав. отделом комплектования И. В. Портянко командированы в с. им. П. Осипенко для оказания консультативно-методической помощи по организации учёта библиотечных фондов и их сохранности в процессе использования специалистами библиотек района им. П. Осипенко. *Приказ от 02.08.2011г. № 20-к.*

21 — 23 сентября. В библиотеке проведён Межрегиональный научно-практический семинар «Инновационно-методическое обеспечение деятельности библиотек в современных условиях». Основным лектор — главный научный сотрудник ГПНТБ СО РАН, доктор педагогических наук, профессор Лариса Анатольевна Кожевникова.

23 –24 сентября. Зав РИО Е. В. Глебова приняла участие в Региональной научно-практической конференции «Проблемы межнационального взаимодействия на Дальнем Востоке России: история и современность». Выступила с докладом «Древнее ремесло обработки рыбьей кожи в современной жизни коренных народов Нижнего Амура».

24 сентября. 10 сотрудников библиотеки приняли участие в пленарном заседании Всероссийского семинара-совещания директоров Домов (Центров) народного творчества в Доме официальных приёмов Правительства Хабаровского края.

24 –27 сентября. На базе ДВГНБ прошла стажировку зав. библиотекой Нельканского сельского поселения Аяно-Майского муниципального района О. В. Гончарова.

25 сентября — 1 октября. Зам. генерального директора по научной работе Р. В. Наумова командирована в г. Владивосток для участия в Дальневосточной выставке-ярмарке «Печатный двор-2011» и проведения публичной презентации электронного издания «Православная культура на Дальнем Востоке России». *Приказ от 13.09. 2011г. № 26-к.*

27 сентября. Генеральный директор И. В. Филаткина, зав. МИЦ Э. Д. Баранова по приглашению Генерального консула КНР в г. Хабаровске г-на Сунь Лицзе приняли участие в приёме по случаю празднования 62-ой годовщины образования КНР.

28 сентября. Директор ЦБР Н. К. Лютова и начальник отдела кадров В. В. Караева прошли обучение на семинаре для председателей и секретарей экспертных комиссий учреждений культуры в ГАХК;

– в целях совершенствования учёта библиотечных фондов утверждён «Перечень инвентарных книг ДВГНБ». *Приказ № 101/01-12;*

– заседание клуба «Литературные среды». Тема: «Сергей Довлатов: творчество. Личность. Судьба».

29 сентября. Директор ЦБР Н. К. Лютова, зав. ООиФ Е. М. Котова, гл. библиотекарь КНИЦКП Н. В. Радишаускайте, зав. отделом абонемента О. А. Степанова командированы в г. Вяземский для проведения семинара «Формирование, использование и обеспечение сохранности библиотечных фондов» для специалистов муниципальных библиотек Вяземского и Бикинского муниципальных районов. *Приказ от 27.09.2011 г. № 27-к.*

Сентябрь:

– в ЦДЧ реализован цикл мероприятий в рамках недели знаний;

– в МИЦ экспонировалась персональная выставка деко-



ративно-прикладного творчества члена Союза художников России В. Леватаева «Эмали и текстиль». На выставке представлено более 30 авторских работ высокого художественного уровня в эмали и ткачестве (панно и ковры). *Григорьев А. Солнечные гобелены Леватаева // Тихоокеан. звезда. — 2011. — 21 сент. — С. 3;*

1 октября. День открытых дверей в библиотеке в связи с Днём пожилых людей. В программе: Информационный выставочный проект «Старшее поколение» (социальные льготы и права пенсионеров России); информационная акция для читателей пенсионного возраста «Новые журналы и газеты для Вас!»

2 октября. Начата реализация совместного проекта с Хабаровской Епархией Русской Православной Церкви. В библиотеке открыт цикл лекций по основам православной культуры «Священное Предание Церкви. Что передаётся? Кто передаёт» и философский семинар «Русская национальная идея в творчестве И. А. Ильина». Лекции будут проводиться каждый первый вторник месяца, семинар — каждый второй вторник месяца. Мероприятия сопровождают выставки литературы из фондов ДВГНБ. Лекции и семинар проводит Архиепископ Хабаровский и Приамурский Игнатий.

6 октября. Заместитель генерального директора по научной работе Р. В. Наумова провела презентацию проекта «Православная культура на Дальнем Востоке России» в актовом зале Хабаровской духовной семинарии.

7 октября. Заседание клуба «Краевед». Тема: «110 лет со дня рождения дальневосточного писателя М. П. Белова».

10 октября. В целях совершенствования работы по организации библиотечного обслуживания читателей в отделе абонемента внесены изменения в Правила пользования отделом. *Приказ от 07.10.2011 г. № 104/01-12.*

11 октября. В библиотеке открылся философский семинар «Русская национальная идея в творчестве И. А. Ильина. Семинар проводит Архиепископ Хабаровский и Приамурский Игнатий.

12 октября. В выставочном зале состоялось торжественное закрытие масштабной книжно-иллюстративной выставки «Испано-итальянский книжный салон».

13 октября. Для разработки стандартов и регламентов предоставления государственных услуг (работ), выполненных в рамках

государственного задания, создана рабочая группа. *Приказ № 105/01-12;*

– в целях совершенствования организации работы библиотеки по инвентаризации (проверке) библиотечных фондов утверждён график проверки библиотечных фондов структурных подразделений на период до 2017 г. *Приказ № 106/01-12.*

14 октября. Генеральный директор И. В. Филаткина и зав. ЦОБС И. В. Домбровская командированы в п. Селихино Комсомольского муниципального района для участия в районном конкурсе «Библиотекарь года». Посетили библиотеку-филиал МУК «Информационно-методический центр культуры и библиотечного обслуживания». *Приказ министра культуры Хабаровского края № 147/01.03-05, приказ по библиотеке от 13.10.2011 г. № 29-к.*

15 — 22 октября. Зав. отделом краеведческой литературы М. Л. Балашова командирована в г. Иркутск для участия в XII Всероссийском научно-практическом семинаре «Проблемы краеведческой деятельности библиотек». Организаторы РНБ, секция «Краеведение в современных библиотеках» РБА, Иркутская областная государственная универсальная научная библиотека им. И. И. Молчанова-Сибирского. *Приказ от 01.06. 2011 г. № 15-к.*

16 — 23 октября. Гл. библиотекарь КНИЦКП Н. В. Радишаускайте командирована в г. Санкт Петербург в Федеральный центр консервации библиотечных фондов РНБ для участия в семинаре «Действия в аварийной ситуации» и первых чтениях в память о Ю. П. Нюкша. Выступила с докладом «Условия и режимы хранения редких и ценных изданий в центральной библиотеке Хабаровского края» (доклад подготовлен зав. отделом ЦКБФ Е. В. Голышевой). Командировка осуществляется за счёт средств, поступивших по договору от МОО «Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества». *Приказ от 27.09.2011г. № 28-к.*

17 октября. Утверждено Положение об отделе научно-методической работы. *Приказ № 107/01-12;*

– финансово-экономический отдел переименован в бухгалтерию. *Приказ № 107а/01-12.*

18 — 22 октября. В ЦДЧ проведены курсы повышения квалификации «Библиотека: от традиций к инновациям. Новые формы работы с детьми и подростками».

19 октября. Утверждена Концепция развития краевого государственного бюджетного научного учреждения культуры «Дальневосточная



государственная научная библиотека» до 2020 года и комплекс мероприятий по реализации Программы развития на 2012–2020 гг. Авторы-разработчики программы — И. В. Филаткина, генеральный директор, Р. В. Наумова, заместитель генерального директора по научной работе.

Приказ № 109/01-12;

– утверждено Положение об отделе комплектования. *Приказ № 108/01-12.*

19 — 20 октября. ЦДЧ провёл цикл мероприятий, в рамках проекта «Отечество нам Царское Село» к 200-летию Александровского (Царско-сельского) лица.

20 октября. Заключён государственный контракт с ООО «Производственно-коммерческая компания «Компас-М» на выполнение ремонтно-реставрационных работ по интерьерам и крыше здания-памятника истории и культуры «Торговый дом Плюсниных», 1902 г., расположенного по адресу: г. Хабаровск, ул. Муравьёва-Амурского, 1/72. На сумму 29 198 469 руб.;

– приняли участие в проекте «Мельница инноваций» Межпоселенческой библиотеки Хабаровского муниципального района (с.Чёрная речка);

– сотрудники библиотеки приглашены на концерт Робертино Лоретти;

– презентация выставки «Лауреаты Нобелевской премии».

21 октября. В МИЦ проведены торжественные мероприятия, посвящённые 10-летию Американского информационного центра, созданного в ДВГНБ при поддержке Посольства США.

23 октября. В библиотеке проходила выставка «Образование в Японии».

24 — 26 октября. Ст. научный сотрудник Т. В. Кирпиченко командирована в г. Амурск для проведения публичной презентации электронного издания «Православная культура на Дальнем Востоке России» на базе Межпоселенческой центральной библиотеки Амурского района. *Приказ от 13.10.2011 г. № 30-к.*

24 — 29 октября. Генеральный директор И. В. Филаткина командирована г. Санкт-Петербург для участия в Ежегодном совещании руководителей федеральных и центральных региональных библиотек по теме «Библиотеки и культурное многообразие» в РНБ и Второй научно-практической конференции «Культурное наследие: интеграция

ресурсов в цифровом пространстве» в Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина. *Приказ министра культуры Хабаровского края от 17.10.2011 г. № 149/01.03-05.*

25 — 29 октября. Зам. генерального директора Р. В. Наумова командирована в г. Комсомольск-на-Амуре для проведения публичной презентации электронного издания «Православная культура на Дальнем Востоке России» на базе ЦГБ им. Н. Островского. *Приказ от 13.10.2011 г. 31-к.*

26 октября. Гл. библиограф ИБО С. Д. Дробышевская, гл. библиотекарь ЦКИБР Ю. В. Коваленко, зав. ЦПОБС И. В. Домбровская командированы в рп. Переяславка района им. Лазо для проведения семинара «Библиографическое описание. Стандарты и ГОСТы». *Приказ от 20.10.2011 г. № 32-к;*

– заседание клуба «Литературные среды». Тема: «Домашняя библиотека: древняя история книгособиранательства. Книжные знаки — вчера, сегодня»;

– заседание клуба любителей немецкого языка и культуры «Freunde». Тема: «Праздники Германии».

28 октября. Заседание клуба «Взгляд путешественника». Тема: «Поездка в Киев».

30 октября. ООиФ подготовлена выставка «Ф. М. Достоевский. К 190-летию со дня рождения».

31 октября — 3 ноября. Гл. библиотекарь отдела КНИЦКП Н. В. Радишаускайте командирована в г. Москву в РГБ для участия во Всероссийском совещании по работе с книжными памятниками. *Приказ от 25.10.2011г. № 33-к.*

Октябрь:

– экспонировалась выставка «Хабаровский край: история и современность» к 73-годовщине со дня образования края;

– в ЦДЧ проведены мероприятия в рамках месячника противопожарной безопасности.

1 ноября. Сотрудники библиотеки приняли участие в мероприятиях Генерального консульства Японии в г. Хабаровске, посвящённых восстановлению Японии после разрушительного землетрясения в марте 2011 г. Мероприятие проходило в Торгово-экономическом колледже.

2 ноября. Сотрудники библиотеки приняли участие во Всероссийской научно-практической конференции «Дальний Восток России:



историческое наследие и современность» (Четвертые архивные научные чтения им. В. И. Чернышевой). Директор ЦБР Н. К. Лютова выступила с докладом «Особенности регионального журнала как носителя информации о бытовании своей территории», ст. научный сотрудник Т. В. Кирпиченко подготовила материал «Документы о В. К. Арсеньеве в архиве дальневосточного писателя Н. М. Рогая» для публикации в сборник материалов конференции.

3 ноября. Генеральный директор И. В. Филаткина и директор ЦДЧ М. В. Подоба приняли участие в презентации первой очереди ЕГБС в ЦГДБ им. А. Гайдара.

7 — 11 ноября. Сотрудники библиотеки приняли участие в VII Свято-Димитровских образовательных чтениях, проводимых Хабаровской Епархией Русской Православной Церкви при поддержке Правительства Хабаровского края. Приняли участие в пленарном заседании конференции «Ценности русской культуры — фундаментальная основа развития Дальнего Востока России» в концертном зале Хабаровской краевой филармонии. Зам. генерального директора по научной работе Р. В. Наумова выступила с докладом «Проблемы освещения актуальной информации по культуре в региональных СМИ» на круглом столе «Русская культура и СМИ».

7 ноября — 11 декабря. Гл. библиотекарь отдела КНИЦКП Н. В. Радишаускайте командирована в г. Москву для получения методико-консультативной помощи по составлению каталога старопечатных изданий в РГБ и прохождения установочной сессии по программе «Организация и технология системной работы с книжными памятниками» в АПРИКТ. *Приказ от 25.10.2011г. № 34-к.*

8 ноября. КНИЦКП посетил участник VII Свято-Димитровских образовательных чтений А. Б. Базилевский, доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Института мировой литературы им. Горького РАН, главный редактор издательства «Вахазар». В фонд библиотеки передана коллекция книг.

15 ноября. Зав. ЦКИБР Г. В. Старкина, гл. специалист отдела автоматизации и программирования С. В. Веселовский командированы в г. Бикин для оказания методической помощи по вопросам автоматизации библиотек и переходу на корпоративные технологии. *Приказ от 11.11.2011 г. № 36-к.*

18 ноября. Подписано соглашение о сотрудничестве между РНБ и

ДВГНБ об объединении усилий и совместных действий в целях реализации Общероссийского проекта «Корпоративная полнотекстовая база данных «Центральные библиотеки субъектов Российской Федерации».

15 — 23 ноября. ДВГНБ приняла участие в организации и проведении занятий по тематическому плану «Инновационное развитие сельских библиотек: возможности и перспективы» совместно с Учебным центром КНОТОК для группы руководителей и специалистов библиотек сельских поселений. Генеральный директор И. В. Филаткина выступила с сообщением «Актуальные задачи модернизации библиотечно-информационного обслуживания населения в Хабаровском крае».

18 ноября. В МИЦ состоялись торжественные мероприятия, посвящённые 10-летию Японского информационного центра;

– получено благодарственное письмо от начальника отдела культуры Нанайского муниципального района И. Т. Розвезовой за организацию передвижной выставки «Аборигены Амура и Охотоморья» в Нанайском муниципальном районе.

21 — 26 ноября. Директор ИВЦ Д. М. Митников, зав. ЦКИБР Г. В. Старкина, гл. библиотекарь ЦКИБР Ю. В. Коваленко командированы в г. Звенигород для участия в 10-й научно-практической конференции «Участники и пользователи Национального информационно-библиотечного центра ЛИБНЕТ» «ЛИБНЕТ-2011. Приказ от 02.11.2011 г. № 35-к.

21 ноября — 11 декабря. Проверка фонда эстетического отдела ЦДЧ. Председатель комиссии гл. библиотекарь Н. Н. Григорьева. Приказ от 08.11.2011 г. № 111/01-12.

23 ноября. В ЦДЧ состоялась встреча хабаровских школьников с Уполномоченным по правам ребёнка в Хабаровском крае С. Л. Жуковой. Встреча приурочена к Всемирному Дню ребёнка.

24 ноября. В рамках краевой акции «Библиотечное содружество — 2011» по оказанию методической и консультативной помощи библиотекам Хабаровского муниципального района на базе Межпоселенческой библиотеки (с.Чёрная речка) проведены: мастер-класс «Стандарты библиографического описания» (гл. библиографы ИБО С. Д. Дробышевская и В. А. Веселовская), беседа «Возможности профилактической работы в библиотеках по формированию здорового образа жизни у детей и молодёжи» (психолог И. В. Домбровская), сообщение об опыте работы МИЦ по развитию толерантности (зав. МИЦ Э. Д. Баранова). Главным



специалистом отдела автоматизации и программирования С. В. Веселовским оказана методическая помощь по вопросам информатизации библиотеки. Приказы от 23.11.2011 г. № 37-к, 38-к;

– сотрудники библиотеки приняли участие в церемонии открытия мемориальной доски почётному гражданину г. Хабаровска, заслуженному работнику культуры РСФСР, члену союза писателей России, лауреату почётного знака Правительства Хабаровского края «За заслуги» имени Н. И. Муравьёва-Амурского В. П. Сысоеву на здании ХКМ им. Н. И. Гродекова в честь 100-летия со дня рождения;

– библиотекой проведён юбилейный творческий вечер, посвящённый 100-летию со дня рождения В. П. Сысоева «В. П. Сысоев в воспоминаниях друзей». Мероприятие проходило в малом зале Хабаровской краевой филармонии;

– ректором ТОГУ С. Н. Иванченко принято предложение ДВГНБ о совместном сотрудничестве в области выставочной деятельности.

25 ноября. В целях реализации норм Федерального закона от 08 мая 2010 года № 83-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений» утверждён Перечень государственных бюджетных учреждений, подведомственных министерству культуры Хабаровского края. В перечень включено ГНУК «Дальневосточная государственная научная библиотека». Приказ министра культуры Хабаровского края № 258/01.03-01.

27 ноября. Заседание клуба «Краевед», посвящённое 100-летию со дня рождения В. П. Сысоева.

30 ноября. Генеральный директор И. В. Филаткина приняла участие в заседании антинаркотической комиссии Хабаровского края по вопросу «О деятельности учреждений культуры и искусства, направленной на пропаганду здорового образа жизни». Выступила с сообщением «Деятельность Дальневосточной государственной научной библиотеки, направленная на пропаганду здорового образа жизни среди детей и подростков»;

– ДВГНБ совместно с Хабаровской краевой организацией ветеранов проведён круглый стол «Понятие «малая Родина» в патриотическом воспитании молодёжи Хабаровского края»;

– заседание клуба «Литературные среды». Тема: «Книги-юбиляры 2011 года».

Ноябрь:

– получено из федерального бюджета 120 000 руб. на реализацию проекта «Развитие регионального центра по работе с книжными памятниками Хабаровского края» в рамках Федеральной целевой программы «Культура России (2006–2011)».

1 декабря. В целях выполнения плановых объёмных показателей 2011 года и продвижения чтения в молодёжную среду гл. библиотекарь ООиФ О. Г. Серкина назначена руководителем общебиблиотечной вне-стационарной системы библиотечного обслуживания на период капитального ремонта читальных залов основного здания ДВГНБ. *Приказ № 115/01-12.*

2 декабря. Генеральный директор И. В. Филаткина приняла участие в совместном заседании Коллегии и Общественного совета при Дальневосточном региональном центре МЧС России;

– выездное заседание клуба «Краевед» в Музее истории г. Хабаровска.

3 декабря — 18 декабря. Директор ИВЦ Д. М. Митников проходил обучение по «Программе подготовки управленческих кадров для организаций народного хозяйства Российской Федерации» при ХГАЭП. *Приказ от 06.12.2011 г. № 385-лс.*

8 — 12 декабря. Гл. библиотекарь Японского информационного центра О. И. Калабина направлена в командировку в г. Благовещенск для участия в мероприятиях, посвящённых Дням культуры Японии. Организаторы: Амурская региональная экологическая организация «Зелёная волна», Международный центр Дальневосточного государственного аграрного университета, Общественная палата Амурской области. *Приказ № 39-к.*

9 декабря. Генеральный директор И. В. Филаткина приняла участие в заседании Общественного совета при Уполномоченном по правам человека в Хабаровском крае, посвящённом Международному дню прав человека.

12 — 17 декабря. Генеральный директор И. В. Филаткина и программист В. С. Васильева прошли обучение на курсах «Особенности модернизации отрасли культуры в современных условиях: новые подходы к управлению в сфере культуры (бюджетирование, менеджмент, маркетинг, PR-технологии, фандрейзинг, правовое регулирование и т.д.)» в Центре дополнительного образования ХГИИК.

13 декабря. Сотрудники бухгалтерии прошли обучение на семинаре



по теме «Бюджетные, автономные, казённые учреждения. Годовая бухгалтерская и налоговая отчётность. Учётная политика. Финансовая деятельность учреждений. Оплата труда в социальном страховании. Изменение налогового законодательства» в ООО «Нобиль».

13, 15 декабря. Организовано проведение медицинского осмотра работников, работающих во вредных условиях труда в Клинико-диагностическом центре.

15 декабря. Члены клуба «Япония сегодня» приглашены на торжественный приём по случаю Дня рождения Его Величества Императора Японии.

16 декабря. Презентация книги доктора исторических наук, профессора Н. И. Дубининой «Дальний Восток Яна Гамарника» в конференц-зале Хабаровского краевого музыкального театра. Ведущий презентации — зам. генерального директора по научной работе Р. В. Наумова.

20 декабря. Генеральный директор И.В. Филаткина приняла участие в торжественной церемонии по случаю вручения премий Губернатора края в области литературы и искусства 2011 года в Доме официальных приёмов Правительства края;

– утверждён план мероприятий ДВГНБ в рамках государственного задания на выполнение услуги по организационному и научно-методическому обеспечению на 2012 год. *Приказ № 117/01-12.*

23 декабря. Заседание учёного совета ДВГНБ.

24 декабря. Заседание клуба любителей немецкого языка и культуры «Freunde». Тема: «Рождество».

28 декабря. Заседание клуба «Литературные среды». Тема: «Поэты-юбиляры 2011 года».

29 декабря. Торжественное собрание коллектива библиотеки «Итоги-2011. Вручены Почётные грамоты Министерства культуры за многолетний добросовестный труд, большой личный вклад в развитие библиотечного дела в Хабаровском крае зав. ЦКБФ Е. В. Голышевой, зав. отделом обслуживания читателей дошкольного и младшего школьного возраста Н. М. Зенкиной, зав. отделом ЦПОБС И. В. Домбровской. Объявлена благодарность начальнику участка ЦДЧ Н. Г. Сыркашевой. *Приказ министра культуры Хабаровского края от 12.12.2011 г. № 237/01.03-02.*

30 декабря. Заключён государственный контракт с ОАО «Строительное управление № 277» на выполнение ремонтно-реставрационных

работ по интерьерам здания-памятника истории и культуры «Торговый дом Плюсниных», 1902 г. Цена контракта 2 125 942 руб.

Декабрь:

– завершены основные ремонтно-реставрационные работы в основном здании библиотеки;

– осуществлён монтаж системы автоматического газового пожаротушения в здании ДВГНБ по ул. Тургенева, 74 (помещение №14) ООО «Сократ-ДВ»;

– приобретён книжный сканер с автоматизированными рабочими местами для будущего Хабаровского регионального центра с доступом к ресурсам Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина.

— в ЦДЧ организована выставка детского рисунка «Птицы над Амуром», предоставленная министерством природных ресурсов Хабаровского края. На ней были представлены рисунки победителей и дипломантов конкурса детского творчества «Птицы над Амуром», организованного в рамках межрегиональной акции «Дни Амура».

В течение 2011 года:

– осуществлялось перемещение книжных фондов в связи с ремонтно-реставрационными работами;

– в единую информационную систему объединено пять удалённых подразделений ДВГНБ из шести;

– проводились занятия по компьютерной грамотности «Твой курс» для пользователей с ограниченными возможностями (проведено 400 часов занятий);

– ежемесячно проводились заседания фондовой комиссии;

– систематически проводились некоммерческие семинары РИЦ «КонсультантПлюс»;

– ежемесячно в МИЦ проводились заседания молодёжной ассоциации «Хансай»;

– еженедельно по пятницам с октября по апрель проводились занятия в университете садоводов.

2012 год

17 января. Зав. ЦПОБС, психолог И. В. Домбровская приняла участие в экспресс-семинаре «Инновационные формы и методы профилактической работы с подростками» в КГКУ «Краевой молодёжный



социальный медико-педагогический центр» (для библиотекарей, психологов и социальных работников библиотек Хабаровского района).

18 января. В газете «ТОЗ» в рубрике «Прогноз–2012» опубликовано выступление генерального директора И. В. Филаткиной о перспективах развития ДВГНБ в 2012 г. *Большие книги! // Тихоокеан. звезда. — 2012. — 18 янв. — С. 1;*

– проведено совещание по вопросам подготовки государственной статистической отчётности муниципальных библиотек.

23 января. В воинской части № 1665 ООиФ провёл беседу «Блокадный Ленинград».

24 января. Отделом краеведческой литературы в правлении Амурского казачьего войска организована выездная выставка «Казачество в истории освоения Приамурских земель».

25 января. Директор ИВЦ Д. М. Митников принял участие в городском совещании по вопросу окончания работ по созданию единой городской электронной системы «Библиотека» г. Хабаровска (ЕГЭСБ) и её интеграции в библиотечную систему Хабаровского края;

– заседание клуба «Литературные среды» в СШ № 68. Тема «Последняя дуэль Пушкина».

26 января. ИБО провёл обзор «Информационная культура молодежи» в Хабаровском педагогическом колледже.

27 января. Заседание клуба «Япония сегодня».

27 января — 10 февраля. Директор ЦБР Н. К. Лютова командирована в г. Новосибирск для обучения на краткосрочных курсах повышения квалификации по теме «Фонд периодики в современной библиотеке» и получения консультационно-методической помощи по организации учёта документов на различных носителях информации». *Приказ от 25.01.2012 г. № 1-к.*

28 января — 12 февраля. Д. М. Митников проходил обучение по «Программе подготовки управленческих кадров для организаций народного хозяйства Российской Федерации» при Хабаровской государственной академии экономики и права. *Приказ от 31.01.2012 г. № 42-лс.*

30 января. Подписан Государственный контракт с министерством социальной защиты населения Хабаровского края на оказание услуг по организации и проведению курсов обучения граждан пожилого возраста основам компьютерной грамотности в рамках краевой целевой программы «Старшее поколение».

31 января. В ЦБР отдел НТДиБ провёл мероприятие, посвящённое Международному дню ювелира. В программе: открытие книжной выставки «Ювелирное обозрение», демонстрация авторских работ учащихся ПУ-30 «Ювелирных дел мастера», встреча с художником-ювелиром Сергеем Медведевым и знакомство с выставкой авторских работ;

- заседание Научно-методического совета по теме «Вопросы организации научно-методической работы ДВГНБ»;
- заседание клуба «Друзья».

Январь:

- проводились работы по подготовке здания к открытию после первого этапа ремонтно-реставрационных работ;
- на протяжении месяца в ТОГУ работал выездной читальный зал «Время читать!»

1 февраля. Стартовала краевая целевая программа «Старшее поколение». В МИЦ состоялась презентация курсов обучения основам компьютерной грамотности пожилых граждан. В мероприятии принял участие министр социальной защиты Хабаровского края Н. И. Цилюрик;

- ЦИРИ провёл День специалиста в ХГИИК по теме «Хоровое и оркестровое дирижирование. Творчество дальневосточных композиторов»;
- отдел НТДиБ провёл День информации «Делопроизводство в учреждениях, организациях и на предприятиях».

6 февраля. Совещание экспертных групп краевого конкурса «На лучшее библиотечное обслуживание».

7 февраля. В целях обеспечения рационального списания библиотечных фондов утверждён состав комиссии по списанию библиотечного фонда. *Приказ № 4а/01-12.*

8 февраля. ИБО провёл День информации «Информационные ресурсы ДВГНБ в помощь работникам кадровой службы учреждений культуры»;

- ЦИРИ провёл День специалиста «Новые поступления по хореографии» в Хореографической школе искусств.

8 — 16 февраля. Секретарь Л. Д. Чебакова прошла обучение на курсах повышения квалификации по теме «Документные ресурсы кадровой службы учреждений культуры и искусства». *Приказ от 03.02.2012 г. № 43-лс*

10 февраля. В рамках сотрудничества с Хабаровским региональным отделением ВООПИиК члены клуба «Краевед» приняли участие

в торжественном митинге на Волочаевской сопке, посвящённом 90-летию окончания гражданской войны на Дальнем Востоке;

– презентация выставочного проекта, посвящённого Дню дипломатического работника в МИЦ.

13 февраля. В МИЦ состоялся вечер памяти и презентация персональной выставки дальневосточного художника Виктора Девятко (1935–1995).

13 — 14 февраля. Специалисты КНИЦКП провели мастер-класс «Реставрация редкой книги: из опыта работы Краевого научно-исследовательского центра книжных памятников» для участников регионально-го семинара-практикума «Проблемы учёта и обеспечения безопасности музейных предметов». Получено благодарственное письмо от генерального директора ХКМ им. Н. И. Гродекова Н. И. Рубана за высокопрофессиональное участие в семинаре.

14 февраля. Генеральный директор И. В. Филаткина приглашена Хабаровской канцелярией Генерального консульства Кореической Народно-Демократической Республики на приём, посвящённый 70-й годовщине со дня рождения Ким Чен Ира в зал торжеств «Дома офицеров ВВО».

15 февраля. Проведён методико-образовательный семинар «Каталогизация в формате RUSMARC» для сотрудников ДВГНБ;

– генеральный директор И.В. Филаткина приняла участие в мероприятии общественной организации «Боевое братство», посвящённом годовщине вывода войск из Афганистана. ООиФ подготовлена выставка «Афганистан живёт в душе моей». Мероприятие проходило в Концертном зале Хабаровской краевой филармонии.

16 февраля. Отдел НТДиБ провёл выездную выставку «Металлообработка и деревообработка. Новые технологии» в Учебно-инновационном центре.

17 февраля. Совещание оргкомитета краевого конкурса «На лучшее библиотечное обслуживание».

18 февраля. МИЦ провёл мероприятие по произведению «Спящая красавица» в Детском доме № 4 в рамках проекта «Моя сказка на ночь».

19 февраля. ООиФ провёл выездную выставку «Защита Отечества — дело святое» в Концертном зале Хабаровской краевой филармонии.

21 февраля. Торжественное собрание коллектива, посвящённое Дню защитника Отечества.

22 февраля. Консул по политико-экономическим вопросам

Генерального консульства США во Владивостоке Элизабет Макдональд провела презентацию на английском языке на тему «Мартин Лютер Кинг» для посетителей библиотеки;

– отдел периодической печати организовал выездную выставку и провёл обзор литературы «Российское общество и армия» в воинской части № 6882.

23 февраля. В рамках сотрудничества с КНОТОК ко Второму культурному форуму по вопросу государственной поддержки национальных меньшинств в СЗК «Платинум-арена» отделом краеведческой литературы была организована масштабная книжно-иллюстративная выставка «Дальний Восток — наш общий дом». Разделы выставки были посвящены истории переселенческого движения на Дальнем Востоке, культуре народов, проживающих на территории края. К выставке был подготовлен информационный буклет «Национально-культурные центры в Хабаровском крае». МИЦ подготовлены выставки «Российские немцы вчера и сегодня» и «Немцы в освоении Сибири и Дальнего Востока России»;

– лекция Юрико Ямоде «Молодёжный сленг Японии».

23 — 27 февраля. Зав. МИЦ Э. Д. Баранова командирована в г. Москву для участия в работе Конгресса народов России «Мы — российский народ: единство многообразия» в качестве представителя Хабаровской региональной общественной организации Хабаровского краевого центра немецкой культуры «КОРН», члена филиала ассамблеи народов России в Хабаровском крае. *Приказ от 22.02.2012 г. № 2-к.*

24 февраля. Зав. МИЦ Э. Д. Баранова и гл. библиотекарь МИЦ С. А. Акулова приняли участие в научно-практической конференции «Государственная поддержка культуры национальных меньшинств Дальнего Востока как фактор укрепления межнациональных отношений», выступили с докладами на круглом стол «Проблемы сохранения и развития традиционной культуры народов, проживающих на территории Дальнего Востока России». Организатор: КГАУК «КНОТОК».

28 февраля. В конференц-зале ЦДЧ проведена творческая встреча с джазовым вокалистом Таем Стивенсоном и группой «SOULJAZZ» (США), Евгенией Диаманди, помощником Генерального консульства США во Владивостоке. Встреча проходила на английском языке;

– директор ЦБР Н. К. Лютова, зав. отделом комплектования И. В. Портянко командированы в г. Вяземский в Вяземскую центральную

районную библиотеку для оказания методической помощи по вопросу работы с материалами экстремистского содержания. *Приказ от 27.02.2012 г. № 3-к.*

29 февраля. Клуб «Литературные среды». Тема: «Лидер в современной прозе» в СШ № 68.

Февраль:

– проводились работы по подготовке здания к открытию после первого этапа ремонтно-реставрационных работ;

– разработан план работы ЦДЧ с воспитанниками Краевого государственного бюджетного специального (коррекционного) образовательного учреждения для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат III, IV вида № 2»;

– продолжил работу выездной читальный зал «Время читать!» в ТОГУ;

– осуществлён монтаж проекционного оборудования в Тигровом зале ДВГНБ.

1 марта. 30 сотрудников библиотеки приглашены на гала-концерт в рамках закрытия V Дальневосточного фестиваля народной музыки «На Амурских просторах»;

– зав. сектором научно-методической деятельности по работе с детьми Г. В. Пугачева, зав. отделом ЦПОБС И. В. Домбровская, зав. отделом обслуживания читателей дошкольного и младшего школьного возраста Н. М. Зенкина, гл. библиотекарь И. А. Кутикова командированы в с. Чёрная речка Хабаровского муниципального района для проведения методико-образовательного семинара «Творчество как основа библиотечной работы с детьми и подростками». *Приказ от 28.02.2012 г. № 4-к;*

– отдел сельскохозяйственной литературы провёл День специалиста «Научный потенциал — современному АПК. Нанотехнологии в растениеводстве, животноводстве. Биотехнологии. Ветеринарное обслуживание сельскохозяйственных животных» в ДВНИИСХ.

2 марта. Выездное заседание клуба «Краевед» о первых фотографах Приамурья Ланине и А. П. Сильницком в ХКМ им. Н. И. Гродекова.

3 марта. В МИЦ состоялась встреча любителей французского языка. Тема: «Чарующий образ Франции».

4 марта. ООиФ организована выездная выставка для будущих мам «В ожидании чуда» в Концертном зале Хабаровской краевой филармонии.

5 марта. Методико-образовательный семинар «Работа с редкими и ценными изданиями в библиотеках».

7 марта. Торжественное собрание коллектива, посвящённое Международному женскому дню.

10 марта. МИЦ провёл мероприятие в рамках проекта «Моя сказка на ночь» в Детском доме № 4.

12 марта. Утверждены решения конкурсной комиссии краевого ежегодного конкурса «На лучшее библиотечное обслуживание». В номинации «Лучшая научная и методическая работа в области библиотечного дела» поощрительная премия в размере 3,0 тыс. руб. с вручением дипломов присуждена коллективу авторов в составе: Т. Б. Мильруд, зав. ИБО и Т. С. Лазаревой, гл. библиотекаря ООиФ за методико-библиографические материалы «Книжный парад Победы в Хабаровском крае». Присуждено 2 место с вручением диплома и денежной премии в размере 7 тыс. руб. О. В. Анищенко, зав. отделом аудиовизуальной информации ЦДЧ. *Приказ министра культуры Хабаровского края от 12.03.2012 г. №48/01.03-01;*

– ЦИРИ провёл «День специалиста» для педагогов Центра социального развития населения Южного округа «Доверие». Тема: «Коррекционная работа с детьми 4 — 7 лет».

14 марта. Совместно с Хабаровской духовной семинарией проведён семинар-практикум для библиотечных специалистов «Память духовная: новые издательские проекты по истории православия на Дальнем Востоке», посвящённый Дню православной книги;

– заседание рабочей группы краевого конкурса среди общедоступных библиотек муниципальных районов Хабаровского края на лучшую организацию работы по повышению правовой культуры избирателя.

14 марта — 16 марта. В зале истории библиотеки проходила выставка одной книги. Представлен уникальный книжный памятник федерального значения — «Острожская библия», напечатанная Иваном Фёдоровым в 1581 году. Выставка подготовлена КНИЦКП. В презентации выставки принял участие викарий Хабаровской епархии, Епископ Бикинский Ефрем. Мероприятие приурочено к Дню православной книги.

16 марта. ООиФ совместно с преподавателями и учащимися КГБОУ СКШИ 4 вида провёл встречу, посвящённую творчеству Булата Окуджавы;

– сотрудники библиотеки приняли участие в открытии выставки



православной книги в ХКМ им. Н. И. Гродекова. Гл. библиотекарь отдела КНИЦКП Н. В. Радишаускайте выступила с презентацией, посвящённой началу книгопечатания на Руси;

– заседание клуба «Япония сегодня».

17 марта. МИЦ провёл мероприятие в рамках проекта «Моя сказка на ночь» в Детском доме № 4.

18 — 25 марта. Гл. библиограф отдела краеведческой литературы Н. Н. Чернова командирована в г. Владимир во Владимирскую областную универсальную научную библиотеку для прохождения стажировки по программе «Организация справочно-библиографической работы с использованием краеведческих электронных баз данных», изучения опыта внедрения программы OPAC Global по аналитико-синтетической переработке краеведческой информации и создания на её основе краеведческой библиографической продукции. *Приказ от 05.03.2012 г. № 5-к.*

19 — 26 марта. Гл. библиотекарь ООиФ О. Г. Серкина прошла обучение на курсах повышения квалификации по теме «Позитивный имидж учреждения культуры: назначение и управление» в Центре дополнительного образования ХГИИК. *Приказ от 13.03.2012 г. № 68-лс*

20 марта. Состоялось торжественное открытие основного здания библиотеки после завершения капитального ремонта. В церемонии приняли участие зам. председателя Правительства Хабаровского края по вопросам внутренней политики А. Н. Мкртычев, министр культуры Хабаровского края А. В. Федосов, партнёры, сотрудники и читатели библиотеки. Руководитель отделения Посольства Республики Беларусь в Российской Федерации в г. Хабаровске В. В. Максимов передал в дар библиотеке фотоальбом «Национальная библиотека Беларуси» (Минск, 2009);

– ЦДЧ провёл «День специалиста» для слушателей краевых курсов школьных библиотекарей по теме «Профессиональная деятельность библиотекаря в условиях новой школы». Получено благодарственное письмо от ректора Хабаровского краевого института развития образования А. Г. Кузнецовой.

20 марта — 31 марта. В выставочном зале представлена выставка «Амурский тигр — жемчужина дальневосточной природы».

20 марта — 29 апреля. Открыт выставочный проект «Великое Бородинское сражение — символ русской славы», посвящённый 200-летию

победы России в Отечественной войне 1812 года. Представлено более 300 изданий, в том числе редкие и уникальные.

21 марта. Генеральный директор И. В. Филаткина приняла участие в заседании коллегии и Координационного совета руководителей органов управления культуры городских округов и муниципальных районов Хабаровского края при министерстве культуры Хабаровского края. Обсуждались итоги работы учреждений культуры края в 2011 году и перспективы их развития в 2012 году;

– генеральный директор И. В. Филаткина и зам. генерального директора по научной работе Р. В. Наумова приняли участие в торжественном приёме, посвящённом Дню работника культуры и торжественной церемонии вручения премий и дипломов Губернатора Хабаровского края лауреатам краевого конкурса в области театрального искусства в Доме официальных приёмов и рабочей встрече с Митрополитом Хабаровским и Приамурским Игнатием;

– сотрудникам библиотеки: зав. сектором комплектования библиотечного фонда для детей Е. Г. Ключко, зав. отделом научно-методической работы Л. Б. Киселёвой, гл. библиотекарью отдела краеведческой литературы Н. Н. Черновой вручены Почётные грамоты Министерства культуры Российской Федерации. Объявлены благодарности Министра культуры Российской Федерации ведущему библиотекарю сектора МБА Г. Л. Замараевой, зав. сектором подготовки и выпуска изданий для детей А. И. Пугачёву, ведущему художнику А. А. Рябчуку. *Приказ министра культуры Российской Федерации от 15 ноября 2011 г. № 845-вн;*

– 46 сотрудников библиотеки приглашены на праздничный концерт, посвящённый Дню работника культуры, в Концертный зал Хабаровской краевой филармонии.

22 марта. ООиФ организовал выставку «Построен на созвучьях мир...», посвящённую творчеству Марины Цветаевой, в Концертном зале Хабаровской краевой филармонии.

23 марта. Приём ветеранов библиотеки. Вручена Почётная грамота ДВГНБ Г. А. Бутриной в связи с 70-летием со дня рождения;

– подготовлен и отправлен в конкурсную комиссию по отбору проектов на соискание гранта Президента Российской Федерации проект «Через журналы — к знанию малой Родины».

23 — 30 марта. В ЦДЧ проведена Неделя детской книги.

24 марта. В библиотеке проведён мастер-класс «Сёдо» (каллиграфия).



Преподаватель — Окамото Кохэй, художник, представитель ассоциации каллиграфов Японии. На мероприятии присутствовали сотрудники Генерального консульства Японии в г. Хабаровске;

– заседание клуба «Камертон» в Центре по работе с населением «Содружество». Тема: «Арии русских и зарубежных композиторов»;

– МИЦ провёл мастер-класс «Национальные кухни: Россия — Япония» в Детском доме № 4.

24 марта — 8 апреля. Директор ИВЦ Д. М. Митников направлен на обучение по «Программе подготовки управленческих кадров для организаций народного хозяйства Российской Федерации» при Хабаровской государственной академии экономики и права.

25 марта. Библиотека совместно с «License Academy» (г. Токио) и издательством «University Newspaper» (г. Токио), при поддержке Генерального консульства Японии в г. Хабаровске провела выставку «Образование в Японии». В выставке приняли участие представители учебных заведений г. Токио, г. Йокогама, г. Кобэ, префектур: Канагава, Фукуока и т. д. и сотрудники Генерального консульства Японии в г. Хабаровске. Координатор проекта — гл. библиотекарь МИЦ О. И. Калабина. Во время работы выставки представители Страны Восходящего солнца провели лекции-презентации: «История эпохи Эдо», «Молодёжный сленг японцев», «Кимоно».

26 марта. Проведена лекция-презентация «Страна чудес». Лекторы Мураока Рё — профессор Токийского университета и Иномата Сатоми — преподаватель школы японского языка при Токийской академии Международного образования;

– отдел сельскохозяйственной литературы организовал выездную выставку «Лесные пожары и их последствия. Охрана лесов от пожаров» в ДальНИИЛХ.

27 марта. Совет при генеральном директоре. В повестке: итоги деятельности ДВГНБ в 1 квартале 2012 г.

27 — 28 марта. Зав. МИЦ Э. Д. Баранова, гл. библиотекарь О. И. Калабина, ведущий библиотекарь М. В. Тамбовцева выступили с докладами на Всероссийской научно-практической конференции «Реализация компетентностного подхода в системе высшего профессионального образования» в ДВГУПС.

28 марта. В МИЦ открылась фотовыставка «Япония. Остров Счастья», посвящённая годовщине японской трагедии 2011 года. Фотоработы предоставлены Генеральным консульством Японии в г. Хабаровске;

– клуб «Литературные среды». Тема: «Ведущие литературные премии 2011 года».

29 марта. Проведён образовательный семинар «Стратегия развития публичной библиотеки в XXI веке и проблемы информационной грамотности читателей». Лектор Маргарет (Пег) Волтер, советник информационного ресурсного центра при Посольстве США в г. Варшаве. Мероприятие проходило при поддержке Генерального Консульства США во Владивостоке. Приняло участие 67 человек;

– заседание Совета по совершенствованию информационно-библиографического обслуживания пользователей ДВГНБ. Тема: «Организация учёта справочно-библиографической работы».

29 — 30 марта. Генеральный директор И. В. Филаткина и главный бухгалтер Е. В. Иншина прошли обучение на семинаре «Деятельность краевых государственных учреждений в условиях реформирования» в Дальневосточном институте-филиале ФГБОУ ВПО «Российская Академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации».

Март:

– проводились работы по подготовке здания к открытию после первого этапа ремонтно-реставрационных работ;

– продолжил работу выездной читальный зал «Время читать» в ТОГУ;

– генеральный директор библиотеки И. В. Филаткина вошла в состав оргкомитета смотра-конкурса организационно-методической работы среди администраций муниципальных образований края, посвящённого 75-летию со дня образования Хабаровского края;

– получено благодарственное письмо Центра социальной работы с населением «Содружество» г. Хабаровска отделу ЦИРИ за организацию концертов и методическую помощь в подготовке музыкальных программ для ветеранов Центрального и Кировского округов и в связи с Днём работника культуры;

– заключен договор о сотрудничестве между ДВГНБ и Краевым государственным бюджетным учреждением «Хабаровский специальный дом ветеранов № 1»;

– получено благодарственное письмо министра культуры Хабаровского края А. В. Федосова гл. библиотекарю МИЦ С. А. Акуловой за подготовку и проведение на высоком организационном уровне II культурного форума по вопросам государственной поддержки национальных меньшинств на территории Хабаровского края;

– ООО «Дальневосточный художественный фонд» выполнил реставрацию панно «Тигр» в технике «маркетри» в «Тигровом зале» библиотеки и установил новые витражи в технике «Тифони» на площадке второго этажа основного здания библиотеки.

1 — 30 апреля. Гл. библиотекарь КНИЦКП Н. В. Радишаускайте направлена в Академию переподготовки работников искусства, культуры и туризма (г. Москва) для прохождения второй сессии по программе «Организация и технология системной работы с книжными памятниками». *Приказ от 05.03.2012 г. № 6-к.*

3 апреля. Издано распоряжение Губернатора Хабаровского края № 154-рп «О реорганизации краевого государственного бюджетного научного учреждения культуры «Дальневосточная государственная научная библиотека» в форме выделения из него краевого государственного бюджетного учреждения культуры «Хабаровская краевая детская библиотека»;

– подписано соглашение о взаимовыгодном сотрудничестве в рамках развития информационно-коммуникационной структуры и построения единой многофункциональной телекоммуникационной сети города Хабаровска между администрацией городского округа «Город Хабаровск», министерством культуры Хабаровского края и ДВГНБ.

4 апреля. Зав. ЦПОБС И. В. Домбровская командирована в г. Вяземский в Вяземскую районную библиотеку МУ «Объединение «Культура». Совместно со специалистами РУФСНК по Хабаровскому краю и краевой больницы проведён обучающий семинар «Первичная, социально-нормированная позитивная профилактика наркомании среди детей и подростков в учреждениях культуры и образования Вяземского муниципального района». Получено благодарственное письмо от главы Вяземского муниципального района Н. И. Якутиной.

4 — 12 апреля. ДВГНБ совместно с Учебно-методическим центром КНОТОК согласно договора о сотрудничестве от 31.12.2011 и «Плана повышения квалификации работников культуры и искусства Хабаровского края на 2012 год» провели курсы повышения квалификации для руководителей и специалистов библиотек по тематическому плану «Библиотечное обслуживание детей и подростков: современные приоритеты». В проведении занятий приняли участие: генеральный директор И. В. Филаткина, директор ЦБР Н. К. Лютова, зав. отделом научно-методической работы Л. Б. Киселева, зав. ИБО Т. Б. Мильруд, сотрудники

ЦДЧ: Г. В. Пугачёва, Е. А. Медведева, В. В. Слободчикова, Е. Б. Егорова, Т. Г. Музыка;

– библиотеку посетил консул по вопросам культуры, печати и образования Генерального Консульства США во Владивостоке Дэй Ким. Состоялась встреча с генеральным директором И. В. Филаткиной и встреча с пользователями библиотеки по теме «Русский и английский язык в песнях».

5 апреля. Отдел НТБиБ организовал выездную выставку «Нанотехнологии в металлургии» в Институте материаловедения ХНЦ ДВО РАН.

6 апреля. Состоялось заседание клуба «Краевед», приуроченное к 65-летию дальневосточного поэта В. С. Еращенко. Подготовлены обзор «Мне снилась Родина, где был я понят всеми...» о творчестве поэта, книжная выставка, видеопрезентация о библиотеке-музее им. В. С. Еращенко в с. Маго Николаевского района. С воспоминаниями о поэте выступили члены клуба «Краевед» В. Н. Токарский, Н. А. Костюк, В. П. Буря.

6 — 22 апреля. ДВГНБ выступила соорганизатором выставки «Кимоно. Волшебные бабочки Японии». Выставка проходила в Дальневосточном художественном музее.

9 апреля. Издан приказ министра культуры Хабаровского края № 67/01.03-01 «О реорганизации КГБНУК «Дальневосточная государственная научная библиотека» в форме выделения из него КГБУК «Хабаровская краевая детская библиотека»;

– зав. ЦПОБС И. В. Домбровская и зав. сектором методической деятельности Г. В. Пугачёва приняли участие в презентации персональной выставки народного мастера, художника Кургиян Ашота Гергеновича в библиотеке с. Бычиха. Выставка посвящена 75-летию образования Хабаровского края, 100-летию образования с. Бычиха, 55-летию образования библиотеки с. Бычиха.

10 апреля. В выставочном зале начала работу выставка «Женщина, рождённая поэтом», посвящённая 75-летию со дня рождения Беллы Ахмадулиной.

12 апреля. К 10-й отчётно-выборной конференции Хабаровского регионального отделения ВООПИиК, которая проходила в библиотеке, были подготовлены выставки «Труды членов Хабаровского краевого отделения ВООПИиК», «Книжные памятники ДВГНБ», сообщение по теме «Дальневосточная государственная научная библиотека — хранилище книжных памятников» (Кирпиченко Т. В.);



– проведён творческий вечер, посвящённый памяти великого украинского поэта и художника Тараса Григорьевича Шевченко «Тарасова верба». В программе: концерт в исполнении хабаровского украинского хора «Батьківська криниця», обзор книжной коллекции из фондов ДВГНБ.

13 апреля. В МИЦ при поддержке Канцелярии генерального консула Корейской Народно-Демократической Республики в г. Находка открылся корейский центр. // *Рослякова С. Где найти Ким Чен Ира. — Хабаровский экспресс. — 2012. — № 16 (18–25 апр.) — С. 17.*

15 апреля. Торжественная церемония открытия киноклуба «Диалог». Президент клуба и ведущий дискуссионной части клуба — Г. Н. Лысяков, режисёр-оператор, председатель Дальневосточного филиала Союза кинематографистов России, секретарь правления СК России, заслуженный деятель искусств РФ, член Российской киноакадемии «Ника». Разработано положение о клубе.

16 апреля. Библиотеку с дружеским визитом посетил краевед, журналист И. Н. Егорчев (Владивосток, Общество изучения Амурского края);

– к 150-летию выдающегося государственного деятеля П. А. Столыпина подготовлены выставки в отделах библиотеки.

17 апреля. ДВГНБ и Издательский дом «Приамурские ведомости» провели в библиотеке презентацию книги Валерия Смирнова «Тайна Белой горы».

17 — 19 апреля. ДВГНБ выступила соорганизатором научно-практической конференции «VII Гродековские чтения», посвящённой 150-летию со дня рождения П. А. Столыпина. Сотрудники библиотеки приняли участие в пленарном заседании, выступили с докладами на заседании секции «Вопросы сохранения и популяризации историко-культурного наследия». Выступили: директор ЦБР Н. К. Лютова («Роль центральной библиотеки субъекта Российской Федерации в формировании коллекции региональных журналов»), библиотекарь КНИЦКП К. А. Струк («Автографы российских учёных XIX — начала XX века на книгах из редкого фонда ДВГНБ»). Представлен стендовый доклад ст. научного сотрудника Т. А. Кирпиченко («Документы из личного архива писателя Н. М. Рогая в Дальневосточной государственной научной библиотеке»). Генеральный директор И. В. Филаткина — сопредседатель секции.

18 апреля. Утверждён план мероприятий по сохранности библиотечных фондов на 2012 год. *Приказ от 18.04.2012 г. № 21/01-12;*

– генеральный директор библиотеки И. В. Филаткина и зам. генерального директора по научной работе Р. В. Наумова приняли участие в открытии фотовыставки «По дорогам Божьего мира» в арт-галерее «Палаццо». Выставка организована галереей совместно с Хабаровской Епархией Русской Православной Церкви.

19 апреля. Зав. отделом НМР Л. Б. Киселева и гл. библиотекарь И. А. Абертяев приняли участие в церемонии награждения победителей краевого конкурса среди общедоступных библиотек муниципальных районов Хабаровского края на лучшую организацию работы по повышению правовой культуры избирателей. Получено благодарственное письмо от Избирательной комиссии Хабаровского края за оказание организационной и методической помощи при проведении краевого конкурса.

20 апреля. Генеральный директор И. В. Филаткина вручила руководству Дальневосточного института-филиала Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации приветственный адрес по случаю 20-летия со дня образования Дальневосточной академии государственной службы;

– зав. ИБО Т. Б. Мильруд приняла участие в заседании Общественного совета при Уполномоченном по правам человека в Хабаровском крае по теме «О соблюдении прав и свобод человека и гражданина на территории Хабаровского края и о деятельности Уполномоченного по правам человека в Хабаровском крае в 2011 году».

21 апреля. МИЦ совместно с салоном муранского стекла «Медуза» в г. Хабаровске провел выставку-презентацию авторских работ венецианских мастеров по стеклу «Украшения и предметы декора из муранского стекла (Италия)».

23 апреля. В социально-культурном центре с. Сикачи-Алян Хабаровского муниципального района состоялось торжественное открытие передвижной историко-краеведческой экспозиции «Аборигены Амура и Охотоморья». Для участия в мероприятии командированы генеральный директор И. В. Филаткина, зам. генерального директора по научной работе Р. В. Наумова, зав. отделом краеведческой литературы М. Л. Балашова, ведущий художник А. А. Рябчук, водитель И. С. Жовкинский. *Приказ министра культуры Хабаровского края от 20.04.2012 г. № 88/01.03-03; приказ по библиотеке от 18.04.2012 г. № 10-к.*



23 — 27 апреля. Директор ИВЦ Д. М. Митников и зав. ЦКИБР Г. В. Старкина командированы в г. Комсомольск-на-Амуре, г. Амурск, п. Хурба, п. Солнечный для проведения методико-образовательных семинаров-совещаний по вопросам автоматизированных библиотечных процессов и переходу на корпоративные технологии. *Приказ от 12.04.2012 г. № 8-к.*

23 апреля — 5 мая. В отделе НТДиБ реализован выставочный проект «Интеллектуальная собственность — всё начинается с идеи». Представлены книги по изобретательству, патентоведению и интеллектуальной собственности.

24 апреля. Состоялось совещание директоров муниципальных библиотек Хабаровского края по теме «Стратегия модернизации библиотечного дела в Хабаровском крае»;

– в Тигровом зале библиотеки Генеральный консул Японии г-н Такахаси Цугуо прочитал лекцию «Восстановление Японии после разрушительного землетрясения». Организован просмотр документального фильма;

– в МИЦ открылась персональная выставка экслибриса Хабаровского художника Антона Вольгушева под названием «Миниатюра». *Андрева С. Как себя увековечить // Хабаровский экспресс. — 2012. — № 17 (25 апр. — 2 мая). — С. 17.*

25 апреля. Заседание клуба «Друзья». Тема: «Весенние праздники немецких земель»;

– клуб «Литературные среды». Тема: «Белла Ахмадулина».

25 — 27 апреля. Библиотека выступила соорганизатором VIII Межрегиональной научно-практической конференции «Развитие библиотечно-информационного пространства на Дальнем Востоке и высшее библиотечное образование». Конференция посвящена 140-летию со дня рождения В. К. Арсеньева. Тема конференции: «Организация библиотечного обслуживания в регионе». В рамках конференции:

– 25 апреля в Хабаровском краевом театре драмы и комедии состоялись торжественное открытие и пленарное заседание конференции. Генеральный директор библиотеки И. В. Филаткина выступила с докладом «Стратегия развития и стандартизация деятельности библиотек (на примере Дальневосточной государственной научной библиотеки)». Отделом краеведческой литературы подготовлена выставка

«В. К. Арсеньев: писатель, путешественник, исследователь (к 140-летию со дня рождения)». В ДВГНБ проведена секция публичных библиотек;

– 26 апреля в ЦДЧ проведена секция детских библиотек. В конференц-зале Бизнес-инкубатора ТОГУ проведена секция библиотек образовательных и научных учреждений;

– 27 апреля в ХГИИК проведена секция по вопросам библиотечно-информационного образования и ярмарка выпускников ХГИИК. В ДВГНБ прошло заключительное пленарное заседание конференции. В рамках культурной программы состоялось знакомство с новыми святынями в Спасо-Преображенском кафедральном соборе и посещение колокольни.

26 апреля. Встреча любителей французской культуры «Франкома-ния». Тема: «Бретонь».

27 апреля. Зав. сектором МБАиДД И. А. Чернышенко приняла участие в торжественном собрании, посвящённом 20-летию со дня основания Научно-исследовательского института рынка. Вручён приветственный адрес и почётная грамота ДВГНБ зав. справочно-информационным отделом Мансуровой.

28 апреля. Заместитель генерального директора по научной работе Р. В. Наумова приняла участие в ежегодном экологический фестивале «День Земли — 2012», который проводился Большехехцирским государственным природным заповедником совместно с ДВГНБ.

28 апреля — 13 мая. В отделе Абонемент организована выставка-просмотр «Мастер на все руки». Представлено более 300 изданий.

Апрель:

– проведён цикл мероприятий в рамках Дней защиты от экологической опасности в Хабаровском крае;

– проведён комплекс мероприятий по реорганизации ДВГНБ в форме выделения ХКДБ.

3 мая. В выставочном зале организована выставка «Духовный потенциал Великой Победы и современный патриотизм».

4 мая. В библиотеке состоялся торжественный приём ветеранов библиотеки в связи с Днём Победы.

8 мая. Генеральный директор И. В. Филаткина приглашена на краевой торжественный вечер «Когда Отчизна призвала на помощь», посвящённый 67-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне

1941–1945 гг. Мероприятие проходило в Хабаровском краевом музыкальном театре.

10 — 16 мая. Зам. генерального директора по научной работе Р. В. Наумова командирована в г. Москву для участия в обучающем семинаре «Школа регионального координатора» Благотворительного Фонда имени Серафима Саровского в рамках гранта № VII-27-069 от 01 марта 2011 года и проведения рабочих встреч с представителями ООО «ЛитРес» по вопросам эффективного представления доступа к литературному контенту электронной библиотечной системы «ЛитРес» и подключения восьми муниципальных библиотек Хабаровского края. *Приказ от 13.04.2012 г. №9-к.*

Получен диплом победителя конкурса «Православная инициатива» за проект «Православная культура на Дальнем Востоке России» за подписью исполнительного директора Координационного комитета по поощрению социальных, образовательных, информационных, культурных и иных инициатив под эгидой Русской Православной Церкви, генерального директора Государственной корпорации по атомной энергии «Росатом» С. В. Кириенко.

11 мая. Генеральный директор библиотеки И. В. Филаткина, зав ЦПОБС И. В. Домбровская, зав. отделом НМР Л. Б. Киселёва, зав. МИЦ Э. Д. Баранова командированы в с. Троицкое Нанайского муниципального района для проведения методико-образовательного семинара «Работа общедоступных библиотек Хабаровского края по формированию толерантного мышления у населения». Проведен семинар и круглый стол «Я и другой» в Национально-культурном центре с. Джари. *Приказ министра культуры Хабаровского края от 05.05.2012 г. № 96/01.03-03; Приказ по библиотеке от 10.05.2012 г. № 12-к;*

– заседание клуба «Япония сегодня».

15 мая. В библиотеке состоялась лекция митрополита Хабаровского и Приамурского Игнатия.

15 — 23 мая. ДВГНБ выступила соорганизатором Вторых краевых Кирилло-Мефодиевских образовательных чтений «Славянская письменность и культура: изучение, сохранение, преумножение». Сотрудники библиотеки приняли участие в пленарном заседании, которое проходило в Хабаровской духовной семинарии.

16 мая. Библиотеку посетил Эндрю Александер, журналист из США, почётный профессор Колледжа коммуникаций им. Скрипса. Проведена

встреча с генеральным директором И. В. Филаткиной и беседа для посетителей библиотеки на английском языке «Информация в современном мире: тенденции, проблемы, решения»;

– отделом периодической печати организована выездная выставка «История становления Хабаровского района на страницах газет» в с. Некрасовка.

18 — 31 мая. В соответствии с п. 1.2. Приказа Генеральной прокуратуры Российской Федерации от 22.1-.2009 № 339 «Об организации прокурорского надзора за исполнением законодательства о противодействии терроризму» прокуратурой Хабаровского края проводилась плановая проверка антитеррористической защищённости ДВГНБ.

18 мая — 3 сентября. Книги из фондов ДВГНБ экспонировались на выставке «Жизнь моя кинематограф, чёрно-белое кино» в ХКМ им. Н. И. Гродекова.

21 мая. В с. Сикачи-Алян завершила работу передвижная историко-краеведческая фотовыставка «Аборигены Амура и Охотоморья». Для демонтажа выставки и перевозки её в г. Комсомольск-на-Амуре командированы ведущий художник А. А. Рябчук и водитель И. С. Жовкинский. *Приказ от 18.05.2012 г. № 14-к;*

– день открытых дверей в МИЦ.

21 — 22 мая. Начальники участков Н. И. Пшеничный и Н. Г. Сыркашева прошли обучение по энергобезопасности в ЮУ «Учебный центр».

21 — 24 мая. Проведён методико-образовательный семинар для библиотечных специалистов по теме «Электронные ресурсы и электронная каталогизация в библиотеках». Основная цель мероприятия — обучение каталогизации в формате RUSMARC. Приняло участие 18 специалистов из Хабаровска, Комсомольска-на-Амуре, Николаевска-на-Амуре, Советской Гавани, Чегдомына, Вяземского, Охотска, Амурска, Уссурийска;

– зам. генерального директора по научной работе Р. В. Наумова, зав. отделом краеведческой литературы М. Л. Балашова командированы в г. Комсомольск-на-Амуре в МУК «Городская централизованная библиотека» для проведения юбилейных мероприятий, посвящённых 80-летию образования г. Комсомольска-на-Амуре. Проведены: Первая краевая ярмарка библиотечных инноваций, презентация электронной библиотечной системы «ЛитРес»; представлены инновационные идеи, технологии, проекты, информационные продукты и услуги общедоступных библиотек Хабаровского края. Подписан договор о сотрудничестве



между Дальневосточной государственной научной библиотекой и МУК «Городская централизованная библиотека». В МУК «Городская централизованная библиотека г. Комсомольска-на-Амуре проведена презентация передвижной историко-краеведческой фотовыставки «Аборигены Амура и Охотоморья». *Приказ от 03.05.2012 г. № 11-к.*

21 — 25 мая. Начальник участка Н. И. Пшеничный прошёл обучение на курсах по охране труда в НОУДО «Учебный пункт строителей». *Приказ от 21.05.2012 г. № 131 — лс.*

22 мая. 20 сотрудников библиотеки приглашены на торжественный гала-концерт лауреатов Губернаторского конкурса детско-юношеского художественного творчества 2012 года, который состоялся в Концертном зале Хабаровской краевой филармонии.

22 мая — 31 мая. Отделом краеведческой литературы ко Дню г. Хабаровска организована выставка «Хабаровск и Хабаровчане».

22 мая — 1 июля. В выставочном зале ООиФ организовал выставку «Красуйся, град Петров!», приуроченную к трехсотлетию переноса столицы из Москвы в Санкт-Петербург. Представлено более 300 изданий, богато проиллюстрированных уникальными репродукциями и архивными фотографиями.

23 мая. Генеральный директор И. В. Филаткина приглашена на приём по случаю вступления в должность Генерального консула КНР в г. Хабаровске г-на Ли Вэньсинь;

– отдел НТДиБ провёл День информации «Налоги и налогообложение» в Судостроительном колледже.

23 мая — 6 июня. В выставочном зале открыта выставка «В начале было Слово...», посвящённая жизни и трудам великих славянских просветителей, святых равноапостольных Кирилла и Мефодия.

24 мая. Состоялось торжественное собрание библиотечной общественности, посвящённое Общероссийскому Дню библиотек. Вручены Почётные грамоты Губернатора Хабаровского края за многолетний добросовестный труд, большой вклад в развитие библиотечного дела в Хабаровском крае зам. генерального директора по научной работе Р. В. Наумовой и зав. НИО Л. Ю. Даниловой. Почётные грамоты министра культуры Хабаровского края гл. библиотекаря МИЦ С. А. Акуловой, гл. библиотекаря МИЦ О. И. Калабиной, объявлены благодарности зав. сектором Мультимедиа и Интернет Н. А. Табаевой, зав. сектором МБА и ДД И. А. Чернышенко. Вручены Почётные грамоты ДВГНБ

специалистам библиотеки: в связи с 10-летием работы в ДВГНБ Т. Г. Дубиной, Е. Н. Ильиной, В. В. Караевой; в связи с 15-летием работы — Л. Н. Кисляковой, Т. С. Лазаревой, Л. И. Котовой; в связи с 20-летием работы — О. Е. Вагановой, О. Г. Винокуровой, М. Б. Рудняевой, И. А. Чернышенко; в связи с 25-летием работы — Г. В. Пугачевой; в связи с 30-летием работы — Е. М. Котовой, О. Д. Колесник; в связи с 40-летием работы — Т. Н. Заниной, Т. В. Кирпиченко; в связи с 45-летием работы — Г. А. Бутриной; в связи с 55-летием работы — Л. Ф. Федяевой. *Распоряжение Губернатора Хабаровского края от 20.04.2012 г. № 181-р; приказ министра культуры Хабаровского края от 02.05.2012 г. № 82/01.03-02; приказ по библиотеке от 16.05.2012 г. № 127-лс;*

– подписан договор о совместной деятельности по созданию корпоративной библиотечной системы Хабаровского края между ДВГНБ и МКУК «Межпоселенческая центральная библиотека Амурского муниципального района»;

– проведён методико-образовательный семинар «Работа с редкими и ценными изданиями в библиотеках».

25 мая. ДВГНБ награждена дипломом финалиста дальневосточной интернет-премии «Стерх-2012» в номинации «Лучшая образовательная, научная или просветительская деятельность в области информационных технологий на Дальнем Востоке»;

– генеральный директор И. В. Филаткина приняла участие в совместном заседании коллегии министерства культуры края, Координационного совета руководителей органов управления культуры городских округов и муниципальных районов края при министерстве культуры Хабаровского края и Координационного Совета по культуре ДФО. В повестке «Проблемы сохранения культурного наследия на территории Хабаровского края»;

– заседание клуба «Краевед». С сообщением «История Нелькана» выступила О. В. Сысоева.

27 мая. В Общероссийский День библиотек проведён День открытых дверей. В программе: акция по привлечению новых читателей «Запишись в библиотеку»; акция буккроссинга «Прочитал книгу — передай другому»; обзорные экскурсии по библиотеке; знакомство с книжно-иллюстративными выставками;

– ДВГНБ приняла участие в мероприятиях Дней славянской культуры и письменности, которые проходили в Хабаровском краевом парке

им. Н. Н. Муравьёва-Амурского. Отделами краеведческой литературы и ООиФ организованы книжные выставки «Славянская культура на Дальнем Востоке» и «Книжная культура Древней Руси».

28 мая. Введены в действие инструкции по охране труда для различных категорий персонала ДВГНБ;

– отделом Абонемент организована выездная выставка «Будь здоров» в Краевом доме ветеранов.

29 мая. Отделом краеведческой литературы проведены презентации электронного издания «Православная культура на Дальнем Востоке» в ТОГУ для студентов и сотрудников научной библиотеки;

– ИБО проведён День информации «Игротехники в работе ведущих развлекательных программ. Информационные ресурсы ДВГНБ» в КНОТОК;

– заседание клуба «Друзья». Тема: «Каникулы в Германии».

29 мая — 5 июня. Зав МИЦ Э. Д. Баранова и ведущий библиотекарь М. В. Тамбовцева командированы в г. Киров для участия во Всероссийской конференции координаторов программы американских уголков. *Приказ от 12.05.2012 г. № 13-к.*

31 мая. Сотрудники библиотеки приняли участие в торжественном открытии экспозиционных залов в МАУК «Музей истории города Хабаровска» после реконструкции;

– в библиотеке проходила церемония награждения победителей конкурса «От глубины веков до Поднебесья». Организаторы конкурса Генеральное консульство КНР в г. Хабаровске, Хабаровский союз обществ дружбы с зарубежными странами». *Римшина Н. И фотография с генконсулом на память // Тихоокеан. звезда. — 2012. — 1 июня. — С. 9.*

Май:

– проект ДВГНБ «История Приамурья в микрофильмах» (микрофильмирование региональных газет 20-30 годов XX века) вошёл в список участников Федеральной целевой программы на 2012 год по направлению «Страховое микрофильмирование»;

– проведён комплекс информационно-просветительских мероприятий, посвящённых 67-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

2 июня. В ЦДЧ проведён праздник «Детство — сказочная страна», посвящённый присвоению Хабаровской краевой детской библиотеке имени Н. Д. Наволочкина. *Библиотека имени Николая Наволочкина // Тихоокеан. звезда. — 2012. — 5 июня. — С. 2.*

3 — 11 июня. ООиФ организована выставка, посвящённая жизненному пути А. С. Пушкина. Мероприятие приурочено к Пушкинскому дню России.

4 — 8 июня. Ведущий инженер Р. О. Ким прошла обучение на курсах по охране труда в НОУДО «Учебный пункт строителей». *Приказ от 21.05.2012 г. № 131 — лс.*

5 июня. Проведена информационно-просветительская акция «Окружающая среда и человек», приуроченная к Всемирному дню окружающей среды. В рамках акции подготовлена книжно-иллюстративная выставка, информационный буклет «Экология Хабаровского края: взгляд в будущее».

5 — 14 июня. Экспонировалась книжно-иллюстративная выставка «Окружающий мир и человек», приуроченная к Всемирному дню окружающей среды и Дням защиты от экологической опасности.

6 июня. Возле основного здания библиотеки и на набережной им. Г. И. Невельского организована работа летнего читального зала. *Сенникова С. Читальный зал под открытым небом // Тихоокеан. звезда. — 2012. — 30 июня. — С. 5.*

6 — 7 июня. Технический директор С. Ю. Ревякин прошёл обучение по энергобезопасности в «Учебном центре».

6 — 13 июня. Генеральный директор И. В. Филаткина выполняла обязанности председателя ГАК в ХГИИК по специальности «Библиотечно-информационная деятельность».

8 июня. Издано распоряжение Правительства Хабаровского края № 330-рп «О присвоении краевому государственному бюджетному учреждению культуры «Хабаровская краевая детская библиотека» имени Н. Д. Наволочкина. *Тихоокеан. звезда. — 2012. — 14 июня. — С. 5.*

13 июня. Презентация художественной выставки «Графика и экслибрис» Николая Холодка в МИЦ. Встреча с автором.

13 — 16 июня. В целях настройки коммутации между подразделениями ДВГНБ и в рамках проекта ЕМТС г. Хабаровска зав. отделом автоматизации и программирования Д. Е. Грешников прошёл обучение на курсах «SWITCH Создание коммутируемых сетей Cisco».

14 июня. Сотрудники библиотеки приняли участие в работе форума «Дети в современном информационном пространстве». Организатор — Уполномоченный по правам ребёнка в Хабаровском крае С. Л. Жукова. Мероприятие проходило в зале заседаний Правительства Хабаровского края.



16 — 23 июня. Библиотеку посетила делегация представителей Хэйлунцзянской провинциальной библиотеки в составе Гао Веньхуа, директор; Ван Уйлан, профессор Даляньского университета; Бин Хунцю, заведующий кабинетом директора; Дэн Сяодан, заместитель заведующего отдела каталогизации; Дян Бо, заведующий электронных ресурсов библиотеки; Чжан Чуньмэй, переводчик, библиотекарь информационно-справочного отдела. В рамках программы пребывания:

– 16 июня состоялась рабочая встреча в ДВГНБ, посещение МИЦ;

– 17 июня делегация в сопровождении директора ЦБР Н. К. Лютовой отправились речным транспортом «Метеор» в г. Николаевск-на-Амуре. *Приказ от 14.06.2012 г. № 17-к;*

– 18 июня в г. Николаевске-на-Амуре состоялось торжественное открытие Второго международного библиотечного форума «Хабаровский край — Хэйлунцзянская провинция»;

– 20 июня делегация посетила Хабаровский краевой музей им. Н. И. Гродекова. Вечером состоялся приём делегации Генеральным консулом КНР в г. Хабаровске;

– 21 июня в библиотеке состоялась торжественная церемония закрытия Второго Международного библиотечного форума «Хабаровский край — Хэйлунцзянская провинция». В форуме принял участие вице-консул по науке и технологии Генерального консульства КНР в г. Хабаровске Лю Юй. Состоялось торжественное подписание Программы сотрудничества между Дальневосточной государственной научной библиотекой и Хэйлунцзянской провинциальной библиотекой на 2013 год и Дополнительного соглашения к Программе сотрудничества. Делегация посетила КНИЦКП, ЦКБФ, Центральную городскую детскую библиотеку им. А. П. Гайдара. В фонд ДВГНБ китайской стороной передано 200 экземпляров книг. Среди изданий сборник, подготовленный Хэйлунцзянской провинциальной библиотекой, посвящённый китайскому библиотековеду Чжао Шилян. На с. 58 помещено фото Чжао Шилян рядом с основным зданием ДВГНБ (ул. Муравьёва-Амурского, 1/72); на с. 74 фото Чжао Шилян с директором Хэйлунцзянской провинциальной библиотеки Гао Веньхуа и директором ДВГНБ И. В. Филаткиной во время её неофициального дружеского визита в Хэйлунцзянскую провинциальную библиотеку 4 сентября 2007 г. ;

– 22 июня делегация посетила научные библиотеки ТОГУ, ХГАЭП, встретилась с представителями администрации и сотрудниками

библиотек. В рамках научной и культурной программы делегация посетила с. Сикачи-Алян (посещение филиала краеведческого музея и экскурсия на петроглифы);

– 23 июня проведена рабочая встреча в библиотеке. Отъезд делегации на речном транспорте в г. Фуюань и Харбин.

23 июня. Отделом краеведческой литературы организована выездная выставка «Вс. Иванов — историк, прозаик, поэт» в ХКМ им. Н. И. Гродекова.

25 июня. В тигровом зале библиотеки состоялся литературный вечер, посвящённый 100-летию со дня рождения известного дальневосточного писателя и журналиста А. М. Грачёва. Мероприятие подготовлено совместно с ХКМ Н. И. Гродекова и дочерью писателя А. А. Пономарёвой. Отделом краеведческой литературы подготовлены книжно-иллюстративная выставка и информационный буклет о творчестве писателя;

– по приглашению Посла Швейцарии в Российской Федерации Пьера Хельга генеральный директор И. В. Филаткина присутствовала на торжественном открытии Дней швейцарского кино в кинотеатре «Совкино»;

– отдел НТДиБ организовал выездную выставку «Строительные материалы XXI века» в Хабаровскагропромстрой.

26 июня. Совет при генеральном директоре. В повестке: итоги работы ДВГНБ в первом полугодии. Подготовка отчётных материалов по государственному заданию;

– зав. ЦОБС, психолог И. В. Домбровская выступила с докладом «Опыт работы библиотек Хабаровского края по формированию здорового образа жизни и профилактике наркозависимости у подростков» на Краевой научно-практической конференции «Организация системы профилактики наркомании в Хабаровском крае: опыт, проблемы и пути их решения».

27 июня. Прокуратурой Центрального района г. Хабаровска проводилась проверка исполнения законодательства о профилактике экстремизма в молодежной среде. Нарушений не выявлено.

Июнь:

– проводились ремонтно-реставрационные работы с целью поддержания здания-памятника «Доходный дом Н. И. Кузьминского, 1908 г., расположенного по адресу ул. Истомина, 57; в эксплуатационном состоянии. Велась подготовка к открытию в нём Хабаровского



регионального центра с доступом к ресурсам Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина, оборудованная необходимыми техническими средствами, мебелью, создавались условия, необходимые для работы; проведены работы по созданию информационной системы и обеспечен подбор кадров;

– проведены работы по разделению информационных систем ДВГНБ и ЦДЧ в связи с выделением последнего в самостоятельное учреждение.

2 июля. Генеральный директор И. В. Филаткина и зам. генерального директора по научной работе Р. В. Наумова приглашены на торжественное мероприятие, посвящённое 15-летию ЗАО АКФ «Бизнес-Интеллект», являющегося многолетним партнёром ДВГНБ.

5 июля. Отделом краеведческой литературы подготовлена выставка «Личность в истории Дальнего Востока: к 180-летию М. И. Венюкова».

6 июля. Завершена реорганизация ДВГНБ в форме выделения ХКДБ; – в структуру штатного расписания ДВГНБ введён отдел «Хабаровский региональный центр с доступом к ресурсам Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина». Заведующим отделом назначена программист отдела автоматизации и программирования Вера Сергеевна Васильева.
Приказ от 21.05.2012 г. № 29/01-12.

6 — 15 июля. Генеральный директор И. В. Филаткина и зам. генерального директора по научной работе Р. В. Наумова командированы в г. Санкт-Петербург для проведения Дней книжной культуры Хабаровского края в Санкт-Петербурге. В рамках мероприятий проведена торжественная церемония открытия уголка Хабаровской книги, приуроченная к 140-летию путешественника, исследователя, писателя В. К. Арсеньева на площадке Межрайонной централизованной библиотечной системы им. М. Ю. Лермонтова (9 июля). В торжественной церемонии приняли участие представители библиотечной общественности Санкт-Петербурга, потомок графа Н. Н. Муравьёва-Амурского — В. С. Муравьёв-Амурский, члены Хабаровского землячества, в том числе бывшие директор ДВГНБ А. И. Букреев и зам. директора Т. В. Кузнецова. Проведены презентации издательских проектов Хабаровского края на базе библиотек Межрайонной централизованной библиотечной системы им. М. Ю. Лермонтова: Библиотека «Измайловская» (Библиотека книжной графики); Библиотека «Семёновская», Библиотека им. Герцена, Библиотека им. Грибоедова (Библиотека национальных литератур), Библиотека «Адмиралтейская».

Во время командировки посещены: РНБ, Федеральный центр консервации библиотечных фондов РНБ, Библиотека Российской Академии наук, Центральная городская публичная библиотека имени В. Маяковского. Проведены рабочие встречи со специалистами РНБ по вопросам формирования государственного задания, стандартизации работ и услуг; организации работы региональных центров консервации библиотечных фондов.

Приняли участие в мероприятиях городского праздника «День Достоевского» (7 июля). *Приказ министра культуры Хабаровского края от 11.05.2012 г. № 103/01.03-03; Приказ по библиотеке от 14.06. 2012 г. № 15- к; Литвинова М. Сто наших книг // Тихоокеан. звезда. — 2012. — 6 июля. — С. 7; Литвинова М. Из «Шинели» в Интернет // Тихоокеан. звезда. — 2012. — 31 июля. — С. 1, 5.*

10 июля. Начато проведение аттестации 9 рабочих мест по условиям труда в отделе «Бухгалтерия». *Приказ от 06.07. 2012 г. № 40а/01-12.*

13 июля. В МИЦ проведён вечер памяти татарского поэта Мусы Джалиля «Моабитские тетради».

19 июля. Библиотеку посетила делегация Всеукраинского общественного движения «Русская школа», путешествующая по маршруту А. П. Чехова по Дальнему Востоку. Отделом краеведческой литературы подготовлена выставка «А. П. Чехов на Дальнем Востоке», проведён обзор книг, экскурсия по основному зданию библиотеки;

– генеральный директор библиотеки И. В. Филаткина приняла участие в заседании Общественного совета при Дальневосточном региональном центре МЧС России. Получена благодарность от начальника Дальневосточного регионального центра МЧС России генерал-майора внутренней службы А. В. Соловьева от 11 июля 2012 за сотрудничество, активное участие в деятельности Общественного совета, за содействие в подготовке предложений и практическую помощь в реализации государственной политики в области гражданской обороны, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций, природного и техногенного характера, в патриотическом воспитании личного состава МЧС России.

20 июля. Коллеги, руководители учреждений культуры, руководители вузовских и муниципальных библиотек поздравили генерального директора ДВГНБ И. В. Филаткину с прошедшим юбилеем (6 июля).

23 июля. Подписан договор о совместной деятельности по созданию



корпоративной библиотечной системы Хабаровского края» с МБУ «Объединение культуры Вяземского муниципального района, структурное подразделение Вяземская центральная библиотека»;

– в Комитете по труду и занятости населения Правительства Хабаровского края зарегистрированы изменения в коллективном договоре Краевого государственного бюджетного научного учреждения культуры «Дальневосточная государственная научная библиотека» под № 17.2 — 235.

23 — 26 июля. В отделе абонементов представлена выставка-просмотр «Россия, которую мы не знаем, или Трагедии XX века, которые не должны повториться». Экспонировалось 250 экз. документов.

24 июля. В соответствии с решением совещания от 06.07.2012 г. по вопросам внедрения полномасштабного доступа к ресурсам Президентской библиотеки с использованием технологии электронно-цифровой подписи (разработка ФГУП «ГлавНИВЦ»УДП РФ), Дальневосточная государственная научная библиотека включена в перечень организаций, одобренных для проведения второго этапа работ по тиражированию предложенной технологии. *Письмо за подписью зам. генерального директора Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина по работе с филиалами С. М. Макеева;*

– произошло изъятие государственного имущества, сдаваемого в аренду ООО «Федерация бильярдного спорта Хабаровского края «Академия бильярда» (1002 кв.м) в здании по адресу: проспект 60 лет Октября, 164, из оперативного управления ДВГНБ. *Распоряжение Министерства имущественных отношений Хабаровского края от 24.07.2012 г. № 1094.*

28 июля. Подготовлена выставка, посвящённая 95-летию В. И. Клиппеля, дальневосточного писателя, краеведа, художника, почётного гражданина Хабаровска (1917–2011). Выставка экспонировалась до 10 августа.

29 июля. Генеральный директор И. В. Филаткина приняла участие в праздничном концерте, посвящённом 20-летию Дальневосточного регионального центра МЧС России в Хабаровском Городском дворце культуры. На имя начальника Дальневосточного регионального центра МЧС России генерал-майора А. В. Соловьева направлен приветственный адрес.

30 июля. Утверждён Стандарт на проведение работы по проведению прикладных научно-исследовательских работ. *Приказ министра культуры Хабаровского края № 229/01.03-01.*

31 июля. Состоялась торжественная церемония открытия нового структурного подразделения ДВГНБ — Хабаровского регионального центра с доступом к ресурсам Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина (ул. Истомина, 57). В церемонии приняли участие министр культуры Хабаровского края А. В. Федосов, заместитель генерального директора Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина С. М. Макеев, заместитель председателя постоянного комитета по социально-экономическому развитию края Законодательной думы Хабаровского края Л. С. Перкулимова; первый проректор Хабаровской духовной семинарии, викарий Хабаровской епархии, епископ Бикинский Ефрем. *Литвинова М. Из «Шинели» в Интернет // Тихоокеан. звезда. — 2012. — 31 июля. — С. 1, 5; Литвинова М. Любите терабайты — источник знаний // Тихоокеан. звезда. — 2012. — 2 авг. [помещено фото зав. центром В. С. Васильевой]. Теницкий С. За книжкой на сайт // Хабаровские вести. — 2012. — 3 авг. — С. 1, 3 [помещены фото электронного читального зала и здания по ул. Истомина, 57]. Васильева В.С. Библиотека становится ближе // История и культура Приамурья. — 2012 № 1 (11). — С. 59 — 65 [помещены фото торжественной церемонии открытия, здания по ул. Истомина, 57, помещений ХРЦПБ].*

Июль:

— получено благодарственное письмо от директора музея истории города Хабаровска В. Ф. Герасимова за оперативность в работе и высокий профессионализм, помощь и поддержку, оказанную при совместной работе в создании выставки «Отечественная война 1812 года в гравюрах»;

— профессор по истории Северо-Восточного Китая Даляньского университета (КНР) Ван Уюйлан прислал в фонд библиотеки коллекцию своих научных трудов и изданий по истории Китая (14 книг, 3 журнала). Профессор посетил ДВГНБ в составе официальной делегации Хэйлунцзянской провинциальной библиотеки 16 — 23 июня 2012 года.

5 августа. Заседание клуба «Япния сегодня».

8 августа. Отдел периодической печати организовал выездную выставку «История создания правительственной связи на Дальнем Востоке» в воинской части № 6882.

9 — 13 августа. ООиФ подготовил книжно-иллюстративную выставку «Художественный мир», на которой представлены альбомы репродукций, открытки, монографии, каталоги. Один из разделов выставки знакомил с историей Эрмитажа.



9 — 23 августа. ООиФ провёл викторину и выставку, посвящённые Государственному флагу России.

17 августа. В целях качественного комплектования библиотечного фонда ДВГНБ как составной части национального библиотечно-информационного фонда документов Российской Федерации утверждён «Единый профиль комплектования фондов Краевого государственного бюджетного научного учреждения культуры «Дальневосточная государственная научная библиотека» (ДВГНБ). Приказ № 43/01-12.

21 августа. В газете «ТОЗ» опубликована статья об изданиях, посвящённых Отечественной войне 1812 года, книгах вышедших в 1812 году и хранящихся в КНИЦКП. На фото — зав. отделом А. В. Воропаева. Литвинова М. *И жуткие тут разыгрались сцены // Тихоокеан. звезда.* — 2012. — 21 авг. — С. 3;

– открыта выставка «Приамурский генерал-губернатор П. Ф. Унтербергер: к 170-летию со дня рождения».

22 августа. В Хабаровском региональном центре с доступом к ресурсам Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина проведены мероприятия, посвящённые Дню Государственного флага Российской Федерации: видеопросмотр фильма об истории флага Российской Федерации, экскурсии по региональному центру.

24 августа. В тигровом зале состоялся круглый стол «Россия и АТР: позитивные страницы истории взаимоотношений». Организатор «Центр изучения международных отношений в Азиатско-Тихоокеанском регионе». Мероприятие проводилось в преддверии саммита АТЭС 2012 во Владивостоке. В работе круглого стола приняла участие генеральный директор И. В. Филаткина. Отделом краеведческой литературы подготовлена выставка по теме круглого стола. Мингазов С. *Россия в АТР: соседским взглядом // Тихоокеан. звезда.* — 2012. — 23 авг. — С. 7; *Круглый стол «Россия и АТР: позитивные страницы истории взаимоотношений» // История и культура Приамурья.* — 2012. — № 1 (11). С. 6 — 8. В этом номере журнала на с. 9 — 53 опубликованы выступления участников круглого стола.

25 — 30 августа. Отдел абонементов организовал выставку-просмотр «Образ жизни — здоровый».

29 августа. Утверждён стандарт «Работа по формированию и учёту фонда библиотеки». Приказ № 48/01-12.

31 августа. Генеральный директор И. В. Филаткина приняла участие

в августовской конференции ХГИИК, выступила с сообщением о перспективах сотрудничества ДВГНБ и ХГИИК. Обсуждались итоги прошедшего учебного года; программа подготовки к 45-летию ХГИИК;

– генеральный директор И. В. Филаткина приглашена на краевой торжественный вечер, посвящённый 67-й годовщине окончания Второй мировой войны, который состоялся в Хабаровском краевом музыкальном театре.

Август:

– проведена PR-компания по информированию населения о ресурсах и услугах Хабаровского регионального центра с доступом к ресурсам Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина (свыше 30 публикаций, выступлений, информации в сети Интернет);

– получено финансирование в размере 120 тыс. руб. от «Центра межбиблиотечного сотрудничества» в рамках реализации проекта ФЦП «Культура России» «Развитие центра консервации библиотечных фондов Хабаровского края».

1 сентября. В День знаний проведена серия экскурсий по библиотеке для студентов ХГИИК;

– подписан договор между ДВГНБ и АНО «Национальный информационно-библиотечный центр «ЛИБНЕТ» об участии в реализации и финансировании ФЦП «Культура России (2012–2018 годы)». Проект «Развитие сводного электронного каталога библиотек России». В рамках договора ДВГНБ обязуется участвовать в создании СКБР, в корпоративной технологии создания единого национального авторитетного файла, системы публичного поиска и навигации по библиотечным ресурсам с целью формирования единого библиотечного пространства России, участвовать в создании сводного каталога электронных ресурсов;

– библиографические записи для электронного каталога создаются в Орас-Global.

2 — 9 сентября. В рамках цикла «Литературный Дальний Восток» организована выставка «Дальневосточные писатели — юбиляры 2012 года» в выездном читальном зале ДВГНБ в библиотеке ХГИИК.

5 сентября. В библиотеке состоялся образовательный семинар с участием представителей Центра славянских исследований Хоккайдского университета (г. Саппоро, Япония). Руководитель группы учёных из Японии — С. С. Пайчадзе, дочь известного дальневосточного книговеда, доктора исторических наук С. А. Пайчадзе.



6 сентября. Отделом краеведческой литературы для слушателей Хабаровской духовной семинарии была подготовлена выставка и обзор изданий, посвящённых 215-летию со дня рождения святителя Иннокентия Вениаминова;

– встреча членов клуба «Взгляд путешественника» с Т. Ульяновой. Тема: «Япония для всех желающих».

8 сентября. Проведён круглый стол «Правдивые страницы Второй мировой войны. Воспоминания ветеранов» с участием ветеранов Великой Отечественной войны — участников боевых действий на Дальнем Востоке. Отделом краеведческой литературы организована выставка «Финал Второй мировой войны».

10 сентября. Проведён День открытых дверей, посвящённый 140-летию со дня рождения В. К. Арсеньева, выдающегося исследователя Дальнего Востока, путешественника и писателя. Отделом краеведческой литературы организована выставка, на которой представлено около 250 изданий, всесторонне отражающие многогранную деятельность В. К. Арсеньева.

12 сентября. Мастер-класс «Основы физического сохранения библиотечных фондов»;

– отдел сельскохозяйственной литературы организовал выездную выставку «Актуальные вопросы аграрной науки и образования» в ДВНИИСХ;

– сотрудники библиотеки приняли участие в Межрегиональной научно-практической конференции «Роль Якутии в освоении Дальнего Востока» (г. Хабаровск).

13 — 14 сентября. В рамках Дней Республики Саха (Якутия) в Хабаровском крае в библиотеке состоялась презентация масштабной книжно-фотодокументальной выставки «От Якутского острога — на Восток. Встречь солнцу» и творческая встреча с народным поэтом Якутии Н. И. Харламповеой. В мероприятиях принимала участие директор Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия) В. А. Самсонова.

14 сентября. Заместитель генерального директора по научной работе Р. В. Наумова приняла участие в торжественных мероприятиях, посвящённых открытию Межпоселенческой библиотеки Хабаровского муниципального района (с. Чёрная речка) после капитального ремонта.

17 сентября. В соответствии с планом проведения учебных тренировок по Действию персонала библиотеки при возникновении

«ЧС — Пожар», проведена учебная тренировка по экстренной эвакуации персонала при возникновении пожара и авариях на коммунальных сетях с целью проверки системы освещения, способности персонала применять простейшие средства пожаротушения. *Приказ от 17.09.2012 г. № 56/01-12.*

17 — 23 сентября. Директор ЦБР Н. К. Лютова командирована в г. Санкт-Петербург в РНБ для получения методико-консультативной поддержки и участия в IX Всероссийском семинаре «Проблемы безопасности библиотеки и библиотечных фондов». *Приказ от 28.08.2012 г. № 18 к.*

18 сентября. Состоялся литературный вечер, посвящённый творчеству поэта и писателя, известного собирателя эвенского фольклора Евгения Ефремовича Трофимова.

20 сентября. Генеральный директор И. В. Филаткина награждена юбилейным знаком Республики Саха (Якутия) «380 лет Якутия с Россией». Торжественная церемония проходила в легкоатлетическом манеже стадиона имени Ленина. Юбилейным знаком отмечаются граждане, внёсшие значительный вклад в укрепление государственности, мира и дружбы, развитие межнационального мира и согласия, за трудовые достижения и многолетнюю добросовестную работу. Долгие годы сотрудничества связывают ДВГНБ и Национальную библиотеку республики Саха (Якутия).

21 сентября. В МИЦ состоялась презентация выставки художественных работ Сергея Машкова (г. Комсомольска-на-Амуре) «Посмотрите — мои дети». Выставка посвящена 80-летию образования г. Комсомольска-на-Амуре;

– в целях повышения профессионального образования библиотечных специалистов утверждено Положение об отделе «Центр профессионального образования библиотечных специалистов». *Приказ от 11.09.2012 г. № 60/01-12.*

23 — 24 сентября. В Тигровом зале библиотеке проведены презентации чайной церемонии преподавателями школы чая Урасэнкэ. Мастер — Канако Хатанака. На церемонии присутствовал Генеральный консул Японии в г. Хабаровске г-н Цугуо Такахаси, первый заместитель председателя Законодательной думы Хабаровского края С. Л. Луговской.

26 сентября. В выставочном зале стартовал уникальный выставочный проект «Год российской истории». Представлено более 500 изданий;



– заседание клуба «Литературные среды», посвящённое творчеству известного писателя Рэя Брэдбери.

27 сентября. ООиФ организовал выездную выставку «Великое Бородинское сражение» в Индустриально-экономическом колледже;

– заседание Совета по координации информационно-библиографического обслуживания в ДВГНБ. Тема: «Технология работы с корпоративными ресурсами».

28 сентября. Зав. отделом НМР Л. Б. Киселёва командирована в с. Селихино Комсомольского муниципального района для участия в районном конкурсе «Лучший библиотекарь года — 2012». *Приказ от 26.09.2012 г. № 25-к.*

Сентябрь:

– подготовлен первый тираж CD-изданий «Электронная библиотека Дальневосточной государственной научной библиотеки. Выпуск 1». Первые 19 экземпляров будут отправлены в центральные библиотеки муниципальных районов Хабаровского края.

1 — 4 октября. Директор ЦБР Н. К. Лютова, зав. ЦКБФ Е. В. Голышева, гл. библиотекарь КНИЦКП Н. В. Радишаускайте командированы в г. Николаевск-на-Амуре для проведения семинара «Организация работы библиотек с документными фондами» в рамках реализации проекта «Развитие Центра консервации библиотечных фондов Хабаровского края по ФЦП «Культура России», для изучения организации деятельности Николаевской районной библиотеки по учёту библиотечного фонда, выявления книжных памятников в библиотеке и межпоселенческом краеведческом музее имени В. Е. Розова, для мониторинга состояний помещений фондохранилищ, мониторинга организации работы с материалами экстремистского содержания. На семинаре присутствовало 29 специалистов из муниципальных учреждений культуры. *Приказ от 14.09. 2012 г. № 21-к.*

2 октября. Митрополит Хабаровский и Приамурский Игнатий начал цикл публичных лекций «Открываем Евангелие»;

– отдел НТДиБ провёл День информации «Делопроизводство на предприятиях и в организациях» в ПУ-3.

3 — 10 октября. Заместитель генерального директора по научной работе Р. В. Наумова и зав. отделом краеведческой литературы М. Л. Балашова командированы в Советско-Гаванский и Ванинский муниципальные районы для проведения краевой информационно-просветительской

акции «Библиотечное содружество». Посетили п. Ванино, п. Октябрьский, с. Датта, с. Тумнин, с. Тулучи, п. Высокогорный, с. Токи, с. Кенада, с. Уська-Орочская, г. Советская Гавань. *Приказ от 27.09.2012 г. № 26-к.*

5 октября. Проведён краеведческий форум «Тропой Дерсу» с участием членов клуба «Краевед», сотрудников ХКМ им. Н. И. Гродекова, ГАХК, Общества изучения Амурского края. В рамках информационного сопровождения проекта «Арсениана» были подготовлены: видеопрезентация «Прижизненные издания В. К. Арсеньева» с размещением на сайте ДВГНБ; биобиблиографический указатель «Тропой Дерсу» (*опубликован отдельным изданием: «Тропой Дерсу: к 140-летию со дня рождения В. К. Арсеньева: биобиблиогр. указ. — Хабаровск : ДВГНБ, 2012. — 65 с.; и на страницах журнала «История и культура Приамурья» (№ 1(11), 2012. — С. 95 — 128).*

7 октября. В соответствии с «Графиком проверки библиотечных фондов структурных подразделений ДВГНБ» начата проверка фонда КНИЦКП. Председатель комиссии — зав. ООиФ Е. М. Котова. *Приказ от 01.10.2012 г. № 62/01-12.*

9 — 10 октября. Сотрудники библиотеки приняли участие в Международном форуме «Языковое и культурное наследие коренных малочисленных народов: реалии и перспективы».

10 октября. В библиотеке проведена литературно-музыкальная гостиная «Лунный бубен», посвящённая творчеству писателей и поэтов — представителей коренных малочисленных народов Дальнего Востока;

– отделом краеведческой литературы подготовлен выставочный проект «Голоса родной земли» (творчество современных писателей — представителей коренных народов Хабаровского края).

14 — 20 октября. Заместитель генерального директора по научной работе Р. В. Наумова и зав. отделом краеведческой литературы М. Л. Балашова командированы в г. Владивосток в Приморскую краевую публичную библиотеку им. М. Горького для участия в 12-й Дальневосточной выставке-ярмарке «Печатный двор — 2012». Программа участия включала: презентацию новых издательских проектов «Золотые строки Приамурья», участие в конкурсе выставки-ярмарки в номинации «Лучшее электронное издание», участие в тематических встречах и круглом столе. По результатам конкурса получена бронзовая медаль за научно-популярное электронное издание «Православная культура на Дальнем Востоке России». *Приказ от 18.09.2012 г. № 23-к.*



15 октября. В рамках мероприятий 15-х Дней немецко-российской культуры, проходящих под девизом «Жизнь всё же хороша...» в МИЦ лектор DAAD София Вильчек прочитала доклад на немецком языке «Руководство по плохой подаче заявки на стипендию — секреты для посвящённых: как Вас точно не выберут».

16 октября. Подписан государственный контракт с ОАО «Строительное управление № 277» на выполнение работ по реставрации (ремонту) помещений цокольного этажа (16, 18, 26, 27, 29, 30), первого этажа (14, 15, 20, 21, 22, 29, 34, 35, 38) и второго этажа (13, 14, 33, 35, 40) здания-памятника истории и культуры: «Дом торговый Плюсниных», 1902 г., расположенного по адресу: г. Хабаровск, ул. Муравьева-Амурского, 1/72 на сумму 27 039 199 руб. Ответственным лицом по контролю за проведением ремонтно-реставрационных работ назначен технический директор С. Ю. Ревякин.

16 — 19 октября. Ст. научный сотрудник Т. В. Кирпиченко командирована в г. Якутск в Национальную библиотеку Республики Саха (Якутия) для участия в Межрегиональной конференции «Документальное культурное наследие коренных малочисленных народов Севера России: проблемы сохранения и обеспечение доступности». Выступила с докладом «Сводный каталог книг на языках коренных и малочисленных народов Хабаровского края». *Приказ от 12.10.2012 № 27-к.*

17 октября. Отдел сельскохозяйственной литературы организовал выездную выставку «Регионы нового освоения: теоретические и практические вопросы изучения и сохранения биологического и ландшафтного разнообразия» в ИВЭП ДВО РАН.

18 октября. В рамках мероприятий 15-х Дней немецко-российской культуры в МИЦ ассистент лектора DAAD Анна Рот прочитала доклад на немецком языке «Черно-Красно-Желтый в футбольной лихорадке: крупные события в футболе как фактор создания идентичности в процессе сплочения нации в Германии».

19 октября. В рамках мероприятий 15-х Дней немецко-российской культуры в Тигровом зале библиотеки Маркус Лезински, лютеранский пастор (Ганновер-Дубай) прочитал доклад «Жизнь хороша ... между пирамидами и святым семейством, минаретами и Facebook, бомбами и свободой?»;

— издан приказ министра культуры края об установлении окладов работникам государственных бюджетных и автономных

подведомственных учреждений с 1 октября 2012 г. Базовый оклад библиотекаря — 6050 руб., базовый оклад руководителя структурного подразделения — 7000 руб. *Приказ министра культуры Хабаровского края от 19.10.2012 г. № 294/01.03-01;*

– генеральный директор И. В. Филаткина и гл. библиотекарь Н. Н. Чернова посетили библиотеку р п. Переяславка района имени Лазо с целью оказания методической помощи по организации обслуживания пользователей после капитального ремонта.

20 — 24 октября. Заместитель генерального директора по научной работе Р. В. Наумова, специалисты ДВГНБ посетили библиотеку р п. Переяславка с целью оказания методической помощи по организации обслуживания пользователей после капитального ремонта и подготовки к торжественной церемонии открытия библиотеки (3 выезда).

21 октября. В библиотеке проведена выставка «Образование в Японии» с участием президента Ассоциации учебных заведений Японии Ясунари Сирота, представителей учебных заведений Японии, директора Японского учебного центра в г. Хабаровске г-на Ямамото, заместителя Генерального консула Японии в г. Хабаровске г-на Харада и др.

21 — 27 октября. Генеральный директор И. В. Филаткина командирована в г. Москву и г. Санкт-Петербург для участия в ежегодном совещании руководителей федеральных и центральных библиотек субъектов Российской Федерации по теме «Формирование и использование электронных ресурсов библиотек России» в РГБ (22–24 октября) и в Третьей научно-практической конференции «Культурное наследие: интеграция информационных ресурсов» в Президентской библиотеке имени Б. Н. Ельцина (25 октября).

22 — 30 октября. Проведён семинар для сотрудников муниципальных библиотек Хабаровского края по теме: «Каталогизация документов в формате RUSMARC в АИБС OPAC-Global».

22 октября — 13 ноября. Библиотекарь В. Н. Сысольцева командирована в г. Санкт-Петербург в Федеральный центр консервации библиотечных фондов РНБ для прохождения стажировки по реставрации книг. *Приказ от 16.10.2012 г. № 28-к.*

23 — 24 октября. Сотрудники библиотеки приняли участие в Региональной научно-практической конференции «Современные тенденции развития библиотечно-информационных технологий библиотек образовательных учреждений». Организаторы: НБ ФГОУ ВПО «ДГГУ», КГО



УДПО «Хабаровский краевой институт развития образования». Зав. отделом ХРЦПБ В. С. Васильева выступила с докладом «Хабаровский региональный центр с доступом к ресурсам Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина ДВГНБ: развитие партнёрского сотрудничества».

24 октября. Заместитель генерального директора по научной работе Р. В. Наумова, зав. ООиФ Е. М. Котова, зав. отделом краеведческой литературы М. Л. Балашова, главный библиотекарь ООиФ О. Г. Серкина, библиограф ИБО Е. А. Воищева приняли участие в торжественной церемонии по случаю открытия библиотеки р. п. Переяславка муниципального района имени Лазо после завершения капитального ремонта. Организованы масштабные выставочные проекты изданий из фонда ДВГНБ: «Хабаровский край — наш общий дом», «Великое Бородино — 200»; «Лучшие издания, выпущенные при поддержке Правительства Хабаровского края»; «Шедевры полиграфического искусства», «В. К. Арсеньев: писатель, путешественник, исследователь (к 140-летию со дня рождения)»; краевая передвижная фотоэкспозиция «Аборигены Амура и Охотоморья». На базе библиотеки открыт выездной читальный зал ДВГНБ «Время читать!» Получено благодарственное письмо за оказанную помощь в подготовке к открытию библиотеки от начальника отдела культуры, молодёжной политики и спорта администрации муниципального района имени Лазо Т. В. Щекота;

– заседание клуба «Ровестник-Олимп». Тема: «Старинный русский романс».

25 октября. Документовед И. А. Чернова прошла обучение на семинаре по правилам заполнения паспорта архива организации в ГАХК;

– отдел НТДиБ провёл День информации «Делопроизводство на предприятиях и в организациях» в Судостроительном колледже.

28 октября. Зав. МИЦ Э. Д. Золотухина и ведущий библиотекарь М. В. Тамбовцева командированы в г. Владивосток для участия в региональном семинаре-тренинге для координаторов Американских уголков Дальнего Востока Российской Федерации. Приказ от 18.10.2012 № 30-к;

– МИЦ проведён интерактивный семинар-видеоконференция по истории французского языка и литературы;

– отдел сельскохозяйственной литературы провёл День информации «Новые книги по актуальным проблемам сельскохозяйственного производства» в ДВНИИСХ.

29 октября. Зав. МИЦ Э. Д. Барановой подготовлен доклад «Роль универсальной научной библиотеки в реализации стратегии государственной национальной политики Российской Федерации» для отчётной научной конференции магистрантов, аспирантов и соискателей ХГИИК «Проблемы культуры и искусства в научных исследованиях ХГИИК».

29 октября — 2 ноября. Зав. отделом периодической печати Т. Г. Дубина командирована в г. Москву в РГБ для участия в круглом столе по вопросам реализации подпрограммы «Создание Российского страхового фонда документов библиотек» Национальной программы сохранения библиотечных фондов России. *Приказ от 18.10.2012 г. № 29-к.*

30 октября. Заседание клуба «Литературные среды». Тема: «Марина Цветаева».

31 октября. Генеральный директор И. В. Филаткина приняла участие в открытии фотодокументальной выставки «Хотелось бы всех поименно назвать ...» в читальном зале ГАХК.

Октябрь:

– организована серия выставок к 74-й годовщине образования Хабаровского края.

1 ноября. Генеральный директор И. В. Филаткина и заместитель генерального директора по научной работе Р. В. Наумова приглашены на торжественное мероприятие, посвящённое 75-летию образования Центрального района г. Хабаровска. Мероприятие проходило в ГДК.

2 ноября. К 95-летию со дня рождения писателя, краеведа и востоковеда Г. Г. Пермякова было проведено расширенное заседание клуба «Краевед» с участием родственников, учеников и близких друзей Г. Г. Пермякова.

6 ноября. Утверждён план на 2013 год и отчёт о работе за 2012 г. постоянно действующей экспертной комиссии ДВГНБ.

8 ноября. Документовед И. А. Чернова прошла обучение на семинаре по вопросам делопроизводства и сохранности документов в ГАХК.

9 — 17 ноября. Реализован совместный проект ДВГНБ и Краевого украинского землячества «Криница» — Дни украинской культуры в г. Хабаровске «Ласково просимо» или «Добро пожаловать». Координатор проекта библиотекрь МИЦ Ю. А. Маркова. В рамках проекта: в выставочном зале проведена торжественная церемония открытия проекта; презентация фотовыставки «Украинцы в нашем крае», книжной экспозиции «Украина далёкая и близкая», выставки работ дальневосточных художников с украинскими корнями, выставки детских рисунков «Украина — Родина».



моих предков» (9 ноября); проведён творческий вечер «Украинцы в Хабаровском крае. История и судьбы» (14 ноября); состоялось торжественное закрытие Дней украинской культуры (17 ноября).

11 ноября. Отдел НТДиБ провёл День информации «Экологические основы природопользования» в Судостроительном колледже.

12 ноября. Разработан план мероприятий, посвящённых Дню Конституции Российской Федерации;

– отдел НТДиБ провёл День информации «Патентные исследования» в ХГИИК.

12 — 15 ноября. В рамках Недели международного образования библиотеку посетили Дей Ким, консул по вопросам культуры, печати и образования Генерального Консульства США во Владивостоке и Роб Дэнин, старший специалист, консультант по методике преподавания английского языка на Дальнем Востоке России. С их участием в библиотеке проведены: Скайп-сессия с г-ном Джонсоном и Уэльским Университетом на тему «Как написать успешное резюме» (13 ноября), презентация «Education in the USA...» (14 ноября), интерактивный мастер-класс для хабаровских преподавателей английского языка «Student Centered Instruction and Learning Styles Presentation» об индивидуальных подходах в преподавании языка (15 ноября). В рамках недели проведена страноведческая викторина.

13 ноября. В Тигровом зале состоялся вечер памяти известного учёного-эколога, охотоведа, биолога, писателя С. П. Кучеренко в связи с 85-летием со дня его рождения. Отделом краеведческой литературы были подготовлены книжно-иллюстративная выставка и информационный буклет;

15 ноября. В тигровом зале состоялся творческий вечер Юрия Салина «Учёный выходит за пределы науки». Отделом краеведческой литературы подготовлена выставка литературных и научных трудов. В рамках мероприятия состоялось открытие фотовыставки «Потерянный рай». Координатор проекта — заместитель генерального директора по научной работе Р. В. Наумова.

19 ноября. 12 сотрудников библиотеки приняли участие в пленарном заседании Всероссийской научно-практической конференции «Духовная культура: данность, заданность, перспективы», которая проходила в рамках Первых Всероссийских Свято-Димитровских образовательных чтений в Хабаровской духовной семинарии;

– торжественное открытие Дней культуры Армении. Мероприятие проводилось совместно с «Союзом армян России» в Хабаровском крае. В рамках проекта проведены: презентация книжной выставки «Армения — благословенная страна», фотовыставка «Моя Армения», выставка детских работ, просмотр фильма «Путешествие по Армении».

19 — 24 ноября. Директор ИВЦ Д. М. Митников, зав. ЦКИБР Г. В. Старкина, гл. библиотекарь Ю. В. Коваленко командированы в г. Звенигород Московской области для участия в 11-й научно-практической конференции «Участники и пользователи Национального информационно-библиотечного центра ЛИБНЕТ» — «ЛИБНЕТ — 2012». Приказ от 09.11.2012 г. № 32-к.

20 ноября. В Тигровом зале в рамках конференции «Духовная культура: данность, заданность, перспективы» проведён круглый стол «Духовная лестница русского искусства». Ведущие М. В. Петрова, ст. научный сотрудник Государственной Третьяковской галереи; первый проректор Хабаровской духовной семинарии, викарий Хабаровской епархии, епископ Бикинский Ефрем; генеральный директор ДВГНБ И. В. Филаткина. На круглом столе с сообщениями выступили библиотекарь КНИЦКП А. К. Струк, зав. отделом краеведческой литературы М. Л. Балашова. Подготовлена выставка по теме круглого стола.

20 — 25 ноября. Заместитель генерального директора по научной работе Р. В. Наумова командирована в г. Москву для участия в Одиннадцатой международной научно-практической конференции «Электронный век культуры» в РГБ (организаторы: Министерство культуры Российской Федерации, РГБ, НП «ЭЛБИ», фонд «Электронный век культуры») и VI Всероссийской конференции «Национальная программа поддержки и развития чтения: проблемы и перспективы» (организатор: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества при поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям). Приказ от 30.10.2012 № 31-к.

21 ноября. Сотрудники библиотеки приняли участие в заключительном пленарном заседании Всероссийской научно-практической конференции «Духовная культура: данность, заданность, перспективы» в Хабаровской духовной семинарии;

– заседание клуба «Олимп» — вечер еврейской музыки.

22 — 23 ноября. Сотрудники библиотеки прошли обучение на краевом информационно-образовательном семинаре «Обслуживание

людей с ограничениями жизнедеятельности в библиотеках Хабаровского края» в Хабаровской краевой специализированной библиотеке для слепых.

23 ноября. Зав. отделом НМР Л. Б. Киселева, зав. отделом краеведческой литературы М. Л. Балашова, зав. ЦПОБС О. А. Бельды, библиотекарь I категории Е. Н. Бойнякшина командированы в пос. Чёрная речка в Межпоселенческую библиотеку Хабаровского муниципального района для проведения методико-образовательного семинара «Проблемы современного библиотечного краеведения». В семинаре приняла участие генеральный директор И. В. Филаткина. *Приказы от 09.11.2012 г. № 33-к, от 22.11.2012 г. № 34-к.*

24 ноября. ООиФ организовал выездную выставку «Серебряный век русской поэзии» в Концертном зале Хабаровской краевой филармонии.

26 ноября. В связи с проведением отделом МИЦ масштабных мероприятий, изменением технологии проверки фонда отдела, техническими причинами перенесён срок окончания проверки фонда отдела МИЦ с 1 декабря 2012 г. на 1 марта 2013 г. без изменения режима работы отдела. *Приказ № 75/01-12.*

27 ноября. В память о дальневосточном писателе, краеведе В. П. Сысоеве в Краевом доме ветеранов была проведена беседа «Таёжный патриарх»;

– генеральный директор И. В. Филаткина приняла участие в торжественных мероприятиях, посвящённых Дню матери, в Хабаровской духовной семинарии.

28 ноября. Проведён семинар по вопросам организации делопроизводства. Семинар проводила специалист ГАХК Е. Г. Булох. Обучено 19 сотрудников библиотеки;

– генеральный директор И. В. Филаткина и зам. генерального директора по научной работе Р. В. Наумова поздравили сотрудника ХКМ им. Н. И. Гродекова А. А. Пономарёву с 45-летием работы в музее на мероприятии, посвящённом этой дате;

– отдел абонементов организовал выездную выставку «Секреты долголетия» в Краевом доме ветеранов.

29 ноября. Проведён семинар по вопросам организации и проведения НИР. Семинар проводила зав. кафедрой КИБиД ХГИИК, ведущий научный сотрудник ДВГНБ, д-р пед. наук, профессор Е. Ю. Качанова.

Ноябрь:

– прекращено право оперативного управления на объект недвижимости, расположенный по адресу: г. Хабаровск, ул. Ленинградская, 25 в соответствии с распоряжением министерства имущественных отношений Хабаровского края 1471 от 19.09.2012. *Выписка из ЕГРП № 01/168/2012-268 от 06.11.2012 г.*;

– успешно реализованы два проекта по ФЦП «Культура России (2012–2018 годы)»: «Развитие Регионального центра по работе с книжными памятниками Хабаровского края» и «Развитие центра консервации библиотечных фондов Хабаровского края».

1 декабря. В целях обеспечения сохранности библиотечного фонда и имущества библиотеки введены новые тарифы видов и размеров компенсации ущерба. *Приказ от 26.11.2012 г. № 76/01-12.*

3 — 7 декабря. Для участия во Всероссийском совещании по работе с книжными памятниками командирована в г. Москву в РГБ библиотечкарь отдела КНИЦКП К. А. Струк. *Приказ от 26.11.2012 г. № 35-к.*

4 декабря. Генеральный директор И. В. Филаткина прошла обучение на семинаре «Международные стандарты качества» в фонде поддержки малого предпринимательства;

– ИБО провёл День информации «Программно-целевые проектные технологии с социально-культурной сфере».

6 декабря. В клубе любителей Франции состоялась встреча «Импрессионизм или искусство как впечатление». В программе: презентация «Французские художники-импрессионисты», мастер-класс «Открой себе художника, взмахни кистью...»;

– проведён очередной семинар по вопросам организации и проведения НИР. Семинар проводила зав. кафедрой КИБиД ХГИИК, ведущий научный сотрудник ДВГНБ, д-р пед.наук, профессор Е. Ю. Качанова.

7 декабря. Заместитель генерального директора по научной работе Р. В. Наумова, зав. отделом краеведческой литературы М. Л. Балашова, библиограф Е. А. Воищева командированы в р.п. Переяславка р-на имени Лазо для проведения методико-образовательного семинара «Модернизация общедоступных библиотек»;

– заместитель генерального директора по научной работе Р. В. Наумова приняла участие в программе «Свободное время» на Первом краевом телевидении. Обсуждались вопросы деятельности библиотек;

– заседание клуба «Краевед». С сообщением «В. К. Арсеньев в жизни семьи Сысоевых» выступила краевед О. В. Сысоева.



8 декабря. Остановлен генеральный электронный каталог в формате MarcSQL.

9 — 12 декабря. Реализована программа пребывания в г. Хабаровске специалистов ГПНТБ СО РАН (г. Новосибирск) Е. Б. Артемьевой и И. В. Лизуновой. Они посетили основное здание библиотеки, ХРЦПБ, КНИЦКП, ХГИИК. Проведены рабочие встречи с администрацией, сотрудниками библиотеки, семинар по темам: «Организация, проведение и документирование НИР в библиотеке. Сетевые ресурсы по библиотечно-информационной деятельности». В рамках культурной программы посетили Хабаровский краевой музыкальный театр и ХКМ имени Н. И. Гродекова. В фонд библиотеки передана книга А. Н. Масловой «Очерки истории сибирской библиографии: избранное» (Новосибирск, 2012. — 244 с.). В книгу включены воспоминания о работе в Хабаровской краевой научной библиотеке.

10 — 11 декабря. Начальник участка В. Е. Чепкасов прошёл курс обучения в группе ответственных за электрохозяйство по темам «Правила технической эксплуатации электроустановок потребителей», «Межотраслевые правила по охране труда при эксплуатации электроустановок потребителей» в НОУ «Учебный центр».

11 декабря. В Тигровом зале состоялся творческий вечер народного художника России, почётного гражданина г. Хабаровска, лауреата Государственной премии Геннадия Павлишина. В программе: презентация уникальных изданий «Тигр» и «Этнография на фоне дальневосточной археологии».

12 декабря. Генеральный директор И. В. Филаткина приняла участие в работе отчётно-выборной конференции Хабаровского регионального отделения партии «Единая Россия»;

– заседание Научно-методического совета по теме «Вопросы организации научно-методической работы в ДВГНБ в 2013 году».

13 декабря. Совет при генеральном директоре. В повестке: Планирование и отчётность;

– заместитель генерального директора по научной работе Р. В. Наумова, члены клуба «Япония сегодня» приглашены Генеральным консулом Японии в г. Хабаровске на приём по случаю Дня рождения Его Величества Императора Японии;

– в целях улучшения качественного состава кадров ДВГНБ в соответствии с приказом министра культуры Хабаровского края от

03.12.2012 г. № 321/01.03-01 «О кадровой политике в краевых государственных учреждениях, находящихся в ведении министерства культуры края» утверждён состав рабочей группы по разработке программы развития ДВГНБ по кадровой работе (с вариантами её реализации) и разработке плана мероприятий по привлечению и поддержке молодых специалистов. Председатель рабочей группы Л. Ю. Данилова, зав. НИО. Приказ от 13.12.2012 г. № 80/01-12.

14 декабря. Заседание Учёного совета ДВГНБ. В повестке: информатизация библиотеки: состояние и перспективы; ДВГНБ в сфере дополнительного профессионального образования: итоги, перспективы и задачи развития образовательной деятельности; об итогах научно-исследовательской деятельности библиотеки в 2012 году; о сводном тематическом плане НИР на 2013 год; о плане работы Учёного совета на 2013 год. В состав учёного совета введена кандидат пед. наук, ст. научный сотрудник Л. В. Корнева;

– в целях улучшения состояния работы по защите информации в ДВГНБ, утверждён план организационно-технических мероприятий на 2013 г. по обеспечению информационной безопасности и безопасности персональных данных.

17 декабря. Литературный вечер «И всё-таки наш, Рэй Брэдбери». Ведущий Ю. В. Ефименко.

18 декабря. Совместно с Хабаровским краевым историко-просветительским общественным движением «Мемориал» были проведены литературные чтения памяти хабаровского журналиста и писателя, корреспондента газеты «Тихоокеанская звезда» П. Г. Кулыгина.

19 декабря. Презентация масштабной книжно-иллюстративной выставки «Магия цвета: Торжество красного». Выставка посвящена красному цвету во всех его проявлениях: в природе, живописи, литературе, повседневной жизни человека. Автор идеи — И. В. Филаткина;

– заседание клуба «Ровестник — Олимп». Тема: «Рождество».

20 декабря. Проведён юбилейный историко-краеведческий научный семинар «От доходного дома до научной библиотеки: к 110-летию здания ДВГНБ». С докладами выступили доктор архитектуры, профессор ТОГУ Н. П. Крадин; заместитель директора — начальник отдела по изучению памятников, подготовке документов и реставрации НПЦ по охране и использованию памятников истории и культуры Хабаровского края А. В. Дыминская, краевед М. Ф. Бурилова, гл. библиограф Г. А. Бутрина,



ст. научный сотрудник Т. В. Кирпиченко, краевед А. М. Жуков. Подготовлены выставки «Хабаровские предприниматели и меценаты Плюсины», «Здание ДВГНБ: путешествие по печатным страницам».

25 декабря. Презентация книги учёного, писателя, краеведа В. И. Ремезовского «История печати на Дальнем Востоке. Материалы для биографического справочника», выпущенной в свет Управлением печати и телерадиовещания Правительства Хабаровского края. Отделом краеведческой литературы подготовлена выставка литературных и научных трудов В. И. Ремезовского.

26 декабря. В целях эффективного комплектования фонда и учёта изданий утверждён «Порядок комплектования и учёта изданий обязательного экземпляра документов Хабаровского края». *Приказ № 87/01-12;*

– утверждено «Положение о порядке проведения аттестации работников Краевого государственного бюджетного научного учреждения культуры «Дальневосточная государственная научная библиотека». *Приказ № 88/1-12.*

26 — 27 декабря. Ведущий инженер Р. О. Ким прошла повышение квалификации на семинаре-практикуме «Энергосбережение и повышение энергоэффективности» в рамках договора «Создание системы удалённого мониторинга реализации программы с использованием сегментов региональной информационной системы управления» в Хабаровском ЦНТИ — филиале ФГБУ «РЭА» МИНЭНЕРГО РОССИИ.

27 декабря. Генеральный директор И. В. Филаткина и ст. научный сотрудник Л. В. Корнева приняли участие в церемонии открытия Центральной районной библиотеки г. Вяземский после капитального ремонта и нового административно-культурного центра в с. Котиково, посетили библиотеку-филиал г. Вяземский (район Кирзавода). *Приказ министра культуры Хабаровского края от 26.12.2012 г. № 295/01.03.- 02;*

– торжественное собрание сотрудников ДВГНБ «Итоги — 2012».

29 декабря. Подписан договор о сотрудничестве между ДВГНБ и КНОТОК. Стороны по настоящему договору обязуются совместно действовать в целях повышения квалификации работников библиотек края и региона. Сотрудничество осуществляется на основе согласованного плана мероприятий;

– в план мероприятий по развитию экологического образования и просвещения населения на 2013 год, подписанный заместителем

природных ресурсов края, председателем рабочей группы при Правительстве края по развитию экологического образования и просвещения населения, включены мероприятия ДВГНБ: 3-я краевая экологическая фотовыставка «Хабаровский край — наш общий дом»; серия книжно-иллюстративных выставок, посвящённых международным и российским экологическим праздникам и знаменательным датам; серия эколого-краеведческих книжных выставок, посвящённых проблемам окружающей среды Хабаровского края; выпуск библиографического указателя «Книги о Дальнем Востоке», информационного буклета «Природный мир Хабаровского края»; формирование электронной библиографической базы данных, содержащей экологическую информацию «Экология. Природоохранная деятельность».

Декабрь:

– завершены основные ремонтно-реставрационные работы в рамках второго этапа капитального ремонта основного здания библиотеки (см. информацию в п. 16 октября);

– заключён договор на аренду помещения по ул. Тихоокеанской, 204 (233 кв. м.) для использования под хранение законсервированного фонда;

– проведены работы по монтажу системы автоматического газового пожаротушения в помещении книгохранилища здания ДВГНБ, расположенного по адресу: г. Хабаровск, проспект 60-летия Октября, 164;

– проведены работы по реставрации окон 3-го этажа здания-памятника истории и культуры: «Дом торговый Плюсниных», 1902 г., расположенного по адресу: г. Хабаровск, ул. Муравьева-Амурского, 1/72;

– приобретена офисная мебель для отдела абонемента (библиотечная кафедра, каталожные ящики, стеллажи, шкафы для хранения журналов), зала каталогов (столы), для планируемого к созданию в 2013 г. отдела ММЦ (столы, кафедра, кресла, диваны, стойка для размещения компьютеров и др.), для отдела краеведческой литературы (каталожные ящики);

– выполнены работы по монтажу сегмента структурированной кабельной системы в основном здании библиотеки.

В течение 2012 года:

– осуществлялось перемещение книжных фондов в связи с ремонтно-реставрационными работами;

– ежемесячно проводились заседания фондовой комиссии;

- еженедельно, начиная с 15 апреля по воскресеньям проводились заседания киноклуба «Диалог»;
- ежемесячно в МИЦ проводились заседания молодёжной ассоциация «Хансай»;
- систематически проводились некоммерческие семинары РИЦ «КонсультантПлюс»;
- еженедельно по пятницам с октября по апрель проводились занятия в университете садоводов;
- предоставлялся доступ к электронной библиотечной системе «ЛитРес:Библиотека» по договору № 07122011/Б-0.

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

АБИС — автоматизированная информационно-библиотечная система
АНО — автономная некоммерческая организация
АПРИКТ — Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма
АТР — Азиатско-Тихоокеанский регион
АТЭС — Азиатско-Тихоокеанское экономическое сотрудничество
ВВО — Восточный военный округ
ВООПИиК — Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры
ГАК — Государственная аттестационная комиссия
ГАХК — Государственный архив Хабаровского края
ГДК — Городской дом культуры
ФГУП «ГлавНИВЦ» УДП РФ — Федеральное государственное унитарное предприятие «Главный научно-исследовательский вычислительный центр» Управления делами Президента Российской Федерации
ГОУ ВПО — государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования
ГНУК — государственное научное учреждение культуры
ГИБДД — Государственная инспекция безопасности дорожного движения
ГО — гражданская оборона
ГПНТБ СО РАН — Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской академии наук
ДальНИИЛХ — Дальневосточный научно-исследовательский институт лесного хозяйства

ДВГНБ — Дальневосточная государственная научная библиотека
ДВГУПС — Дальневосточный государственный университет путей
 сообщения
ДВНИИСХ — Дальневосточный научно-исследовательский институт
 сельского хозяйства
ДВО — Дальневосточный военный округ
ДВО РАН — Дальневосточное отделение Российской академии наук
ДФО — Дальневосточный федеральный округ
ДГГУ — Дальневосточный государственный гуманитарный университет
ЕГБС — единая городская электронная система «Библиотека»
ЕМТС — единая мультисервисная телекоммуникационная сеть
ЗАО АКФ — Закрытое акционерное общество Аудиторско-консультаци-
 онная фирма
ИБО — информационно-библиографический отдел (ДВГНБ)
ИВЭП ДВО РАН — Институт водных и экологических проблем Дальнево-
 сточного отделения Российской академии наук
ИВЦ — Информационно-вычислительный центр (ДВГНБ)
КГАУК — краевое государственное автономное учреждение культуры
КГБНУК — краевое государственное бюджетное научное учреждение
 культуры
КГБОУ — краевое государственное бюджетное образовательное
 учреждение
КГБУ — краевое государственное бюджетное учреждение
КГКУ — краевое государственное казённое учреждение
КГОУДПО — краевое государственное образовательное учреждение до-
 полнительного профессионального образования
КГУ — краевое государственное учреждение
КИБиД — кафедра книговедения и библиотечно-информационной
 деятельности
КНДР — Корейская Народно-Демократическая Республика
КНИЦКП — Краевой научно-исследовательский центр книжных памят-
 ников (ДВГНБ)
КНОТОК — Краевое научно-образовательное творческое объединение
 культуры
КНР — Китайская Народная Республика
МАУ — муниципальное автономное учреждение
МАУК — муниципальное автономное учреждение культуры
МБАиДД — межбиблиотечный абонемент и доставка документов (ДВГНБ)
МБУ — муниципальное бюджетное учреждение

МИЦ — Международный информационный центр (ДВГНБ)
МКУК — муниципальное казённое учреждение культуры
ММЦ — Многофункциональный мультимедийный центр (ДВГНБ)
МОО — межрегиональная общественная организация
МУ — муниципальное учреждение
МУК — муниципальное учреждение культуры
МЧС — Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям, и ликвидации последствий стихийных бедствий
НБ — научная библиотека
НИО — научно-исследовательский отдел (ДВГНБ)
НИР — научно-исследовательская работа
НКО — некоммерческая организация
НМР — научно-методическая работа
НОУ — негосударственное образовательное учреждение
НОУДО — негосударственное образовательное учреждение дополнительного образования
НП «ЭЛБИ» — Некоммерческое партнёрство «Электронные библиотеки»
НППЦ — научно-производственный центр
НТДиБ — научно-техническая документация и библиография
ОАО — открытое акционерное общество
ОО — общественная организация
ООО — общество с ограниченной ответственностью
ООН — Организация Объединённых Наций
ООиФ — отдел обслуживания и фондов (ДВГНБ)
ПУ — профессиональное училище
РАН — Российская академия наук
РБА — Российская библиотечная ассоциация
РГБ — Российская государственная библиотека
РГДБ — Российская государственная детская библиотека
РИО — редакционно-издательский отдел (ДВГНБ)
РИЦ — региональный информационный центр
РНБ — Российская национальная библиотека
РУФСНК — Региональное управление Федеральной службы Российской Федерации по контролю за оборотом наркотиков
СЗК — спортивно-зрелищный комплекс
СК — Союз кинематографистов
СКБР — Сводный каталог библиотек России
СКШИ — специальная (коррекционная) школа-интернат

СШ — средняя школа
США — Соединённые Штаты Америки
ТОГУ — Тихоокеанский государственный университет
ТОЗ — Тихоокеанская звезда
ФГОУ — федеральное государственное образовательное учреждение
ФГБОУ ВПО — федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования
ФГБУ — федеральное государственное бюджетное учреждение
ФГБУ «РЭА» МИНЭНЕРГО РОССИИ — Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российское энергетическое агентство» (РЭА) Минэнерго России
ФГУ — федеральное государственное учреждение
ФСБ — Федеральная служба безопасности
ФЗП — Федеральная целевая программа
ХГАЭП — Хабаровская государственная академия экономики и права
ХГИИК — Хабаровский государственный институт искусств и культуры
ХКМ — Хабаровский краевой музей
ХНЦ ДВО РАН — Хабаровский научный центр Дальневосточного отделения Российской академии наук
ХРЦПБ — Хабаровский региональный центр с доступом к ресурсам Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина (ДВГНБ)
ЦБР — Центр библиотечных ресурсов (ДВГНБ)
ЦГБ — Центральная городская библиотека
ЦГДБ — Центральная городская детская библиотека
ЦДЧ — Центр детского чтения (ДВГНБ)
ЦИРИ — Центр информационных ресурсов по искусству (ДВГНБ)
ЦКБФ — Центр консервации библиотечных фондов (ДВГНБ)
ЦКИБР — Центр корпоративных информационных библиотечных ресурсов (ДВГНБ)
ЦНТИ — Центр научно-технической информации
ЦПОБС — Центр профессионального образования библиотечных специалистов (ДВГНБ)
ЦПРБР — Центр профессионального развития библиотечных работников (ДВГНБ)
ЧС — чрезвычайная ситуация
ЯЦ — японский центр (ДВГНБ)
DAAD — германская служба академических обменов



Участники Межрегионального научно-практического семинара «Инновационно-методическое обеспечение деятельности библиотек в современных условиях». В центре — главный лектор, ведущий научный сотрудник ГПНТБ СО РАН, доктор пед. наук Л. А. Кожевникова. ДВГНБ, сентябрь, 2011 г.

Заместитель
генерального директора
ДВГНБ по научной
работе Р. В. Наумова
на Дальневосточной
выставке-ярмарке
«Печатный двор – 2011»
у стенда хабаровских
издательств.
г. Владивосток,
октябрь 2011 г.



Участники торжественной встречи молодёжи с ветеранами Великой Отечественной войны и бывшими малолетними узниками фашизма. ДВГНБ, 5 апреля 2011 г.



Участники
Мандельштамовских дней
в России. На презентации
выставочного проекта
«О, вещая моя печаль, о, тихая
моя свобода», посвящённого
120-летию со дня рождения
О. Э. Мандельштама. ДВГНБ,
20 января 2011 г.

Участники
презентации
выставочного
проекта «Великие
учёные XX века»,
посвящённого
105-летию со дня
рождения
Д. С. Лихачёва и
90-летию со дня
рождения
А. Д. Сахарова». ДВГНБ,
10 февраля 2011 г.



Участники
презентации
сборника
стихов Алисы
Саитбаталовой
«Гражданин
в сиреневом
пальто»,
проходившей в
рамках акции
«Читай –
Хабаровский
край». ДВГНБ,
1 апреля 2011 г.



*Участники и гости
III Краевой книжной
выставки-ярмарки
«Научное книгоиздание
в Хабаровском крае:
современные тенденции и
перспективы развития».
ДВГНБ, 2 июня 2011 г.*



*Доктор исторических наук,
профессор Н.И. Дубинина
на презентации своей
книги «Дальний Восток Яна
Гамарника». Конференц-
зал Хабаровского краевого
музыкального театра,
16 декабря 2011 г.*



Генеральный директор ДВГНБ И. В. Филаткина и представители библиотек Ванинского района. п. Ванино, Ванинская районная библиотека. Сентябрь, 2011 г.

Современный прозаик, публицист, литературный критик из Санкт-Петербурга А. М. Мелихов (слева) и доктор философских наук, профессор ХГАЭП И. М. Ревич на литературном бенефисе А.М. Мелихова. ДВГНБ, 2 июня 2011 г.



Юбилейный творческий вечер «В. П. Сысоев в воспоминаниях друзей», посвящённый 100-летию со дня рождения В. П. Сысоева. Малый зал Хабаровской краевой филармонии, 24 ноября 2011 г.



Участники Первой краевой ярмарки библиотечных инноваций, организованной ДВГНБ в рамках юбилейных мероприятий, посвящённых 80-летию образования г. Комсомольска-на-Амуре. ЦГБ им. Н. Островского, май 2012 г.



Участники круглого стол «Правдивые страницы истории Второй мировой войны. Воспоминания ветеранов». ДВГНБ, 8 сентября 2012 г.



Делегация
представителей
Хэйлунцзянской
провинциальной
библиотеки и
администрация ДВГНБ.
Слева направо: Ван
Уюйлан, профессор
Даляньского
университета; Бин
Хунцю, заведующий
кабинетом директора;
Р.В. Наумова,
заместитель
генерального
директора ДВГНБ по
научной работе; Гао
Веньхуа, директор
Хэйлунцзянской
провинциальной
библиотеки;
И.В. Филаткина,
генеральный директор
ДВГНБ; Дэн Сяодан,
заместитель
заведующего отдела
каталогизации; Чжан
Чуньмэй, библиотекарь
информационно-
справочного отдела,
переводчик.
ДВГНБ, 21 июня 2012 г.

Торжественное подписание
Программы сотрудничества
между ДВГНБ и Хэйлунцзянской
провинциальной библиотекой
на 2013 год и Дополнительного
соглашения к Программе
сотрудничества.

И.В. Филаткина, генеральный
директор ДВГНБ. Гао Веньхуа,
директор Хэйлунцзянской
провинциальной библиотеки.
ДВГНБ, 21 июня 2012 г.





Директор Хэйлуницзянской
провинциальной
библиотеки Гао Веньхуа
(в центре) и сотрудники
библиотеки (слева направо):
М. А. Милюк,
Э. Д. Баранова,
Т. Б. Мильруд,
И. В. Домбровская.
ДВГНБ, 16 июня 2012 г.

Делегация
представителей
Хэйлуницзянской
провинциальной
библиотеки и участники
культурной программы
Второго Международного
библиотечного форума
«Хабаровский край —
Хэйлуницзянская
провинция». Николаевский
муниципальный район,
18–19 июня 2012 г.



Участники
торжественной
церемонии открытия
библиотеки
р п. Переяславка
района имени Лазо
после завершения
капитального ремонта.
На базе библиотеки
открыт выездной
читальный зал
«Время читать!».
24 октября 2012 г.



Заместитель генерального
директора по научной работе
Р. В. Наумова и зав. отделом
краеведческой литературы
М. Л. Балашова во
время проведения
краевой информационно-
просветительской акции
«Библиотечное содружество»
в Ванинском и Советско-
Гаванском районах.
3–10 октября 2012 г.



Участники презентации масштабной книжно-фотодокументальной выставки «От Якутского острога — на Восток. Встречь солнцу», проходившей в рамках Дней Республики Саха (Якутия) в Хабаровском крае ДВГНБ, 13 сентября 2012 г.



Проект «Библио-Двор», в рамках которого состоялась презентация дебютного альбома группы, названного авторами «Волны де Бройля». Специально для этого события во дворе библиотеки установлена сцена. ДВГНБ. Июнь, 2012 г.



Творческий
вечер Народного
художника
России, почётного
гражданина
г. Хабаровска,
лауреата
Государственной
премии Геннадия
Павлишина.
ДВГНБ,
11 декабря, 2012 г.

Баннер
краеведческого
форума «Тропой
Дерсу», ДВГНБ,
5 октября 2012 г.



Участники
торжественной
церемонии открытия
уголка хабаровской книги
в рамках проведения
Дней книжной культуры
Хабаровского края в
г. Санкт-Петербурге.
Центральная библиотека
имени М. Ю. Лермонтова,
9 июля 2012 г.



На юбилее генерального
директора ДВГНБ
И. В. Филаткиной.
ДВГНБ, июль 2012 г.



Участники торжественной церемонии
награждения юбилейным знаком
Республики Саха (Якутия)
«380 лет Якутия с Россией».
Легкоатлетический манеж стадиона
имени Ленина. 20 сентября 2012 г.



20 марта 2012 г. Состоялось
торжественное открытие основного
здания библиотеки после завершения
1 этапа капитального ремонта.

НАШИ АВТОРЫ

Каменева Валентина Анатольевна — заведующий отделом сельскохозяйственной литературы Дальневосточной государственной научной библиотеки.

Карамзина Наталья Михайловна — главный библиотекарь отдела периодической печати Дальневосточной государственной научной библиотеки.

Лазарева Татьяна Сергеевна — главный библиотекарь отдела обслуживания и фондов Дальневосточной государственной научной библиотеки.

Меркурьев Алексей Николаевич — начальник отдела маркетинга Территориального органа Федеральной службы государственной статистики по Хабаровскому краю.

Наумова Раиса Вячеславовна — заместитель генерального директора Дальневосточной государственной научной библиотеки по научной работе.

Радишаускайте Наталья Витаутовна — старший научный сотрудник отдела «Краевой научно-исследовательский центр книжных памятников» Дальневосточной государственной научной библиотеки.

Сысольцева Вера Николаевна — библиотекарь II категории отдела «Центр консервации библиотечных фондов» Дальневосточной государственной научной библиотеки.

Филаткина Ирина Викторовна — генеральный директор Дальневосточной государственной научной библиотеки, кандидат филологических наук, доцент.